

ACCADEMIA FIORENTINA DI PAPIROLOGIA
E DI STUDI SUL MONDO ANTICO

NOTIZIARIO ITALIANO DI ANTICHIstica

Ideato e diretto da Emanuele Narducci

Redattore: Sergio Audano (indirizzo privato: sergioaudano@libero.it)

EDIZIONE DEL 19 APRILE 2008

SOMMARIO

A. EVENTI

1. CONFERENZA DI L. RIVERO GARCIA (ROMA "TOR VERGATA")
2. SEMINARI DI LATINO DIPARTIMENTO DI FILOLOGIA (UNIV. CALABRIA)
3. SEMINARI DOTTORATO "FILOLOGIA E LETTERATURE GRECA E LATINA" (CHIETI)
4. CONVEGNO SULLA CONTINUITA' DELLA CULTURA ANTICA (FRANCOFORTE)
5. IL SIMPOSIO E LE ARTI VISUALI (RAVENNA)
6. PRESENTAZIONI E SEMINARI DI ARGOMENTO STORICO-ANTIQUARIO (UDINE)
7. INCONTRI "HYPOMNEMA" (PADOVA)
8. INCONTRI SUL MITO DI ORFEO (SASSARI)
9. CONFRONTO SUL LATINO (ROMA)
10. SEMINARI DI LETTERATURA GRECA (VENEZIA)
11. SIMPOSIO CICERONIANO (ARPINO)
12. SEMINARIO SUL "PROMETEO" DI ESCHILO (BOLOGNA)
13. EIS AKRA: INSEDIAMENTI D'ALTURA IN SICILIA (CALTANISSETTA)
14. LEZIONI SCUOLA SUPERIORE DI ECCELLENZA (CATANIA)
15. CONFERENZA DI F. CAIRNS (BOLOGNA)
16. CICLO DI LEZIONI DOTTORATO "FILOLOGIA E STORIA DEL MONDO ANTICO" (ROMA "LA SAPIENZA")
17. INCONTRO DIDATTICA DEL LATINO (CHIAVARI)
18. VINI D'ORIENTE (VENEZIA)

19. CONFERENZA DI G.B. D'ALESSIO (BOLOGNA)
20. CONVEGNO INTERNAZIONALE SU PROPERZIO (ASSISI)
21. CONVEGNO SUI "FASTI" DI OVIDIO (ROMA "LA SAPIENZA")
22. SEMINARI DIPARTIMENTO SCIENZE ANTICHITA' (MILANO STATALE)
23. CONVEGNO SULLE ISTITUZIONI PAPIROLOGICHE (FIRENZE)
24. PRESENTAZIONE VOLUME DI ROBERTO PRETAGOSTINI (ROMA)
25. CONVEGNO "ISTITUZIONI, CARISMI ED ESERCIZI DEL POTERE IV-VI d.C." (PERUGIA)
26. CLASSICS CONFERENCE (VENEZIA)
27. ATTIVAZIONE SITO CONSULTA DEL LATINO

B. NOTIZIE DI PUBBLICAZIONI

1. AEVUM ANTIQUUM 3, 2003
2. PROMETHEUS XXIV, 1/2008
3. RHETORICA 26, 1/2008
4. SIFC C, 5/2 2007
5. ZPE 163, 2007
6. PLUTARCO: "CONFRONTO TRA ARISTOFANE E MENANDRO"
7. PLUTARCO: EDIZIONI A STAMPA DEL "DE FORTUNA"
8. MARCO AURELIO: INTERLOCUTORE DI SE STESSO
9. STUDI SU SESTO EMPIRICO, DIOGENE LAERZIO E LA "SKEPSIS" PIRRONIANA
10. NASO DI CANE: FIGURE DELL'INTELLIGENZA IN ROMA ANTICA
11. LETTURA DELLE "SUASORIAE" DI SENECA PADRE
12. ATTI VIII COLLOQUIO "LATIN VULGAIRE - LATIN TARDIF"
13. TREVET: COMMENTO ALLE "PHOENISSAE" SENECANE
14. CONCETTO MARCHESI: DISCORSI PARLAMENTARI
15. FESTSCHRIFT CALDER III

A. EVENTI

[1] CONFERENZA DI L. RIVERO GARCIA (ROMA "TOR VERGATA")

Da: Fabio STOK (fabio.stok@uniroma2.it)

Il 23 aprile alle ore 11, nella Sala Riunioni del Dipartimento di Antichità e tradizione classica (Facoltà di Lettere, via Columbia 1) il prof. Luis Rivero García (Univ. di Huelva) terrà una conferenza sul tema "Osservazioni critiche sul testo dell'Eneide".

[2] SEMINARI DI LATINO DIPARTIMENTO DI FILOLOGIA (UNIV. CALABRIA)

Da: Alessandra ROMEO (al.romeo@tiscali.it)

Seminari di latino del Dipartimento di Filologia dell'Università della Calabria

Calendario aggiornato:

merc. 23 aprile 2008 I canti di Orfeo nelle Metamorfosi: una lettura tematica (Alessandra Romeo, Università della Calabria)

mart. 29 aprile 2008 Petronio, Satyricon 65-66: un'interpretazione (Carmela Laudani, Università della Calabria)

merc. 14 maggio 2008 Calvino e Ovidio (Arturo De Vivo, Università Federico II, Napoli)

mart. 20 maggio 2008 Un esempio di discorso politico a doppio senso: Elio Aristide e Roma (Laurent Pernot, Università di Strasburgo Marc Bloch)

merc. 28 maggio 2008 Lucrezio 6, 712-737: la piena del Nilo (Fabrizio Feraco, Università della Calabria)

giovedì 5 giugno 2008 Il tema del convito nella poesia elegiaca latina (Raffaele Perrelli, Università della Calabria)

I seminari si svolgeranno alle ore 16 nell'aula 'filol. 8' della Facoltà di Lettere dell'Università della Calabria.

[3] SEMINARI DOTTORATO "FILOLOGIA E LETTERATURE GRECA E LATINA" (CHIETI)

Da: Luigi BRAVI (l.bravi@unich.it)

Dottorato di ricerca in "Filologia e letterature greca e latina"
Dipartimento di "Scienze dell'Antichità"
Università degli studi "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara

Conferenze e seminari - aprile-maggio 2008 (CHIETI)

24 aprile 2008 ore 10,00

Campus universitario, via dei Vestini, 31

Chieti Scalo, Polo didattico, aula 7

Prof. Glenn W. MOST (Scuola Normale Superiore di Pisa)

Tre problemi testuali nell'"Ippolito" di Euripide: vv. 680-81, 1123, 1153

6 maggio 2008 ore 10,00

Campus universitario, via dei Vestini, 31

Chieti Scalo, Polo didattico, aula 7

Prof. Licinia RICOTTILLI (Università di Verona)

Aspetti della rappresentazione gestuale nel De beneficiis di Seneca

16 maggio 2008 ore 10,00

Campus universitario, via dei Vestini, 31

Chieti Scalo, Polo didattico, aula 7

Prof. Pierre Chiron (Univ. Paris XII-Val de Marne)

La conception du traité Des Figures de Phoebammon

[4] CONVEGNO SULLA CONTINUITA' DELLA CULTURA ANTICA (FRANCOFORTE)

Da: Stefania SORIANO (segr2.iicfrancoforte@esteri.it)

Johann-Wolfgang-Goethe Universität Frankfurt am Main

Campus Westend - Grüneburgplatz 1

Freitag, 25.04.2008

18.15 Eröffnung und Grußworte

Prof. Dr. Andreas Gold

(Vizepräsident der J. W. Goethe-Universität)

Dr. Piero Di Pretoro

(Direktor des Istituto Italiano di Cultura)

Prof. Dr. Dr. Matthias Lutz-Bachmann

(Dekan des FB 08)

Prof. Dr. Thomas Paulsen

(Dekan des FB 09)

Moderation: Prof. Dr. Hartmut Leppin

Eröffnungsvortrag

Prof. Dr. Stefan Rebenich (Bern)

Hermann Bengtson und Alfred Heuß -

Zwei deutsche Althistoriker und die Kontinuität von Zwischen- und Nachkriegszeit

20.00 Gemeinsames Abendessen der Teilnehmer des Kolloquiums

Samstag, 26.04.2008

Moderation: Prof. Dr. Frank Bernstein

9.00 Dr. Christoph Franzen (Frankfurt)
Gestaltlehre und Altertumswissenschaft bei Walter F. Otto

9.45 Prof. Dr. Giovanni Salmeri (Pisa)
Impero romano e regime fascista nelle iscrizioni latine sulle facciate dei palazzi del quartiere Salario-Trieste (1922-1932) a Roma

10.30 Kaffeepause

Moderation: Prof. Dr. Hans-Markus von Kaenel

10.45 Prof. Dr. Wulf Raeck (Frankfurt)
Tendenzen der Klassischen Archäologie in den Zwanziger bis Fünfziger Jahren in Deutschland

11.30 Prof. Dr. Marcello Barbanera (Rom)
Ranuccio Bianchi Bandinelli und die Klassische Archäologie in Italien in den Zwanziger bis Fünfziger Jahren

12.15 Dr. Hubertus Manderscheid (Rom)
Opfer - Täter - Schweigende Mehrheit. Anmerkungen zur deutschen Klassischen Archäologie im National-sozialismus

13.00 Mittagspause

Moderation: Prof. Dr. Hans Bernsdorff

14.30 Prof. Dr. Augusto Guida (Udine)
Unveröffentlichte Briefe von Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff an Giorgio Pasquali

15.15 Prof. Dr. Mario Capasso (Lecce)
Medea Norsa e la cultura classica europea

16.00 Kaffeepause

Moderation: Prof. Dr. Thomas Paulsen

16.15 Prof. Dr. Manfred Landfester (Gießen)
Die Entwicklung der Klassischen Philologie, insbesondere der Gräzistik, nach dem Zusammenbruch des Nationalsozialismus im Jahre 1945.

17.00 Prof. Dr. Luciano Canfora (Bari)
Dopoguerra italiano di Wilamowitz

17.45 Abschlussdiskussion, Schlussworte

ca. 18.15 Ende des Kolloquiums

[5] IL SIMPOSIO E LE ARTI VISUALI (RAVENNA)

Da: Eleonora CAVALLINI (leon.cavallini@libero.it)

Ravenna, Martedì 29 aprile 2008

9,00: Saluto del Preside della Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali,
Antonio Panaino

Saluto del Direttore del Dipartimento di Storie e Metodi per la
Conservazione dei Beni Culturali, Angelo Pompilio

Saluto del Presidente della Fondazione Flaminia, Lanfranco Gualtieri

Saluto della Dirigente del Settore Cultura del Comune di Ravenna, Maria
Grazia Marini

Prima sessione: presiede Giorgio Ieranò

9,20 Il tema simposiale nella ceramografia attica (Michela Rondina,
Università di Bologna / Ravenna)

10,00 Iper testi simposiali: dal Simposio di Luciano a Il banchetto di
Platone di Marco Ferreri (Alessandro Iannucci, Università di Bologna /
Ravenna)

10,40: Intervallo

10,50

Da Platone a La grande abbuffata (Roberto M Danese, Università di Urbino)

11,30 La tavola imbandita nella Roma di Caravaggio (Alberto Cottino,
Università degli Studi di Torino)

12,10 «J'ai fait des assiettes, on peut manger dedans»: fauni e ninfe nella
ceramica di Picasso (Eleonora Cavallini, Università degli Studi di Bologna /
Ravenna)

Seconda sessione: presiede Eleonora Cavallini

15,00 Il simposio dei 'drughi' (Giorgio Ieranò, Università di Trento)

15,40 Il simposio in Luis Buñuel (Bibi Bozzato, Università di Bologna /
Ravenna)

16,20 L'ultima cena come tema iconografico (Donatella Biagi Maino,
Università di Bologna / Ravenna)

17,00 Intervallo

17,50 Feste e banchetti nella delizia estense tiburtina tra cinquecento e
seicento (Silvia Massari, Università di Bologna / Ravenna)

[6] PRESENTAZIONI E SEMINARI DI ARGOMENTO STORICO-ANTIQUARIO (UDINE)

Da: Arnaldo MARCONE (arnaldo.marcone@uniud.it)

a) presentazione di libri

Dipartimento di Storia e Tutela dei Beni Culturali - Università di Udine
sala del Lampadario (1 piano di Palazzo Caiselli- vicolo Florio 2)

martedì 6 maggio alle ore 17.00

Le professoresse Laura Casella (Univ. Udine) e Elvira Migliario (Univ. Trento) presenteranno i volumi:

La ricerca antiquaria nell'Italia nordorientale dalla Repubblica Veneta all'Unità (a cura di M. Buora e A. Marcone), *Antichità Altoadriatiche LXIV*, Trieste 2007

La ricerca epigrafica e antiquaria nelle Venezie dall'età napoleonica all'Unità, (a cura di A. Buonopane, M. Buora e A. Marcone) *SUSMA 5*, Firenze 2007

Introdurrà il prof. Claudio Griggio (Università di Udine)

b) lezioni/conferenze

Dipartimento di Storia e Tutela dei Beni Culturali - Università di Udine
sala del Lampadario (1 piano di Palazzo Caiselli- vicolo Florio 2)

Mercoledì 7 maggio ore 9.00

prof. Elvira Migliario (Università di Trento)

Problemi di confinazione municipale nell'arco alpino orientale

ore 11.00

prof. Maria Giovanna Arrigoni (Università di Parma)

Donazioni pubbliche e fondazioni private a Parma in età romana

Mercoledì 7 maggio ore 15.00

prof. Paolo Casari (Univ. di Udine)

I fori di Augusto e di Traiano alla luce delle recenti ricerche

Giovedì 8 maggio ore 11.00

dr. Chara Magrini (Università di Trieste)

La ceramica invetriata di Carlino: nuove ipotesi su una produzione tardoantica.

[7] INCONTRI "HYPOMNEMA" (PADOVA)

Da: Gianluigi BALDO (gianluigi.baldo@unipd.it)

Ciclo di incontri:

"Hypómnema: memoria e commento dell'antico"

a cura di Gianluigi Baldo (Università di Padova) e di Andrea Rodighiero
(Università di Verona)

Collegio universitario Don Nicola Mazza - via dei Savonarola, 176 - Padova
con il patrocinio dell'Università degli Studi di Padova

Martedì 6 maggio, ore 18.00

La percezione dei classici cinesi in Occidente: traduzione ed esegesi

Tiziana Lippiello - Università di Venezia

Martedì 13 maggio, ore 21.00

Antico sempre nuovo? Riflessioni pascoliane (con qualche lettura)

Arnaldo Soldani - Università di Verona

Martedì 20 maggio, ore 21.00

Filologi e centauri. Lo studio dell'antico per Friedrich Nietzsche

Gherardo Ugolini - Humboldt Universität Berlin

[8] INCONTRI SUL MITO DI ORFEO (SASSARI)

Da: Alessandra ROMEO (al.romeo@tiscali.it)

La Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Sassari e
l'Associazione Italiana di Cultura Classica-Delegazione di Sassari
presentano

la conferenza: "Metamorfosi di una narrazione: l'Orfeo di Ovidio" di
Alessandra Romeo (Università della Calabria)

merc. 7 maggio 2008 ore 17 aula O della Facoltà di Lettere, via Zanfarino
52.

La Facoltà di Lettere dell'Università di Sassari e il gruppo 'Mitica/Mente -
mediterraneità e metamorfosi dell'antico - progetto di studi e laboratori
artistici sui miti e le loro ricezioni'

invitano al récital Tracce di Orfeo nel Novecento: letture da R. M. Rilke e
da Fernando Bandini, con Alessandra Romeo

giovedì 8 maggio 2008 ore 11 aula O della Facoltà di Lettere, via Zanfarino
52.

[9] CONFRONTO SUL LATINO (ROMA)

Da: Leopoldo GAMBERALE (leopoldo.gamberale@fastwebnet.it)

ASSOCIAZIONE TREELLLE

Mercoledì 7 maggio 2008 dalle ore 9 alle 13

Università Luiss

Aula 200, Viale Romania 32

ROMA

Una "Questione aperta"

Latino perché? Latino per chi?

Confronti internazionali per un dibattito

Saluto ai partecipanti

MASSIMO EGIDI
 Rettore Università Luiss

Pro e contro

OPINIONI ILLUSTRI
 dal XVIII secolo ad oggi

Presentazione della ricerca di TreeLLLe
 "Il latino oggi: in Italia, in Europa e in USA"

ATTILIO OLIVA

Interventi

TULLIO DE MAURO
 LUIGI BERLINGUER
 CLAUDE THELOT

ANDREA CASALEGNO

Intervista

CARLO BERNARDINI, MAURIZIO BETTINI
 ROSARIO DRAGO, LEOPOLDO GAMBERALE

PER INFORMAZIONI: SEGRETERIA ASSOCIAZIONE TREEELLE
 GENOVA -TEL. 010 582 221 FAX 010 5531 301 -MOB. 335 1274691 -
 info@treelle.org

 [10] SEMINARI DI LETTERATURA GRECA (VENEZIA)

Da: Alberto CAMEROTTO (alcam@unive.it)

SEMINARI VENEZIANI DI LETTERATURA GRECA
 HERAKLES

UNIVERSITA' CA' FOSCARI VENEZIA
 Dipartimento di Scienze dell'Antichità e del Vicino Oriente

Giovedì 8 maggio 2008
 ore 15.00/ Conferenza
 Sala conferenze - Palazzo Marcorà - Dorsoduro, 3484/D
 GIANFRANCO AGOSTI (Università di Arezzo)
 «I molti nomi di Eracle nella tarda antichità»

Mercoledì 14 maggio 2008

ore 15.00/Conferenza
Sala conferenze - Palazzo Marcorà - Dorsoduro, 3484/D
GIULIO GUIDORIZZI (Università di Torino)
«L'Eracle di Euripide a teatro»

Giovedì 29 maggio 2008
ore 15.00/Seminario
Sala Seminari - Palazzo Marcorà - Dorsoduro, 3484/D
STEFANO MASO (Università Ca' Foscari Venezia)
«Eracle modello filosofico»
CARLO FRANCO (Venezia)
«Eracle e la regalità ellenistica»

[11] SIMPOSIO CICERONIANO (ARPINO)

SIMPOSIO CICERONIANO IN OCCASIONE DEL XXVIII CERTAMEN CICERONIANUM ARPINAS:
L'ESEMPLARITA' CICERONIANA FRA ANTICHITA' E MEDIOEVO

Da: Paolo DE PAOLIS (depaolis@unicas.it)

Arpino, venerdì 9 maggio 2008, ore 9,30

prof. Alberto Cavarzere (Univ. di Verona)
La voce delle emozioni (De oratore 3, 217-218)

prof.ssa Gabriella Moretti (Univ. di Trento)
Cicerone allegorico come paradigma dell'eloquenza e della retorica romana in
Marziano Capella

prof. Gian Carlo Alessio (Univ. di Venezia Ca' Foscari)
Cicerone nelle Artes dictaminis del Medioevo

[12] SEMINARIO SUL "PROMETEO" DI ESCHILO (BOLOGNA)

Da: Valentina GARULLI (valentina.garulli@unibo.it)

Nell'ambito del ciclo di conferenze e seminari "Filologia e Letteratura
Greca a Bologna (2007-2008)",
venerdì 9 maggio (ore 10, Dipartimento di Filologia Classica e Medioevale,
Via Zamboni 32, Aula XII, III piano), come secondo incontro dei "Seminari
Degani 2008", avrà luogo un seminario sul tema:
"Il Prometeo incatenato e il problema della paternità".
Interverranno MARIA PIA PATTONI (Brescia), ECKARD LEFÈVRE (Freiburg) e
ROBERT BEES (Muenchen).

[13] EIS AKRA: INSEDIAMENTI D'ALTURA IN SICILIA (CALTANISSETTA)

Da: Calogero MICCICHE' (miccal21@tin.it)

Organizzato dalla sede nissena di SiciliAntica, si svolgerà sabato 10 e

Domenica 11 maggio presso l'Auditorium della Biblioteca Comunale "L. Scarabelli" di Caltanissetta (Corso Umberto I) il Convegno di studi "EIS AKRA. Insediamenti d'altura in Sicilia dalla preistoria al III secolo a.C."

Programma

Sabato 10 maggio

ore 15,30

Presentazione del convegno di studi

Prof.ssa Simona Modeo, Presidente della sezione nissena di SiciliAntica,

Dr. Giuseppe D'Antona, Assessore alla Cultura della Povia Regional di Caltanissetta,

Prof.ssa Fiorella Falci, Assessore Identità e Futuro del Comune di Caltanissetta,

Arch. Giuseppe Lo Porto, Presidente Regionale di SiciliAntica,

Dott.ssa Rosalba Panvini, Sovrintendente BB.CC.AA. di Caltanissetta

ore 16,00

Introduzione al Convegno: Oscar Belvedere (Università di Palermo) e A.M. Prestianni Giallombardo (Università di Messina)

Roberto Sammartano (Università di Palermo): Prediligere i monti: gli insediamenti in altura nella etnografia greca

Alessio Arnese (Scuola Normale Superiore di Pisa): Per una definizione di sito d'altura nel territorio di Contessa Entellina

Sebastiano Tusa (Soprintendenza del Mare): Da Mokarta a monte Polizzo (TP): la transizione dall'età del bronzo finale all'età del ferro

Annamaria Prestianni (Università di Messina), Siculi e Greci sui colli di Tauromenium

Dario Palermo - Eleonora Pappalardo (Università di Catania): Polizzello: nascita di un santuario

Nicola Cusumano (Università di Palermo), I cani di Inessa e il fuoco di Efesto

Stefania De Vido (Università di Venezia), Gli Elimi delle montagne. Considerazioni intorno ai centri indigeni della Sicilia occidentale

Maria Clara Martinelli - Benedetta Prosdocimi (Soprintendenza BB.CC.AA. di Messina): Insediamento stagionale degli inizi dell'età del bronzo sul Monte Brammina (ME)

Domenica 11 maggio

Ore 9,30

Giancarlo Germanà Bozza (LASET, Libera Associazione Studi Etruscologici e Topografici, Viterbo): Luoghi di culto e insediamenti fortificati su altura nella Sicilia orientale

Massimo Cultraro (CNR Catania Istituto per i Beni Archeologici e Monumentali): Le alture degli dei: per un'archeologia del sacro nella Sicilia dell'età del bronzo

Giuseppe Grimaldi (Università di Palermo): Aspetti geologici di interesse archeologico: l'esempio di Mokarta

Lavinia Sole (Archeologa): Rinvenimenti monetali dai centri indigeni della Sicilia centro-meridionale: note e aggiornamenti

Rosalba Panvini (Soprintendente BB.CC.AA. di Caltanissetta): Indigeni e Greci sulle alture della Sicilia centro-meridionale

Davide Tanasi (Università di Catania), L'acropoli di Polizzello tra IX e VIII secolo a.C.: "cult place" o "social area"

Stefano Vassallo (Soprintendenza BB.CC.AA. di Palermo): Insediamenti d'altura nell'entroterra imerese tra l'età arcaica e la prima guerra punica

Ore 13,00: pausa pranzo

Ore 15,30

Giovanni Di Stefano (Soprintendente BB.CC.AA. Ragusa), Greci di montagna nella chora camarinese in età arcaica

Carmela Bonanno (Soprintendenza BB.CC.AA. Enna), Recenti scavi a monte San Pantheon in territorio di Troina

Francesco La Torre (Università di Messina), Dal phrourion alla polis: città d'altura nella Sicilia ellenistica

Lorenzo Campagna (Università di Messina), Urbanistica dei centri siciliani d'altura in età ellenistica: il caso di Tauromenium

Simona Modeo - Angelo Cutaia: Surveys sul monte Castelluccio di Racalmuto (AG): dati preliminari

Conclusioni: Rosalba Panvini e Calogero Micciché

Chiusura dei lavori: Simona Modeo e Luigi Santagati

Per contatti e informazioni sicilianticacl@tiscali.it - 333 1267651 (Prof.ssa Simona Modeo)

[14] LEZIONI SCUOLA SUPERIORE DI ECCELLENZA (CATANIA)

Da: Rosa Maria D'ANGELO (miladang@tiscali.it)

Lezioni presso la Scuola Superiore di Eccellenza di Catania

Su proposta della Prof. Rosa Maria D'Angelo, il Prof. William Furley dell'Università di Heidelberg, tiene presso la Scuola Superiore di Eccellenza dell'Università di Catania (Via San Nullo,5/i) un corso suddiviso in due momenti (10 -14 Marzo e 12-16 Maggio) sul seguente tema:

Menander und die Papyri. Neue Interpretationen und neue Textfunde.
Eine Auswahl anderer interessanter literarischer Papyri.

[15] CONFERENZA DI F. CAIRNS (BOLOGNA)

Da: Valentina GARULLI (valentina.garulli@unibo.it)

Il giorno lunedì 12 maggio, alle ore 11, nell'Aula XII del Dipartimento di Filologia Classica e Medioevale dell'Università di Bologna (Via Zamboni 32, III piano), il prof. FRANCIS CAIRNS (Florida State University) terrà una conferenza dal titolo:

"The Mistress's Midnight Summons: Propertius 3.16"

[16] CICLO DI LEZIONI DOTTORATO "FILOLOGIA E STORIA DEL MONDO ANTICO" (ROMA "LA SAPIENZA")

Da: Gian Luca GREGORI (gianluca.gregori@uniroma1.it)

Il ciclo di lezioni -13-16 maggio 2008

Martedì 13 maggio:

Ore 11: P. Parroni, Livio Andronico traduttore di Omero (Aula A - Dip. Filologia, 1 piano)

Ore 13: M.G. Amadasi, Levi Della Vida e la semitistica (Auletta di Archeologia, piano seminterrato)

Ore 15: M.G. Biga, Jean-Marie Durand e gli archivi di Mari (Aula A - Dip. Filologia)

Mercoledì 14 maggio:

Ore 9: S. Panciera, Servire a palazzo: su alcune carriere ed iscrizioni di officiales della domus Augusta (Aula XXII, 2 piano)

Ore 11: A. Marchetta, Tacito e la politica (Aula A - Dip. Filologia)

Ore 15: D. Musti, La funzione della "Geografia" di Strabone (Aula A - Dip. Filologia)

Ore 17: M.L. Lazzarini, Novità epigrafiche magno-greche (Biblioteca di storia greca, 2 piano)

Giovedì 15 maggio:

Ore 9: E. Tagliaferro, Mutilazioni sessuali femminili nel Mediterraneo antico (?) (Aula A - Dip. Filologia)

Ore 11: A.C. Cassio, Geografia e filosofia nel Papiro di Artemidoro (Aula A - Dip. Filologia)

Ore 14: J. Képartová (Praga), Pompeiana (Aula XXII)

Ore 16: R. Contini (Orientale di Napoli), Edward Meyer, i papiri di Elefantina e la formazione del giudaismo (Aula A - Dip. Filologia)

Venerdì 16 maggio:

Ore 9: B.M. Palumbo, Poesia popolare a Rodi: alcune riflessioni sul "canto della rondine" (PMG 848) (Aula A - Dip. Filologia)

Ore 11: M. Zagòski (Varsavia), Il sogno di Scipione nel De re publica di Cicerone: reminiscenza di una praetexta? (Aula IV, piano terra).

Per informazioni:

Anna Sacconi, coordinatore del curriculum di filologia greca e latina
(sacconi@cisadu2.let.uniroma1.it)

Gian Luca Gregori, coordinatore del curriculum di storia antica
(gianluca.gregori@uniroma1.it)

[17] INCONTRO DIDATTICA DEL LATINO (CHIAVARI)

INSEGNARE LATINO

Incontro e confronto sulla didattica del Latino

Riflessioni a margine del volume "INSEGNARE LATINO" di Andrea Balbo (Utet Università, 2007)

Giovedì 15 maggio 2008 - Sala Presidenziale della Società Economica (via Ravaschieri 15) - Chiavari - ore 16

Prof. Maria-Pace PIERI TANDOI (Università di Firenze), Incognite e problematiche nell'insegnamento del Latino

Prof. Fabio GASTI (Università di Pavia), Spunti di riflessione per una didattica "positiva"

Prof. Stefania ROSSI (Liceo "Marconi -Delpino" di Chiavari), Il primo anno di

Latino: abilità linguistiche e problemi quotidiani

Prof. Cristina MARTELLACCI (Liceo "Marconi-Delpino" di Chiavari), Insegnare Latino nel raccordo biennio-triennio

Prof. Sergio AUDANO (Liceo "Da Vigo" di Rapallo), Il Latino alla maturità tra versione d'esame e terza prova

Prof. Andrea BALBO (Università di Torino), Insegnare il Latino oggi: prospettive per una didattica ragionevole

Presiede e concluderà i lavori la Prof. Raffaella TABACCO (Università del Piemonte Orientale, Vercelli)

L'incontro è promosso dalla Delegazione di Chiavari "Lucilla Donà Barbieri" dell'Associazione Italiana di Cultura Classica in collaborazione con il gruppo Utet-De Agostini.

[18] VINI D'ORIENTE (VENEZIA)

Da: Alberto CAMEROTTO (alcam@unive.it)

VINO D'ORIENTE (CA' FOSCARI VENEZIA)

Castello di San Salvatore, Susegana (Treviso)
sabato 17 maggio 2008 - ore 16.00

"I Simposi di Vino in Villa 2008"

VINO D'ORIENTE

Storie e viaggi del vino tra il Levante, Venezia e l'Europa

Programma

Introduce e presiede

MAURIZIO BETTINI (Università di Siena)

«L'idea dell'Oriente agli occhi di Europa»

LUCIO MILANO (Università Ca' Foscari Venezia)

«Le storie più lontane: il vino tra Siria e Assiria»

ANTONIO ALONI (Università di Torino)

«Lo sguardo a Oriente. Poesia e simposio a Lesbo»

ANGELO SCARABEL (Università Ca' Foscari Venezia)

«L'immaginario del vino nella poesia araba»

NIKOS MOSCHONAS (Istituto di Ricerche Bizantine, FNR Atene)

«Venezia e il vino del Levante nel '300 e '400»

In conclusione,

«Bragadin e l'arzanà di Bacco»

Performance teatrale di e con PAOLO PUPPA (Università Ca' Foscari)

Venezia)

UNIVERSITÀ CA' FOSCARI VENEZIA

Dipartimento di Scienze dell'Antichità e del Vicino Oriente

Dipartimento di Italianistica e Filologia romanza

Dipartimento di Storia delle Arti e Conservazione dei Beni Artistici

Facoltà di Lettere e Filosofia - Ca' Foscari Venezia

Progetto a cura di Saverio Bellomo e Alberto Camerotto

Il progetto è realizzato in collaborazione con

Consorzio Tutela Prosecco Conegliano Valdobbiadene

Informazioni: www.prosecco.it/simposi - simposi@prosecco.it - tel.

348 3530783

[19] CONFERENZA DI G.B. D'ALESSIO (BOLOGNA)

Da: Valentina GARULLI (valentina.garulli@unibo.it)

Nell'ambito dei "Seminari Degani 2008", giovedì 22 maggio alle ore 16 (Dip. di Filologia Classica e Medioevale, Via Zamboni 32, aula XII, III piano), GIOVAN BATTISTA D'ALESSIO (London) guiderà un seminario dal titolo: "Pindarica".

[20] CONVEGNO INTERNAZIONALE SU PROPERZIO (ASSISI)

Da: Giorgio BONAMENTE (bongio@unipg.it)

ACCADEMIA PROPERZIANA DEL SUBASIO - ASSISI -

TEMPO E SPAZIO NELLA POESIA DI PROPERZIO

Convegno Internazionale - Assisi 23-25 maggio 2008

PROGRAMMA

Venerdì 23 maggio 2008

Mattina. Assisi - Sala della Conciliazione - Piazza del Comune

09.00 Saluti delle Autorità

10.00 Paolo Fedeli (Università di Bari): Lo spazio dell'amore

10.45 Mario Torelli (Università di Perugia): Gli spazi nella Roma augustea

Pausa

12.00 Maurizio Bettini (Università di Siena): Lo spazio del sacro

Pomeriggio. Assisi - Pro Civitate Christiana

16.00 Alain Deremetz (Università Charles De Gaulle - Lille 3): Il tempo dell'amore

16.45 Ileana Chirassi Colombo (Università di Trieste): Tempo e spazio del mito

17.30 Raffaele Perrelli (Università della Calabria): Lo spazio del convito

Pausa

18.45 Andrea Giardina (Istituto Italiano di Scienze Umane - Firenze): Tempo e spazio della guerra e della pace

Sabato 24 maggio 2008

Mattina. Assisi - Pro Civitate Christiana

09.00 Arturo Álvarez Hernández (Università di Mar del Plata): Lo spazio della consacrazione poetica

09.45 Graziana Brescia (Università di Foggia) : Il tempo del sospetto e del tradimento

10.30 Paola Pinotti (Università di Bologna): Gli spazi del lamento amoroso
Pausa

11.45 Roberto Gazich (Università Cattolica di Milano): Il tempo della separazione e degli addii

Pomeriggio. Assisi - Pro Civitate Christiana

16.00 Rosalba Dimundo (Università di Bari): Tempo e spazio del sonno, del sogno e della visione in Properzio

16.45 Giancarlo Mazzoli (Università di Pavia): Spazi e paesaggi d' Italia e di Grecia

17.30 Vittorio Ferraro (Università di Roma Tre): Lo spazio dell' aldilà

Domenica 25 maggio 2008

Mattina. Assisi - Pro Civitate Christiana

09.00 Hans Christian Günther (Università Albert-Ludwig - Freiburg): Gli spazi della matrona romana

09.45 Carlo Santini (Università di Perugia): Il tempo della memoria

Pausa

11.00 Conclusioni a cura di Giovanni Polara (Università di Napoli Federico II)

Comitato Scientifico del Convegno:

Giorgio Bonamente - Presidente dell'Accademia Properziana del Subasio

Paolo Fedeli - Ordinario di Letteratura Latina all'Università di Bari

Carlo Santini - Ordinario di Letteratura Latina all'Università di Perugia

Nino Scivoletto - Emerito di Letteratura Latina all'Università di Roma Tor Vergata

Comitato Organizzatore del Convegno:

Giorgio Bonamente, Roberto Cristofoli, Pio De Giuli, Paolo Fedeli, Carlo Santini, Francesco Santucci, Nino Scivoletto.

Segreteria del Convegno:

Maura Antognelli Ferrini, Gianfranco Chiappini, Roberto Cristofoli, Chiara Moretti

Informazioni e Comunicazioni:

Roberto Cristofoli, c/o Dipart. di Scienze Storiche dell'Università degli

Studi di Perugia, via dell'Aquilone 7, 06123 Perugia. Tel. 075 5853117.
E-mail robertocristofoli@libero.it

N.B. Si informa infine che l'Istituto che ospiterà l'edizione 2008, la PRO CIVITATE CHRISTIANA in Assisi (via Ancaiani, 3 - tel. 075 813 232), dispone anche di una struttura ricettiva che praticherà, per tutti coloro che volessero assistere al Convegno, il seguente Listino prezzi:

Prezzo per camera singola, pensione completa: euro 60 al giorno
Prezzo per camera singola, mezza pensione: euro 55 al giorno
Prezzo per camera doppia o tripla, pensione completa: euro 50 al giorno
Prezzo per camera doppia o tripla, mezza pensione: euro 45 al giorno

[21] CONVEGNO SUI "FASTI" DI OVIDIO (ROMA "LA SAPIENZA")

Da: Giuseppe LA BUA (giuseppe.labua@uniroma1.it)

Sapienza, Università di Roma
Facoltà di Lettere e Filosofia
Dipartimento di Filologia Greca e Latina

Vates operose dierum

Giornata di studi sui Fasti di Ovidio

Lunedì 26 maggio 2008
Aula Odeion (Museo dei Gessi)

ore 9

Saluto del Preside
Prof. Guido Pescosolido

Saluto del Direttore del Dipartimento
Prof.ssa Marina Passalacqua

Sessione mattutina

Presiede prof. Mario De Nonno
(Università di Roma Tre)

9,30 Elena Merli
(Università dell'Aquila)

I Fasti, l'Eneide e il Lazio primitivo: riprese e variazioni

10,15 Fabio Stok
(Università di Roma Tor Vergata)
La vicenda di Orione

11,00 Pausa Caffè

11,15 Mario Labate

(Università di Firenze)

L'esemplarità del passato: strategie di destabilizzazione nei Fasti di Ovidio

12,00 James McKeown

(University Wisconsin-Madison)

Amores 3.13: un mancato prototipo per i Fasti

12,45 Discussione

13,00-15,00 Pausa pranzo

Sessione pomeridiana

Presiede Prof. Paolo Fedeli

(Università di Bari)

15,00 Carole Newlands

(University Wisconsin-Madison)

Ovid, Statius and Time

15,45 Piergiorgio Parroni

(Sapienza Università di Roma)

Problemi critico-testuali nei Fasti di Ovidio

16,30 Pausa Caffè

16,45 Luca Marcozzi

(Università di Roma Tre)

I Fasti nel Trecento tra Petrarca e Boccaccio

17,30 John Miller

(University of Virginia)

The Sacri Fasti of Ambrogio Novidio Fracco in Dialogue with Ovid's Fasti

18,15 Maurizio Campanelli

(Università di Firenze - University of St Andrews)

Alessandro Ottaviani

(Università di Palermo)

La scoperta dei Fasti Praenestini: delizie antiquarie e filologia testuale nella Roma del Settecento

19,00 Leopoldo Gamberale

(Sapienza Università di Roma)

Conclusioni

19,30 Discussione finale e chiusura del convegno

[22] SEMINARI DIPARTIMENTO SCIENZE ANTICHTA' (MILANO STATALE)

Da: Massimiliano ORNAGHI (mornagh@tin.it)

Seminari di Dipartimento 2008

Estratto dal calendario: prossime relazioni in programma

Giovedì 5 giugno ["I Greci e il Mediterraneo"]

- GIORGIO BEJOR

- Architettura monumentale: persistenza e trasformazione delle esperienze metropolitane nelle colonie siceliote

Giovedì 19 giugno ["I Greci e il Mediterraneo"]

- CLAUDIA LAMBRUGO

- Gela: profilo culturale e sociale della città arcaica attraverso le sue necropoli

PAUSA ESTIVA

Giovedì 2 ottobre ["Le forme della critica del testo"]

- LUIGI PIROVANO

- Pierio Valeriano e il testo delle "Interpretationes Vergilianae" di Tiberio Claudio Donato

Giovedì 16 ottobre ["I Greci e il Mediterraneo"]

- FEDERICA CORDANO

- Tradizioni megaresi

Giovedì 23 ottobre ["I Greci e il Mediterraneo"]

- FABIO COPANI

- Casmene. La città e le ninfe

Giovedì 13 novembre ["Le forme della critica del testo"]

- LUIGI LEHNUS

- Paul Maas editore di Callimaco

Giovedì 20 novembre ["L'amore e la guerra nella cultura indiana"]

- CINZIA PIERUCCINI, PAOLA MARIA ROSSI

- Le pietre degli eroi ("hero-stones") e la concezione indiana del destino del guerriero

Giovedì 27 novembre ["L'amore e la guerra nella cultura indiana"]

- GIULIANO BOCCALI, ANNA BONISOLI ALQUATI, SABRINA CIOLFI

- La gestualità dell'amore dal "kavya" alle rappresentazioni dell'India moderna

Giovedì 11 dicembre ["Le forme della critica del testo"]

- STEFANO MARTINELLI TEMPESTA

- Problemi di ecdotica plutarchea: il caso del "De tranquillitate animi"

I Seminari si svolgono alle ore 16.00

presso la Biblioteca della Sezione di Papirologia e Egittologia

del Dipartimento di Scienze dell'Antichità

Università degli Studi di Milano

via Festa del Perdono 3 (Milano)

Da: Rosario PINTAUDI (ropinta@tin.it)

Convegno internazionale di studi

Firenze, 12-13 giugno 2008:

100 anni di istituzioni fiorentine per
la papirologia

1908. Società Italiana per la ricerca di papiri

1928.

Istituto Papirologico «G. Vitelli»

Giovedì 12 Giugno 2008

Ore

9.00 Saluto del Pro-Rettore
Prof. Sandro Rogari

Saluto della Preside
della Facoltà di Lettere e Filosofia
Prof.ssa Franca Pecchioli Daddi

Ore 9.30 La Società Italiana

Presiede Manfredo Manfredi

Peter Van
Minnen (Cincinnati):
Hermupolis and its papyri

Dominic Rathbone
(London):
Il primo acquisto: l'archivio di Heroninos

Willy Clarysse
(Leuven):
Excavating in the Zenon Archive

Revel A. Coles (Oxford):
Ossirinco, un angolo di un triangolo

Discussione

Ore 15.30
L'Istituto Papirologico «G. Vitelli»

Presiede Franco Montanari
(Genova)

Mario Amelotti (Genova):
L'Istituto Papirologico nei primi

anni del dopoguerra

Jürgen Osing (Berlin) - Gloria Rosati (Firenze):
Tebtynis: i papiri 'egiziani'

Todd Hickey (Berkeley):
Tebtunis on the
Arno (and beyond). Two "Archives"

Rosario Pintaudi (Messina):
Antinoe: gli scavi

Jean-Luc Fournet (Paris):
I papiri di Antinoe

Discussione

Venerdì 13 giugno 2008

9.30 L'apporto dei PSI alle
varie discipline

Presiede Rosario Pintaudi (Messina)

Herwig Maehler
(London):
La letteratura classica greca senza i PSI ?

Klaus A. Worp
(Leiden):
A pivotal contribution to the study of Egypt's past: the PSI

Hans-Albert Rupprecht (Marburg):
I papiri giuridici di Firenze

Discussione

15.30 Prospettive per il III Millennio

Presiede Guido Bastianini

Colin Austin (Cambridge):
Presentazione del PSI XV

Franco Montanari (Genova):
Il CLGP e altre iniziative editoriali dell'
Istituto

Alain Martin (Bruxelles):
La papirologia a Firenze e
altrove: bilancio del secolo passato e
prime prospettive per il
secolo che verrà

Discussione e conclusione dei lavori

[24] PRESENTAZIONE VOLUME DI ROBERTO PRETAGOSTINI (ROMA)

Da: Maria Silvana CELENTANO (celepret@iol.it)

Presentazione "RICERCHE SULLA POESIA ALESSANDRINA II" (Roma, Istituto Svizzero)

Martedì 17 giugno alle ore 18.00 presso la sede romana dell'Istituto Svizzero (via Ludovisi, 48), Carles Miralles (Università di Barcellona) e Massimo di Marco (Università "La Sapienza" di Roma) presenteranno il volume di Roberto Pretagostini, "Ricerche sulla poesia alessandrina II. Forme allusive e contenuti nuovi" (Edizioni Quasar, Roma 2007). Maggiori dettagli si possono trovare nel sito web dell'Istituto Svizzero: roma@istitutosvizzero.it

[25] CONVEGNO "ISTITUZIONI, CARISMI ED ESERCIZI DEL POTERE IV-VI d.C." (PERUGIA)

Da: Giorgio BONAMENTE (bongio@unipg.it)

Istituzioni, carismi ed esercizio del potere (IV-VI secolo d.C.)

Perugia, 25-27 giugno 2008

25 giugno. Palazzo Manzoni - Facoltà di Lettere e Filosofia - Piazza F. Morlacchi

mattina

Presiede: L. Cracco Ruggini

1. L. De Giovanni, Vicende dell'ordinamento giuridico nel IV secolo: un'ulteriore chiave di lettura della tarda antichità
2. V. Aiello, L'imperatore, la lancia e la spada
3. C. Corbo, Aspetti della legislazione tardoantica in tema di diritto successorio (com.)

Pausa

4. G. Bonamente, Legislazione antipagana.
5. V. Escribano, I ripensamenti degli imperatori in materia religiosa

pomeriggio

Presiede: D. Vera

6. G. Clemente, L'illusione dell'eternità: la rappresentazione dell'impero nella Notitia Dignitatum.
7. R. Pintaudi, Not. Dign. Or. XXVIII, 46: il castrum di Narmouthis.
8. S. Castello, Evoluzione e funzioni del magister officiorum: rileggendo il De Magistratibus di Giovanni Lido (com.)

Pausa

9. P. Heather, The consequences of militarisation: the transformation of elite life in the western successor states, 400 -600 AD.
10. H. Brandt, La provincia di Panfilia nella tarda antichità (IV-VI secolo)

26 giugno

Mattina Palazzo Florenzi - Facoltà di Scienze della Formazione

Presiede: A. Giardina

11. F. Coarelli, La basilica di Massenzio e la Praefectura Urbi.
12. R. Lizzi, Insula ipsa Libanus alma Veneris nuncupatur: funzionari e vescovi a Roma, tra IV e VI secolo.
13. S. Orlandi, L'epigrafia romana sotto il regno di Odoacre (com.)

Pausa

14. B. Ward Perkins, When did Constantinople overtake Rome.
15. R. Cristofoli, Religione e strumentalizzazione politica: Costantino e la propaganda contro Licinio (com.)

Presiede: G. Crifò

pomeriggio

16. E. Menestò, Intellettuali e politica nel VI secolo.
17. C. Sotinel, Expressions de l'autorité impériale en Italie aux Ve et VIe siècles : quelques situations paradoxales.
18. R. Borgognoni, Parlare alle istituzioni, parlare delle istituzioni: retorica, verità e persuasione nell'Oriente tardoantico (com.)

Pausa

19. A. Baldini, Un nucleo di fronda storiografica nel Senato di Roma.
20. G. Binazzi, Gentilium varia hic idola fregit. Sopravvivenze di paganesimo agreste fra V e VIII secolo (com.)

27 giugno

mattina

Presiede L. Cracco Ruggini

21. R. Teja, Il monaco-profeta e l'imperatore: il profetismo politico dei monaci fra IV e VII secolo.
22. L. De Salvo, Il ruolo dell'economista nella chiesa di IV-VI secolo.
23. C. Leyser, L'istituzione del celibato del clero nel V secolo

Pausa

24. C. Humfress, "Let their judgement be treated as Holy Writ": episcopal power in forensic contexts (4-6 c.).
25. F. Fatti, L'edilizia filantropica cristiana nella legislazione di Giustiniano (com.)

pomeriggio

Presiede: B. Ward Perkins

26. N. McLynn, Fiasco a Fussala: Institutions, charismata, and the exercise of power in rural Africa.
27. M. Amerise, Un caso di fondazione assistenziale come espressione di carisma (com.).
28. M. Renee Salzman, Leo in Rome: The Evolution of Episcopal Authority in the Fifth Century.
29. C. Neri, Dall'uomo di Dio all'uomo santo: teoria e prassi dell'ascesi (com.).
30. L. Di Paola, L'identità del governatore provinciale tardoantico fra tradizione e innovazione.

Per eventuali comunicazioni o chiarimenti, si prega di contattare i seguenti recapiti: tel. 0755853117, e-mail: robcris70@yahoo.it (Roberto Cristofoli); o tel: 3476886399, e-mail: fefatti@yahoo.it (Federico Fatti).

[26] CLASSICS CONFERENCE (VENEZIA)

Da: Licia LANDI (landi@unive.it)

MEETING THE CHALLENGE: Bringing classical texts to life in the classroom
Classics conference in Venice, 26-28 July 2008

An international conference for teacher trainers and teachers of Latin, ancient Greek and classical civilisation held from 26-28 July 2008 in Venice, Italy.

Location

Venice International University
Isola di San Servolo, Venice - Italy

The conference is jointly organized by:

Licia Landi, (SSIS Veneto, University of Venice, Italy); Bob Lister (University of Cambridge, UK); Per Rasmussen (University of Copenhagen, Denmark).

Visit the conference web page at <http://www.iperlatino.it/venice>

THE FINAL DATE FOR APPLICATIONS IS FRIDAY 9 MAY 2008.

Introduction

Following the success of the conference 'Meeting the Challenge: European perspectives on the teaching and learning of Latin', held in Cambridge in July 2005, the second Meeting The Challenge conference will examine approaches to teaching classical texts and the reception of classical literature. This will be an opportunity to meet with colleagues from many countries and share ideas about the best ways to promote learners' engagement with classical texts and address questions such as:

. What is the best way to develop students' personal responses to classical literature?

- . How can we use fiction, drama and film to promote reflection on classical texts?
- . To what extent can new technologies and blended learning enhance the study of literature?

All papers will be given in English.

Programme

26 July

14:00 Registration

16:00 Introduction and welcome

17:00 Plenary lectures

27 July

09:00 - 17:00 Parallel sessions

Guided tour of San Servolo's Island and museum

28 July

09:00 - 13:00 Parallel sessions

Presenters

Joan Booth, Universiteit Leiden, Holland Sex at siesta time: reading Ovid through film - and vice versa.

Susanne Bramming, Per Rasmussen, University of Copenhagen, Denmark Different Aspects of Teaching Latin A-level at the University of Copenhagen.

Angelo Chiarle, Liceo Scientifico Statale "Darwin", Rivoli (TO), Italy Can Cicero and Horace still help us in the age of reality shows? From classical texts to Habits of Mind: the challenge of a new framework for schoolwork.

Eric Dugdale, Gustavus Adolphus College, MN, USA Good grief: learning empathy through ancient drama.

Linda Fabrizio, Garden City High School, NY, USA The Aeneid: Teenagers Make Connections to Literature, Film and Music.

Imogen Goodier, Head of Classics Hazelwick School, Crawley, UK True Love: Making Roman poetry relevant to young people: a case study of teaching Ovid's Amores Book 1.

Ivo Gottwald, Walter Gropius Gymnasium, Dessau, Germany Latin photos: Student interpretations of Ovid and the Vulgate.

Licia Landi, SSIS Veneto, University of Venice, Italy "Vivere tota vita discendum est": talking to Seneca in class.

Claire Le Hur, Head of Classics at Rugby School, UK To what extent can pupils elicit a personal response to literature through translation, and how just important is a literal translation for examinations?

Bob Lister, University of Cambridge, UK Telling tales: teaching Homer through storytelling.

Gillian Mead, Cambridge School Classics Project, UK
Exploring the meaning of Latin literature via soundscape.

Nicoletta Natalucci, University of Perugia, Italy ICT for Classical texts.

Barbara Pokorna, University of Brno, Czech Republic Ovid's Metamorphoses in the works of Dutch Painters of 17th century.

Mark Rasmussen, Centre College, Danville, KY, USA Teaching the Renaissance through Virgil and Ovid.

Antonio Rebelo, University of Coimbra, Portugal How to attract young people to classical studies in modern times.

Geoffrey Revard, Saint Stephen's Episcopal School, FL, USA What Would Virgil Do?

Deborah Ross, University of Michigan, USA Teaching students to read what isn't there: discourse-based strategies for improved reading comprehension.

Luigi Scarpa, University of Padua, Italy Identity of gender and sexual morality in Pagan and Christian Rome and its potential application in modern school.

Panos Seranis, Griechisches Lyzeum, Stuttgart, Germany Teaching Antigone Using Film: Challenges and Opportunities.

Lisa St Louis, Graham Shawn, Robert Welch University, WI, USA The Use of Moodle, Virtual Reality and Other Emerging Technologies in Online Classics Teaching.

David Taylor, Editor of academic classical books, UK Comparative translation as an aid to students' response to Latin poetry.

Claudia Teixeira, University of Évora, Portugal Cinema and classical texts: the example of catabasis.

Rossana Valenti, University of Naples, Italy "Women in the Mediterranean area": a new approach towards teaching and understanding the multicultural world.

Donatella Vignola, Maria Elena Mantovani, Liceo "M. Gioia", Piacenza, Italy Metamorphosis. Experiencing the "last world" through the images of a short film.

Rudolf Wachter, University of Basel, Switzerland Title to be confirmed.

Contact Info

Licia Landi

(SSIS Veneto, University of Venice, Italy)
landi@unive.it

Bob Lister
University of Cambridge, UK
rl120@cam.ac.uk

Per Rasmussen
University of Copenhagen, Denmark
pmr@hum.ku.dk

For information about accommodation:
dr. Fabio Santiprosperi: fabiosanti@unive.it

[27] ATTIVAZIONE SITO CONSULTA DEL LATINO

Da: Fabio STOK (fabio.stok@uniroma2.it)

Si comunica l'attivazione del sito della Consulta Universitaria di Studi Latini (CUSL) all'indirizzo: <http://www.cusl.info/cusl/asp/index.asp>

B. NOTIZIE DI PUBBLICAZIONI

1. AEVUM ANTIQUUM 3, 2003

Da: Silvia BARBANTANI (silvia.barbantani@unicatt.it)

SOMMARIO

I. FORUM

Sublime tra antico e moderno: fortuna di un testo e di un'idea

Premessa

di Elisabetta Matelli

Discorso di benvenuto

di Christoph Riedweg

Riassunti delle relazioni

Prolusioni

BALDINE SAINT GIRONS

L'art est le sublime et ne peut être que cela

GLENN W. MOST

Il sublime oggi?

Il sublime antico

STEPHEN HALLIWELL

Fra estasi e verità: Longino e la psicologia del sublime

EMILIO MATTIOLI (†)

Il sublime tra Poetica e Retorica

CARLO MARIA MAZZUCCHI

Il Sublime di Longino

ELISABETTA MATELLI

Physis e Techne nel Sublime di Longino, ovvero il metodo della natura

JACKIE PIGEAUD

Longin et l'histoire

GIOVANNI LOMBARDO

Il sublime di Demetrio

FRANCESCO DONADI

Da Dionigi a Longino

La fortuna dell'idea di sublime dal Cinquecento all'Ottocento

HARALD HENDRIX

Orrore e diletto: peripezie di un concetto 'sublime' fra Cinque e Seicento

GIOVANNA PINNA

Il sublime carsico: trasformazioni del concetto da Schiller a Vischer

Sublime e musica

HANS-JOACHIM HINRICHSEN

Beethoven, Schiller und das patethisch-Erhabene

MICHELA GARDA

Musica, immagine e il sublime in Solaris di Tarkovskij

Sublime e arti figurative

CLELIA NAU

Soleils de Claude Lorrain

DIDIER LAROQUE

Boullée et le sublime

MICHAEL JAKOB

Das Erhabene und die Landschaft

CELINE FLECHEUX

Longin en Amérique: le Land Art et la question du sublime

Sublime e sublimazione psicanalitica

JACOPE STINCHELLI

Sublime, sublimazione e sintomo nel campo freudiano:
la questione estetica e la questione clinica

Sublime e religione

GUSTAVO COSTA

Storia del sublime e storia ecclesiastica

GEORGES CARD. COTTIER

La mystique et la religion (le sublime et l'excès)

ALOIS MARIA HAAS

Hans Urs von Balthasars Herrlichkeit im Kontext des Erhabenen

Appendice.

Pensieri di artisti sull'idea di 'sublime'

FILIPPO DEL CORNO (compositore)

Alla periferia dell'Impero, sperimentare un nuovo sublime:

An Index of Metals di Fausto Romitelli

CARLO BORDONE (pittore)

Suggestioni

FRANCINE MURY (pittrice)

Pensieri

CLARA MATELLI (pittrice)

Sublime e arte contemporanea: appunti di lavoro di un'artista

MAGI WECHSLER (caricaturista)

Humor, Witz und das Erhabene

Tavole delle immagini a colori

Indici

Indice dei nomi e delle parole notevoli a cura di Annalisa Zanotti Fregonara

Indice dei passi del Peri hypsous a cura di Irene Augello

II. CONVIVIUM

ALBERTO CAMEROTTO

Il vanto dell'eroe: funzioni e strutture tematiche

ALBERTO CAMEROTTO

«Ai cani e agli uccelli»: l'aikia nel duello eroico

CHRIS CAREY

The political world of Homer and tragedy

MARCO DORATI

La Lidia e la truphé

YANNICK DURBECK

Callimaque, Aitia fr. 26 Pfeiffer (= 30 Massimilla), et la tradition rhapsodique

ANDREA FILONI

Polemica anticallimachea di Sosicrate (FGrHist 461)?

HAGIT AMIRAV

Didymus' Hypothesis to his Commentary on Job:
the historical context and the papyrological evidence

GIUSEPPE SPATAFORA

«La tempesta del mio cor»:
storia di una metafora dalla poesia arcaica al romanzo bizantino

LUCIANO LANDOLFI

Dicotomie dell'eros: amore distruttore, Venere civilizzatrice (a proposito di Prop. II 34, 1-8; Ov. Fast. IV 95-114)

MATTHEW ROBINSON

Festivals, Fools and the Fasti:
The Quirinalia and the Ferae Stultorum (Ovid, Fast. II 475-532)

2. PROMETHEUS XXIV, 1/2008

Da: Angelo CASANOVA (casanova@unifi.it)

Franco FERRARI, Per leggere le lamine misteriche.

Malcolm DAVIES, Hermes the Helper Figure: Od. 10. 275-308

Wolfgang LUPPE, Der Kommentar zu Sappho fr. 213B V.

Mauro ERCOLES, La cronologia di Stesicoro e l'eclisse. Testimonianze letterarie e dati scientifici.

Gian Carlo GIARDINA, Emendamenti al testo di vari poeti e prosatori latini (Catullo, Consolatio ad Liviam, Columella, Petronio, Stazio, Valerio Flacco).

Thomas GÄRTNER, Kritisch-exegetisches zu den Epigrammen Martials (II).

Francesco BARGELLINI, Questioni di cronologia nell'opera di Giovanni di Gaza.

Recensioni

3. RHETORICA 26, 1/2008

Da: Luigi SPINA (l.spina@nettuno.it)

Indice del volume 26,1 Winter 2008

David C. Hoffman, Concerning Eikos: Social Expectation and Verisimilitude in Early Attic Oratory.

Daniel E. Mortensen, The Loci of Cicero.

Jonn Sung-Gi, La rhétorique du 'dakkeum': un aspect saillant de la rhétorique coréenne.

Guillaume Gross, Figura et color dans la reception musicale universitaire au XIIIe siècle: le De mensurabili musica de Jean de Garlande.

Reviews:

C. Franco, Elio Aristide e Smirne (Lorenzo Miletto);

G. Matino (a c. di), Procopio di Gaza, Panegirico per l'imperatore Anastasio (Mario Lamagna);

R. Meynet, *Traité de rhétorique biblique* (Paola Santorelli)

4. STUDI ITALIANI DI FILOLOGIA CLASSICA C, 5/2 2007

Da: Silvia ROMANI (silvia.romani@unito.it)

Sommaro

Saggi

Sandra Citroni Marchetti, "Plinio il Vecchio, Anassagora e le pietre cadute dal sole";

Stefan Tilg, "Lucius on Poetics? The Prologue to Apuleius' *Metamorphoses* Reconsidered"

Passato e Presente

Glenn W. Most, "Il Narciso di Freud: riflessioni su un caso di autoriflessività"

Note

Pietro Gobetto Ghiggia, "In Demosth., XXIX, 35;

Micah Y. Myers, "Footrace, Dance, and Desire: The chorus of Danaids in Pindar's Pythian 9".

5. ZPE 163, 2007

Reinhold Merkelbach – ein Leben für die Altertumswissenschaft 1

Manuwald, B., Grußwort des Vertreters der Fakultät 1–2

Koenen, L., Papyrologie als Spezialdisziplin der Altertumskunde in Reinhold Merkelbachs

Forschung und Lehre 3–12

Petzl, G., Reinhold Merkelbach und die griechische Epigraphik 13–16

Henrichs, A., Reinhold Merkelbach über antike Religion, Literatur und Mysterien 17–24

Reinhold Merkelbach, Schriftenverzeichnis 1997–2005 25–26

Ast, R., Two Receipts of Artemidora 183–187

Bardani, V. – Tracy, St., A New List of Athenian Ephebes and a New Archon of Athens 75–80

Baz, F., Ein neues Ehrenmonument für Flavius Arrianus 123–127

Eine neue Statthalterinschrift aus Kappadokien 128–130

Bingen, J., Un anthroponyme fantôme: ÑHräklhow 188–190

Böhm, K. B., Ein neues Dokument zur Erhebung der Geldsteuern im Herakleopolites 205–214

Brockliss, W., A Letter to a Business Associate: P. CtYBR inv. 556 200–204

Catling, R. W. V. – Kanavou, N., The Gravestone of Meniketes Son of Menestheus: IPrusa 1028 and 1054 103–117

Dionysikles Son of Posideos from Teos 118–120

Christol, M., Consularis memoriae vir 276–280

Cowey, J. M. S. – Kah, D., Bemerkungen zu Texten aus BGU I–IV.

Teil I: Zensusdeklarationen 147–182

Eck, W., Zwei lateinische Grabinschriften, wohl aus Ostia und Rom 252–254

Eck, W. – Pangerl, A., Neue Diplome für Flotten in Italien 217–232

Eine Konstitution für die Truppen der Provinz Dalmatien unter Nerva 233–238

Titus Flavius Norbanus, praefectus praetorio Domitians, als Statthalter

Rätians in einem neuen Militärdiplom 239–251

Fezzi, L., Una nuova tabula dei privilegi per i soldati e i veterani 269–275

Gärtner, Th., Elysische Schau oder unterirdische Grabwohnung? Ein neuer

Rekonstruktionsversuch zu Poseidipp (?) epigr. 52 = col. VIII 25–30 37–39

Hagedorn, D., Beobachtungen zu zwei Texten christlich-literarischen Inhalts aus der Wiener Papyrussammlung 67–70

Harvey, F. D., 'Help! I'm Dying Here': A Letter from a Slave 49–50

de Hoz, M^a P., A New Set of simulacra gentium Identified by Greek

Inscriptions in the so-called "House of Terpsichore" in Valentia (Spain)

131–146

Ivantchik, A. – Pogorelets, O. – Savvov, R., A New Roman Military Diploma from the Territory of the Ukraine 255–262

Jones, C. P., Gladiator Epigrams from Beroea and Stratonikeia (Caria) 45–48

Jördens, A., Noch einmal: Norbanus praefectus Aegypti? 195–199

Kassel, R., Das Opfer des Stratonikos 44

Litinas, N., P.Mich. inv. 1622 (= SB XVI 12589) + inv. 1580 191–194

Luppe, W., Würdigung des Polybios in P. Oxy. 4808 40

MacCoull, L. S. B., Kellia Inscription Q. Ereima 142 Revisited 215–216

Magnelli, E., Schema Ionicum in Dionisio di Magnesia (GVI 1871)? 41–43

Papathomas, A., Ein übersehenes Zeugnis für die ps.-chrysostomische Homilie

„Peri elemosynes“ (PG 60, S. 707–712). Identifizierung und Neuedition des

Pergaments MPER N.S.

IV 58 71–74

Parker, R., Ta physika in a Confession Inscription from Saittai 121–122

Privitera, I., Platone, Aristotele, Teofrasto ed altre nuove letture ed

integrazioni nel PHerc. 1004 (Philod. Rhet. Lib. Inc.) 51–66

Schachter, A., Three Generations of Magistrates from Akraiphia 96–100

Schachter, A. – Slater, W. J., A Proxeny Decree from Koroneia, Boiotia, in

Honour of Zotion Son of Zotion, of Ephesos 81–95

Solin, H., Zu Inschriften von Ikonion 266–268

Speidel, M. A., Rekruten für ferne Provinzen. Der Papyrus ChLA X 422 und die

kaiserliche Rekrutierungszentrale 281–295

Außerhalb des Reiches? Zu neuen lateinischen Inschriften aus Saudi-Arabien

und zur Ausdehnung der römischen Herrschaft am Roten Meer 296–306

Sverkos, E., Eine Grabinschrift aus Anthemous 101–102

Tsantsanoglou, K., Callimachus Aetia fr. 1.7–12, Once Again 27–36

Weiß, P., Ein Militärdiplom Hadrians für Thracia 263–265

6. PLUTARCO: "CONFRONTO TRA ARISTOFANE E MENANDRO"

PLUTARCO, Confronto tra Aristofane e Menandro (ed. critica, trad. e comm. di Maria DI FLORIO), D' Auria (Corpus Plutarchi Moraliū, 45), Napoli 2008, E. 30 (ISBN 9788870922837).

7. PLUTARCO: EDIZIONI A STAMPA DEL "DE FORTUNA"

Da: Francesco BECCHI (francesco.becchi@unifi.it)

FRANCESCO BECCHI, Le edizioni a stampa del "De fortuna" di Plutarco, D'Auria (Strumenti per la ricerca plutarchea, VII) Napoli 2008, E. 20 (ISBN 978-88-7092-285-1).

8. MARCO AURELIO: INTERLOCUTORE DI SE STESSO

ANGELO GIAVATTO, Interlocutore di se stesso. La dialettica di Marco Aurelio, Georg Olms Verlag (Europaea Memoria, Studien, Band 58), Hildesheim-Zürich-New York 2008, E. 34,80 (ISBN 978-3-487-13641-7).

9. STUDI SU SESTO EMPIRICO, DIOGENE LAERZIO E LA "SKEPSIS" PIRRONIANA

KAREL JANACEK, Studien zu Sextus Empiricus, Diogenes Laertius und zur pyrrhonischen Skepsis (Hrsg. Jan JANDA e Filip KARFIK), De Gruyter (Beiträge zur Altertumskunde, 249), Berlin-New York 2008, E. 98 (ISBN 978-3-11-019505-7).

10. NASO DI CANE: FIGURE DELL'INTELLIGENZA IN ROMA ANTICA

ISABELLA TONDO, Uomini dal naso di cane. Figure dell'intelligenza in Roma antica, Carocci, Roma 2007, E. 17,50 (ISBN 978-88-430-4098-8).

11. LETTURA DELLE "SUASORIAE" DI SENECA PADRE

ELVIRA MIGLIARIO, Retorica e storia. Una lettura delle Suasoriae di Seneca padre, («Quaderni di Invigilata Lucernis» nr. 32), Bari 2007, E. 25 (ISBN 978-88-7228-5465-X).

12. ATTI VIII COLLOQUIO "LATIN VULGAIRE - LATIN TARDIF"

ROGER WRIGHT (ed.), Latin vulgaire - latin tardif VIII (Actes du VIIIe colloque international sur le latin vulgaire et tardif, Oxford, 6 - 9 septembre 2006), Georg Olms Verlag, Hildesheim-Zürich-New York 2008, E. 98 (ISBN 978-3-487-13532-8).

13. TREVET: COMMENTO ALLE "PHOENISSAE" SENECANE

NICOLA TREVET, Commento alle Phoenissae di Seneca (Edizione critica a cura di Patrizia MASCOLI), Bari 2007 («Quaderni di Invigilata Lucernis» nr. 31), Bari 2007, E. 20, (ISBN 978-88-7228-508-4).

14. CONCETTO MARCHESI: DISCORSI PARLAMENTARI

CONCETTO MARCHESI, Discorsi parlamentari 1945-1957 (a c. di Giovanni SALMERI con DVD), Laterza (Voci dal Parlamento), Roma-Bari 2008, E. 25 (ISBN 9788842085850).

15. FESTSCHRIFT CALDER III

St. HEILER, R. KIRSTEIN, R. SCOTT SMITH, St. M. TRZASKOMA, R.L. van der WAL and M. VORWERK (curr.), In Pursuit of Wissenschaft. Festschrift für William M. Calder III zum 75. Geburtstag, Georg Olms Verlag (Spoudasmata, 119), Hildesheim-Zürich-New York 2008, E. 78 (ISBN 978-3-487-13632-5).

REGOLE PER L'INVIO DEI MESSAGGI

Si ricordano alcune regole fondamentali per l'invio degli annunci: ciascun annuncio deve portare nella prima riga il titolo dell'iniziativa cui fa riferimento, e nella riga successiva il nome e l'indirizzo di posta elettronica del mittente (si prega di astenersi da comunicazioni personali al redattore, che vanno eventualmente affidate a un messaggio separato inviato all'indirizzo: sergioaudano@libero.it).

Gli annunci devono essere formulati come corpo del testo del messaggio, in 'plain text', evitando qualsiasi formattazione dei caratteri.

AVVERTENZE IMPORTANTI: il Notiziario non può assolutamente accettare annunci inviati sotto forma di 'attachments': ciò sia perché gli 'attachments' appesantiscono notevolmente i tempi di spedizione, sia perché molti virus informatici si diffondono proprio tramite gli 'attachments'. I messaggi contenenti 'attachments' vengono automaticamente distrutti.

Il nome del mittente e il relativo indirizzo di posta elettronica saranno indicati pubblicamente (salvo esplicita richiesta in senso contrario).

In ragione della finalità eminentemente informativa del Notiziario, circa le pubblicazioni si darà conto solo delle informazioni relative alla loro reperibilità (e, dove possibile, anche degli indici): i messaggi contenenti elenchi di titoli lontani nel tempo, riassunti, giudizi, o recensioni non saranno presi in considerazione.

Gli annunci che non si atterranno alle suddette regole verranno ignorati, così come non si darà conto di quelli palesemente privi di rilevanza scientifica e culturale (o tali ritenuti dalla Redazione).

Quanti dovessero ricevere il Notiziario per sbaglio o senza averne fatto esplicita richiesta possono richiedere di essere depennati inviando comunicazione a questo indirizzo (il redattore si scusa in anticipo per eventuali errori).

Si ringrazia sentitamente per la cordiale collaborazione.

IL PROSSIMO NOTIZIARIO DIRAMERA' I MESSAGGI PERVENUTI ENTRO SABATO 10 MAGGIO.

