

Curriculum Vitae

Diletta Minutoli, MNTDTT77H47F158Q, nata a Messina il 07.06.1977, residente in Via Santa Bona Vecchia 41, 31100 Treviso, è Professore Associato di Papirologia presso il Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne dell'Università degli Studi di Messina (5.10.2017).

Contatti: dminutoli@unime.it; cell. 3383007536.

Codice Orcid: 0000-0002-4560-9165.

Formazione e percorso scientifico

- 13.07.1999: Laurea con votazione *summa cum laude*, con la tesi in Papirologia dal titolo *Corrispondenza tra privati ad Ossirinco*.
- a.a. 1999-2000: Corso di Perfezionamento in *Il Teatro Antico e Moderno*, a numero chiuso, promosso dal Dipartimento di Filologia e Linguistica dell'Università degli Studi di Messina, con esame finale il 14.07.2000 (votazione 30/30).
- 2000: socia fondatrice dell'*Accademia Fiorentina di Papirologia e di Studi sul Mondo Antico*.
- 2001-2003: schedatura informatica del patrimonio librario dell'*Accademia Fiorentina di Papirologia e di Studi sul Mondo Antico*. Aggiornato nel settembre del 2010, per un totale di circa 7000 titoli (<http://www.accademiafiorentina.it/>, s.v. Catalogo).
- Ottobre 2000-ottobre 2001: titolare di contratto di prestazione occasionale presso l'Istituto Papirologico «G. Vitelli» di Firenze per la realizzazione della schedatura informatizzata di tutto il patrimonio papiraceo greco edito e parte di quello inedito ivi conservato.
- 2002-31.10.2004: vincitrice (votazione dell'esame di ammissione: 118/120) di una borsa di studio per il Dottorato di Ricerca in *Filologia di Testi Scientifici, Tecnici e Documentari: Ecdotica, Esegesi e Lessicografia* (XVII ciclo), presso il Dipartimento di Filologia e Linguistica dell'Ateneo di Messina.
- 2002-2004: Rappresentante dei Dottorandi di Ricerca in seno al Consiglio di Dipartimento.
- 17-26.09.2003: partecipazione, in seguito a selezione per titoli, al *Primo Seminario Fiorentino di Papirologia*, promosso dall'Istituto Papirologico «G. Vitelli» di Firenze, sul tema 'L'archivio di Eronino'. I risultati sono stati pubblicati nel 2011, nel III volume dei *P.Prag*.
- Dal 2004: membro dell'AIP (*Association Internationale des Papyrologues*).
- 2004-2010: Cultore della materia in Papirologia (SSD L-ANT/05), presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Messina.
- 28.07-01.11.2005: titolare di contratto per il progetto *Digitalizzazione, schedatura e pubblicazione on-line dei Papiri della Società Italiana*, secondo una convenzione stipulata tra l'Università di Cassino, e le istituzioni fiorentine Istituto Papirologico «G. Vitelli», Biblioteca Medicea Laurenziana e Accademia Fiorentina di Papirologia e di Studi sul Mondo Antico, per la realizzazione della schedatura informatica di 1500 papiri greci conservati a Firenze (Biblioteca Medicea Laurenziana, Istituto Papirologico «G. Vitelli» e Museo Archeologico - Sezione Egizia) e al Cairo (Museo Egizio). Vd. <http://psi-online.it/>.
- 13.03.2006-13.03.2008: vincitrice, a seguito di concorso per titoli, di una borsa post-Dottorato in *Filologia di Testi Scientifici, Tecnici e Documentari: Ecdotica, Esegesi e Lessicografia*, presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Ateneo di Messina, con votazione 90/90.
- 05.05.2008-04.05.2011: vincitrice, a seguito di concorso, di una borsa di studio presso il Centro Studi Istituto Papirologico «G. Vitelli» dell'Università di Firenze, per il completamento del programma dal Titolo *PSI Online – Papiri della Società Italiana – Preparazione delle schede dei papiri e digitalizzazione delle immagini* (L-ANT/05, L-FIL-LET/02, L-OR/02).

- 2010-2012: organizzazione (selezione e invito di oltre 50 importanti papirologi di tutto il mondo tra USA, Australia, Egitto, Austria, Germania, Francia, Belgio, Inghilterra, Irlanda, Spagna, Grecia, Polonia e Italia) e realizzazione di un volume di papiri inediti (*P. Pintaudi*).
 - 09.05-30.09.2011: titolare di un contratto Co.Co.Co. presso l'Istituto Papirologico «G. Vitelli» di Firenze all'interno del Progetto di riorganizzazione e valorizzazione del patrimonio librario della Biblioteca del Centro Studi.
 - 05.10.2011-04.10.2014: Ricercatore a Tempo Determinato (Legge 230/2005), in regime di tempo pieno, per il SSD L/ANT-05 Papirologia, presso la ex-Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Messina, poi Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne.
 - Dal dicembre 2013: membro effettivo delle commissioni di esami di Assiriologia e Storia del Vicino Oriente Antico, presso il DiCAM dell'Ateneo di Messina.
 - 10.01.2014: conseguimento dell'Abilitazione Scientifica Nazionale al ruolo di Professore di II Fascia, nel Settore Concorsuale 10/D4 Filologia Classica e Tardoantica (tornata 2012).
 - Dal 05.10.2014: Ricercatore a Tempo Determinato (Legge 240/2010, b), in regime di tempo pieno, per il SSD L/ANT-05 Papirologia, presso il DiCAM dell'Università degli Studi di Messina.
 - Dal 15.09.2016: incarico dalla Direzione dell'Istituto Papirologico «G. Vitelli» di Firenze, insieme al Prof. Rosario Pintaudi, per la creazione (stesura, redazione e pubblicazione), della pagina web relativa agli scavi ad Antinoupolis per il sito web dell'Istituto Papirologico «G. Vitelli» di Firenze.
 - 2017-2020: condirezione della Missione di scavo ad Antinoupolis (Medio Egitto), per conto dell'Istituto Papirologico «G. Vitelli» di Firenze.
 - Triennio accademico 2017/18-2019/20: membro del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in *Scienze Storiche, Archeologiche e Filologiche*, presso l'Università degli Studi di Messina.
 - Nel marzo 2017: membro della commissione di valutazione per l'assegnazione di una borsa di studio nel DiCAM dell'Università degli Studi di Messina, con argomento *Amministrazione, gestione e valore del lavoro nel periodo paleo-babilonense: nuove fonti. Edizione di tavolette cuneiformi del British Museum e della Yale Babylonian Collection*, per il SSD L-OR/03.
 - Dal 05.10.2017: Professore Associato, in regime di tempo pieno, per il SSD L/ANT-05 Papirologia, presso il DiCAM dell'Università di Messina.
 - Dal novembre 2017: incarico formale da parte della direzione dell'Istituto Papirologico «G. Vitelli» della creazione di un database informatico dei papiri inediti recuperati ad Antinoupolis negli scavi condotti tra gli anni 1960 e 2017, conservati presso il Museo Egizio del Cairo e il magazzino delle antichità a El Ashmunein (Medio Egitto).
 - Nel dicembre 2017: membro della commissione di valutazione comparativa per l'assegnazione di un assegno a tempo determinato per lo svolgimento di attività di ricerca, al DiCAM dell'Università degli Studi di Messina, con argomento *Amministrazione, gestione e valore del lavoro nel periodo neo-sumerico: nuove fonti. Edizione di tavolette cuneiformi dello Harvard Semitic Museum, della Yale Babylonian Collection e del British Museum*, per il SSD L-OR/03.
- In December 2017: member of the comparative commission for the assignment of a fixed-term grant at DiCAM; topic *Administration, management and value of work in the neo -sumeric: new sources. Edition of cuneiform tablets from the Harvard Semitic Museum, the Yale Babylonian Collection and the British Museum*, (SSD L-OR / 03).
- Dal marzo 2018: Membro del Gruppo del Riesame del Consiglio di CdS in Tradizione Classica e Archeologia del Mediterraneo del DiCAM di Messina.
 - Dal dicembre del 2018: Tesoriera e Membro del Consiglio Direttivo della Consulta Universitaria di Papirologia.
 - 4.04.2018: conseguimento dell'Abilitazione Scientifica Nazionale al ruolo di Professore di I Fascia, nel Settore Concorsuale 10/D4 Filologia Classica e Tardoantica.
 - 2019: Membro del Comitato Scientifico del XXIX Congresso Internazionale di Papirologia (Lecce, 28.07-3.08).

- 2019: Membro Aggregato dell'*Accademia Peloritana dei Pericolanti*.
- 2020: Membro della Commissione AQ del Corso di Laurea Magistrale in Tradizione Classica e Archeologia del Mediterraneo, presso il DiCAM di Messina.
- Dall'a.a. 2020/21: membro del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in *Scienze Umanistiche*, presso l'Università degli Studi di Messina.
- maggio-settembre 2020: membro della Commissione di valutazione per la proroga del contratto di Ricercatore a tempo determinato ex art. 24, comma 3, lett. a), della Legge n. 240/2010, stipulato presso l'Università degli Studi di Parma, Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali, per il Settore Concorsuale 10/D4 "Filologia classica e tardo antica", Settore Scientifico-Disciplinare L-ANT/05 "Papirologia", assumendo il ruolo di segretaria verbalizzante.
- febbraio 2021: rinnovo per acclamazione delle cariche di Tesoriera e Membro del Consiglio Direttivo della Consulta Universitaria di Papirologia.

Campagne di scavo e attività in Egitto

- Maggio-giugno 2003: soggiorno al Cairo su invito dell'Ambasciata Italiana – Istituto di Cultura con sede a Zamalek, finalizzato all'allestimento di una mostra documentaria, con la cura del catalogo, su Annibale Evaristo Breccia.
- Novembre-dicembre 2005: soggiorno al Cairo su invito dall'Ambasciata Italiana – Istituto di Cultura con sede a Zamalek, finalizzato all'allestimento di una mostra fotografica e di stampe antiche, con la redazione del catalogo, su Alessandro Pini.
- 30.10-28.11.2006: su invito del Professor S. Pernigotti, partecipazione, in qualità di Papirologa, alla Campagna di Scavo a Bakchias (Fayum – Egitto) promossa dalla Cattedra di Egiptologia dell'Università di Bologna.
- Dal 2003: Partecipazione, per una o due volte all'anno, alle campagne di scavo promosse dall'Istituto Papirologico «G. Vitelli» dell'Università degli Studi di Firenze, presso Antinoupolis (El Sheikh 'Abadah, Minya – Medio Egitto).
 gennaio 2003,
 gennaio-febbraio 2004,
 gennaio 2005,
 gennaio-febbraio 2006,
 gennaio-febbraio 2007,
 ottobre 2007,
 gennaio-febbraio 2008,
 ottobre 2008,
 gennaio-febbraio 2009,
 ottobre 2009,
 gennaio-febbraio 2010,
 gennaio-febbraio 2011,
 gennaio-febbraio 2012,
 ottobre-novembre 2012,
 gennaio-febbraio 2013,
 ottobre-novembre 2014,
 gennaio-febbraio 2015,
 gennaio-febbraio 2017,
 gennaio-febbraio 2018,
 gennaio-febbraio 2019,
 ottobre-novembre 2019,
 febbraio 2020.

- Dal 2017 al 2020: condirezione della Missione di scavo ad Antinoupolis (Medio Egitto), per conto dell'Istituto Papirologico «G. Vitelli».
- Dal 2020: responsabile per il DiCAM del Protocollo d'Intesa proposto dall'Istituto Papirologico «G. Vitelli» e sottoscritto anche dal SAGAS e dal DiLEF di Firenze, dal DSA de La Sapienza e dal DSU dell'Università Roma3, per le Missioni di scavo ad Antinoupolis (Medio Egitto).

Direzione di Riviste e Collane; partecipazione a Comitati scientifici e redazionali

- 2002-2007: redattrice all'interno della Collana *Carteggi di Filologi* edita prima dal Dipartimento di Filologia e Linguistica di Messina, e adesso dalle Edizioni Gonnelli di Firenze.
- Dal 2003: membro del Comitato Scientifico di *Analecta Papyrologica*, rivista di fascia A secondo la classificazione Anvur, edita da Sicania by GEM, a Messina.
- Dal 2008: membro del Comitato Scientifico della collana *Carteggi di Filologi*.
- Dal 2009: condirettore con R. Pintaudi della rivista *Analecta Papyrologica*.
- Dal 2013, anno della fondazione: condirettore con S. Audano e R. Pintaudi della collana *Margaritae*, edita dall'*Accademia Fiorentina di Papirologia e di Studi sul Mondo Antico* di Firenze.
- Dal 2015: condirettore con R. Pintaudi della Collana *Ricerca Papirologica*, edita a Messina.
- Dal 2016 membro del Comitato scientifico della Collana *Scavi e Materiali* dell'Istituto Papirologico «G. Vitelli» di Firenze, edita a Firenze.
- Dal 2017 membro del Comitato Scientifico della Rivista *Il Maurolico* di Messina.

Premi, riconoscimenti e finanziamenti:

- 02.10.2008: Premio *Anassilaos Giovani 2008* per la Ricerca, patrocinato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri e dal Consiglio Regionale della Calabria.
- 2002: vincitrice e PI di un fondo PRA (Progetto Giovani Ricercatori), ottenuto a seguito di competizione, presso l'Università degli Studi di Messina, per l'edizione del *Carteggio* tra i fratelli Angiolo e Adolfo Orvieto e Girolamo Vitelli.
- 2003-2006: Membro del Progetto PRIN *Edizione di lettere e rendiconti dell'Archivio di Eronino*. Coordinatore nazionale e locale: Prof. R. Pintaudi dell'Università degli Studi di Messina.
- 2012-2016: Membro del Progetto PRIN 2010-2011 *Edizione ed informatizzazione dei Papiri Greci di Praga, Alessandria d'Egitto e Firenze*. Coordinatore nazionale e locale: Prof. R. Pintaudi dell'Università degli Studi di Messina.
- 2017: vincitrice del "Fondo per il finanziamento delle attività base di ricerca", erogato su concorso, dal Ministero dell'Istruzione Pubblica, a seguito della valutazione della qualità della produzione scientifica degli ultimi anni.
- 10.11.2018: Premio *Anassilaos - Area dello Stretto* per la Ricerca, patrocinato dal Consiglio Regionale della Calabria e della Sicilia.

Partecipazione a convegni; conferenze e relazioni e comitati scientifici

- 03.06.2004, Bari: conferenza dal titolo *Il Carteggio Orvieto-Vitelli*, su invito del Prof. L. Canfora.
- 01-07.08.2004, Helsinki: partecipazione al XXIV Congresso Internazionale di Papirologia.
- 06.06.2006, Cassino: partecipazione alla giornata dedicata al progetto PSI Online, con una relazione dal titolo *Editoria accademica e multimedialità: dalle 'Bibbie Atlantiche' ai 'PSI online e oltre'*, in particolare sulla collezione Papiri della Società Italiana.
- aprile 2007, Messina: partecipazione ad una iniziativa culturale della Scuola di Dottorato in Scienze Archeologiche e Storiche dell'Università degli Studi di Messina, riguardante la donna nell'antichità, con un poster didascalico ed illustrativo dal titolo *Una giovane donna sepolta ad Antinoe (Medio Egitto)*.

- 30-31.05.2007, Bologna: partecipazione al III Convegno di Egittologia e Antichità Copte sul tema *Sacerdozio e Società Civile*, con una relazione dal titolo *Testimonianze Cristiane nei reperti di Antinoe*, su invito.
- 06.10.2010, Trieste: conferenza dal titolo *Antinoe: passato e presente*, su invito.
- 13-15.10.2011: membro, su invito, del comitato Scientifico del Convegno *Écrire la magie dans l'Antiquité*, tenuto a Liège.
- 14.10.2011, Liège (Belgio): partecipazione al convegno *Écrire la magie dans l'Antiquité*, con una relazione dal titolo *Exempla di vari supporti scrittori contenenti testi magici provenienti da Antinoe*, su invito
- 12.11.2011: membro del Comitato organizzativo della Giornata di Studi: *Sebastiano Timpanaro senior. Storico della scienza e Collezionista d'arte a 62 anni dalla scomparsa*, organizzata al Palazzo della Cultura di Messina.
- 17-18.05.2013, Parigi: partecipazione alla Table-Ronde Internationale *Amphorae loquuntur. L'apport des inscriptions sur amphores promossa a Parigi dall'Institut National d'Histoire de l'Art (INHA)*. Al termine della discussione la sottoscritta ha mostrato una ante prima dell'edizione del corpus delle stampigliature sui tappi di anfora.
- 29.07-03.08.2013, Varsavia: partecipazione al XXVII Congresso Internazionale di Papirologia.
- 03.10.2013, Firenze: partecipazione alla giornata di studio *Libri antichi e nuovi media: il progetto PSI on-line* presso la Sala d'Elci della Biblioteca Medicea Laurenziana, con una relazione dal titolo *Il progetto PSI on-line: modalità di schedatura*.
- 12-14.12.2013, Siracusa: partecipazione al XV Convegno di Egittologia e Papirologia, con una relazione dal titolo *Tappi d'anfora provenienti da Antinoe*, su invito.
- 09.03.2016, Cassino: conferenza dal titolo *Codici miscellanei tra i Papiri della Società Italiana* all'interno dell'incontro organizzato della Scuola di Dottorato in Digital Humanities for Medieval Studies sul tema *Dall'opera alla miscellanea, dalla miscellanea all'opera. Le miscellanee nelle culture antiche e medievali* (Cassino 8/9 marzo 2016), su invito.
- 02.08.2016, Barcellona (Spagna): relazione, insieme ai Professori P. Heilporn (Bruxelles) e R. Pintaudi, dal titolo *P. Laur. inv. 19655: un nouveau rouleau fiscal de Théadelphie*, nel XXVI Congresso di Papirologia (Barcellona, 1-7 agosto 2016).
- 20.03.2017, Messina: conferenza dal titolo *Cos'è la papirologia?* (Liceo La Farina).
- 23.03.2017: organizzazione scientifica e pratica della conferenza di A. Stramaglia dell'Università degli Studi di Bari, sul tema *Libri a fumetti nel mondo greco-romano*, presso il DICAM di Messina.
- 16.05.2017, Messina: relazione dal titolo *Gli scavi ad Antinoupolis* (Istituto Comprensivo Gravitelli).
- 9.03.2018, Messina: intervento all'Openday: *Tesori nascosti dalle sabbie dell'Egitto* (DICAM).
- 14.03.2018, Messina: lezione *Conservazione e trasmissione dei testi antichi* (Liceo Bisazza).
- 28.03.2018, Padova: conferenza *Gli scavi italiani nella città di Antinoo sulla riva orientale del Medio Egitto (1935-2018)* (su invito all'interno della giornata di studio: *L'Egitto greco-romano tra vecchie e nuove ricerche*).
- 19.12.2018, Firenze: conferenza dal titolo *Ex-voto dalla Necropoli Nord di Antinoupolis: un primo bilancio*, all'interno del Convegno di Studi *Antinoe. Passato, presente, futuro* (Firenze 18-19.12.2018).
- 22.01.2019, Firenze (Palazzo Strozzi): partecipazione alla presentazione da parte di Marino Biondi e Caterina del Vivo del volume D. Minutoli, «Il Marzocco» e la nascita della Società italiana per la ricerca dei papiri greci e latini in Egitto nella corrispondenza di Girolamo Vitelli con Adolfo e Angiolo Orvieto (1896-1934), Edizioni Gonnelli, Firenze.
- 28 luglio-3 agosto 2019, Lecce: partecipazione al XXIX Congresso Internazionale di Papirologia, in qualità del componente del Comitato Scientifico.

Soggiorni di studio all'estero

- Maggio-giugno 2003: soggiorno al Cairo su invito dell'Ambasciata Italiana – Istituto di Cultura con sede a Zamalek, finalizzato all'allestimento di una mostra documentaria, con la cura del catalogo, su Annibale Evaristo Breccia, direttore del Museo greco-romano di Alessandria nel primo quarto del XX secolo. Tale mostra è stata in seguito esposta sulla nave scuola 'Amerigo Vespucci' ad Alessandria.
- Luglio 2004: Vienna, Papyrussammlung – Österreichische Nationalbibliothek. Revisione degli originali dei papiri editi nella Dissertazione di Dottorato, sotto la guida del Prof. H. Harrauer.
- Novembre-dicembre 2005: soggiorno al Cairo su invito dall'Ambasciata Italiana – Istituto di Cultura con sede a Zamalek, finalizzato all'allestimento di una mostra fotografica e di stampe antiche, con la redazione del catalogo, su Alessandro Pini, uomo di cultura e viaggiatore della fine 1600.
- Febbraio 2007: Il Cairo, Museo Egizio (Midan El Tahrir). Digitalizzazione della maggior parte dei PSI (Papiri della Società Italiana) editi, conservati al Museo Egizio del Cairo.
- Settembre 2007: Praga, Národní knihovna (Biblioteca Nazionale). Esame e studio di alcuni papiri greci Wessely Pragenses inediti.
- Ottobre 2008: Museo Egizio (Midan El Tahrir). Conclusione della digitalizzazione dei PSI (Papiri della Società Italiana) editi, conservati al Museo Egizio del Cairo.
- Dicembre 2009: Praga, Národní knihovna (Biblioteca Nazionale). Esame e studio di alcuni papiri greci Wessely Pragenses inediti.
- Febbraio 2010: Museo Egizio (Midan El Tahrir). Studio e digitalizzazione di alcuni papiri inediti ritrovati ad Antinoe negli anni 1966 e 1968.
- Febbraio 2011: Il Cairo, Museo Egizio (Midan El Tahrir). Studio e digitalizzazione di alcuni papiri dell'archivio di Zenone (P.Cairo Zen.).
- Giugno 2014: Praga, Národní knihovna (Biblioteca Nazionale). Scansione di tutti i papiri greci Wessely Pragenses editi nei volumi dei P.Prag. (ora disponibili sul sito <http://psi-online.it/>).
- Febbraio 2015: Il Cairo, Museo Egizio (Midan El Tahrir). Studio e digitalizzazione di alcuni papiri inediti ritrovati ad Antinoe negli anni 1966 e 1968.
- Febbraio 2020: Il Cairo, Museo Egizio (Midan El Tahrir). Digitalizzazione di alcuni papiri inediti ritrovati ad Antinoe negli anni 1966 e 1968.

Filoni di interesse

- Recupero dei papiri sul campo e loro restauro.
- Edizione di testi inediti conservati su supporti mobili (papiri, pergamene, lamine di metallo), con particolare attenzione ai testi documentari e ai testi paraletterari (soprattutto liturgici e magici).
- Studio di testi magici conservati su supporti scrittori particolari: amuleti in legno o pietra e elementi vegetali o stoffe.
- Collezioni papirologiche di interesse: Papiri Laurenziani (Biblioteca Medicea Laurenziana - Firenze), PSI (Istituto Papirologico «G. Vitelli» - Firenze); Papiri greci Wessely Pragenses (Národní knihovna - Praha); PSI Ant. (Museo Egizio - Cairo; Casa della Missione - El Sheikh 'Abadah; Medio Egitto); Papiri della collezione Martin Schøyen (Collezione privata - Oslo), CPR (Papyrussammlung - Österreichische Nationalbibliothek - Wien).
- Indagine sulla storia della Papirologia con particolare attenzione ai documenti d'archivio (lettere, cartoline postali e illustrate) inediti, intercorsi tra i primi studiosi che hanno contribuito significativamente alla nascita della disciplina.
- Studio ed edizione delle stampigliature conservate sulle coperture in argilla dei tappi di anfora antinoiti.

Diletta Minutoli, born in Messina, is Associate Professor of Papyrology (October 5, 2017) in the Department of Ancient and Modern Civilizations of the University of Messina.
Orcid: 0000-0002-4560-9165.

- November 1995-July 1999: she studied at University of Messina (Faculty of Humanities and Philosophy); she took a degree in Papyrology (Thesis titled Private Correspondence in *Oxyrhynchus*); marks: summa cum laude.
- 1999-2000: she attended to a Specialisation course focused in Ancient and Modern Theatre; final exam: 15.07.2000, marks 30/30.
- 2000: she was one of the founders of the Florentine Academy of Papyrology and Studies in the Ancient World in Florence; then she made a web database of about 7.000 books in 2003 (updated in 2010; <http://www.accademiafiorentina.it/>, s.v. Catalogo).
- 2000-2001: she has won a selection, held in the Papyrological Institute «G. Vitelli» of Florence, for an assignment to realise a database of Greek papyri preserved in the Institute.
- 2002-2004: PhD in Philology of Scientific, Technical and Documentary Texts, in the University of Messina. The Dissertation (11.04.2005) in Papyrology regarded the edition of thirty documentary Texts preserved in the Papyrussammlung of the Nationalbibliothek in Wien.
- 2002-2004: Representative of PhD students in the Council of the Department.
- 17-26.09.2003: she attended the limited number First Florentine Seminar of Papyrology in Florence regarding the Heroninos' Archive. The results were published in the III volume of *Papyri Graecae Wessely Pragenses* (2011).
- 2004-2010: Member of the commissions of examinations in Papyrology at the University of Messina.
- 28.07-01.11.2005: she was charged by the University of Cassino to make the web database of 1500 Papyri of Italian Society (PSI), (description of all papyri and acquisition of digital images of the papyri stored in Cairo Museum; see <http://psi-online.it/>).
- 13.03.2006-13.03.2008: post PhD fellowship in Philology of Scientific, Technical and Documentary Texts at the University of Messina.
- 05.05.2008-04.05.2011: she won a scholarship in the Papyrological Institute «G. Vitelli» of Florence, to complete the project of cataloguing and acquisition of digital images of Papyri of Italian Society.
- April-May 2010: she was invited to teach a course on restoration of papyri (theory and practice) for Polish students at the Papyrological Institute «G. Vitelli» of Florence.
- 2010-2012: she has created and coordinated a project regarding the edition of 70 new Papyrological texts, involving 50 of the most important Papyrologists of the Scientific International Papyrological Community.
- 09.05-30.09.2011: she held a contract in the same Institute within the project of reorganization and enhancement of the Library of the Institute.
- 05.10.2011-04.10.2014: Researcher (Temporary) in Papyrology in the University of Messina (Law 230/2005). During this period she taught Papyrology in two courses: Classical Tradition and Archaeology of Mediterranean.
- December 2013-today: Member of the examination commission in Assyriology and History of Ancient Near East in the University of Messina.
- 10.01.2014: 2012-National Scientific Qualification (= Italian ASN) for the role of Associate Professor (SSD 10/D4).
- 05.10.2014-04.10.2017: Researcher (Temporary) in the Department of Ancient and Modern Civilizations of the University of Messina (Law 240/2010 b).
- In March and December 2017: Member of the Committees for the award of two scholarships, financed by PRIN Fund assigned to F. Pomponio of the University of Messina.
- From 2017: Member of College of the PhD in Historical, Archaeological and Philological Sciences, in the Department of Ancient and Modern Civilizations of the University of Messina.

- November 2017: she was charged by the Direction of Papyrological Institute «G. Vitelli» of Florence for the database of all the papyri found by the Italian Mission from 1960 to 2017 and today stored in the Cairo Museum, in the Antiquities Storehouse of El Aschmunein.
- December 2018: Treasurer and Member of the Board of Direction of the University Council of Papyrology.
- 2018-2020: Member of the Review Group of the Master's Degree Course in Classical Tradition and Archaeology of Mediterranean (DiCAM, University of Messina).
- 04.04.2018: National Scientific Qualification (= Italian ASN) for the role of Full Professor (SSD 10/D4).
- 2019: Aggregate Member of Accademia Peloritana dei Pericolanti.
- July-August 2019: Member of the Scientific Committee of the 29th International Congress of Papyrology (Lecce).
- 2020: Member of the AQ Commission of the Master's Degree Course in Classical Tradition and Archeology of the Mediterranean, (DiCAM of Messina).
- From 2020: Member of College of the PhD in Humanities, in the Department of Ancient and Modern Civilizations of the University of Messina.
- May-September 2020: Member of the Evaluation Commission for the extension of the fixed-term Researcher contract (art. 24, paragraph 3, lett. a, Law no. 240/2010), stipulated at the University of Parma, Department of Humanities, Social and Cultural Enterprises, for the Competition Sector 10 / D4 "Classical and Late Ancient Philology", L-ANT/05 Papyrology.
- February 2021: renewed by acclamation of the offices of Treasurer and Member of the Board of Direction of the University Council of Papyrology.
- She has lectured conferences and meetings in Messina, Bari, Cassino, Bologna, Florence, Liege, Paris, Siracusa, Trieste and Padova in most of cases by invitation and with the publication of the speeches in Proceedings of the various Meetings. She has participated in International Congress held in Helsinki (2004) and in Warsaw (2013).

Direction or Editorial Board Membership of Scientific Journals and Series:

- 2003-2009: Editorial Board member of the Journal *Analecta Papyrologica* edited by Sicania by GEM. This Journal is classified into the Class A by Italian ANVUR (National Agency for Evaluation of University System and Research).
- From 2002 to 2007: Editor of the Series *Carteggi di Filologi*, published once by the University of Messina, and now by Edizioni Gonnelli of Florence.
- From 2008: member of Scientific Board of the Series *Carteggi di Filologi*.
- From 2009: co-director (with R. Pintaudi) of the Journal *Analecta Papyrologica*.
- In 2011 she was invited to be in the Scientific Board of the International Congress *Ecrire la magie dans l'Antiquité*, held in Liege (October 12-14).
- 12.11.2011: member of the Organization Committee of the Meeting: Sebastiano Timpanaro senior. *Storico della scienza e Collezionista d'arte a 62 anni dalla scomparsa*, held in Messina.
- From 2013: co-director (with S. Audano e R. Pintaudi) of the Series *Margaritae* of Florentine Academy of Papyrology and Studies in the Ancient World.
- From 2015: co-director (with R. Pintaudi) of the Series *Ricerca Papirologica* edited by Sicania by GEM.
- From 2016: Scientific Board member of the Series *Scavi e Materiali* of the Papyrological Institute of Florence.
- From 2017: member of Scientific Board of the Journal *Il Maurolico* - Messina.

Award and Financial Grants:

- 02.10.2008: she won the Anassilaos - Youngs 2008 award for the scientific merits, sponsored by the Presidency of the Council of Ministers.
- 2002: PI for the Project Edition of the Correspondence between Bros. Angiolo and Adolfo Orvieto

and Girolamo Vitelli: PRA (University Research Project) Fund.

- 2002: grant for PhD.
- 2003-2006: member of the financed project PRIN (national and local coordinator: Prof. R. Pintaudi of the University of Messina), titled Edition of letters and statements of Heroneinos' Archive.
- In 2005: grant for a two years post-Doctoral Research.
- 2011-2016: member of the financed project PRIN (national and local coordinator: Prof. R. Pintaudi of the University of Messina) titled Issue and computerization of Greek Papyri kept in Prague, Alexandria and Florence.
- In 2017: grant by the Italian Ministry of Culture as acknowledgment for the high level of the scientific publications.
- 10.11.2018: she won the Anassilaos award, Area dello Stretto for the scientific merits, sponsored by various Authorities.
- December 2018: Additional Fund for Rewarding (launched by University of Messina).

Excavations, experiences and work in Egypt:

- In 2003 and in 2004 she prepared two exhibitions of photographs and ancient prints in Cairo (Zamalek), carried out on behalf of Italian Institute of Culture (Italian Embassy).
- November 2006: member of the Archaeological Mission of the University of Bologna in Bakchias (Fayum).
- 2003-nowadays: every year, once or twice per year, she took and takes part in the Archaeological-Papyrological Missions of the Papyrological Institute «G. Vitelli» of Florence at Antinoupolis (El Sheik 'Abadah), as restorer of papyri and curator of the logistic aspects of the excavations.
- From 2017 tot 2020 she was co-director (with R. Pintaudi) of the Florentine Mission at Antinoupolis.
- In November 2017 she was charged by the Director of the Papyrological Institute «G. Vitelli» for the realisation of a database of the written material preserved in the Cairo Museum and in the warehouse of El Ashmunein (Middle Egypt).
- From 2020: responsible for DiCAM of a Memorandum of Understanding proposed by the Papyrological Institute «G. Vitelli» for the excavation Missions in Antinoupolis (Middle Egypt); this Memorandum includes also SAGAS and DiLEF of Florence University, DSA of La Sapienza University and DSU of Roma3 University.

Experiences Abroad:

- 2003: she was invited by the Italian Embassy - Italian Institute of Culture in Cairo (Zamalek), for preparing an exhibitions of photographs and ancient prints on Annibale Evaristo Breccia, Director of the Graeco-Roman Museum in the first half of 1900.
- 2004: she was in Vienna to perfect and verify the PhD Dissertation on the original papyri presented.
- 2005: she was invited by the Italian Embassy - Italian Institute of Culture in Cairo (Zamalek), for preparing an exhibitions of photographs and ancient prints on Alessandro Pini, traveller lived in the last years of 1600.
- 2007; 2008; 2010; 2011; 2015; 2020: she worked in Cairo Egyptian Museum, Section Papyri on the papyri found by the Italian Mission in Antinoupolis.
- 2007; 2009; 2014: she worked in Národní knihovna of Praha, on the papyri stored in the Library.