

ACCADEMIA FIORENTINA DI PAPIROLOGIA
E DI STUDI SUL MONDO ANTICO
(sito web: www.accademiafiorentina.it)

NOTIZIARIO ITALIANO DI ANTICHISTICA
(indirizzo: notantichistica@libero.it)

Ideato e diretto da Emanuele Narducci

Redattore: Sergio Audano (indirizzo privato: sergioaudano@libero.it)

EDIZIONE DEL 21 APRILE 2012

SOMMARIO

A. EVENTI

1. IN MEMORIAM: FERRUCCIO BERTINI E ORAZIO BIANCO
2. TÜBINGER PLATON-TAGE
3. SEMINARIO DI E. COLOMBI (CATANIA)
4. LEZIONE DI G. MILANESE (MILANO AICC)
5. SEMINARI NAPOLETANI DI STORIA GRECA
6. V CALAMO DELLA MEMORIA (TRIESTE)
7. LA LEADERSHIP IN POLITICA (ROMA)
8. INIZIATIVE DELEGAZIONE AICC DI LA SPEZIA
9. SEMINARI DOTTORATO DI RICERCA (PADOVA)
10. FILOGIA E LETTERATURA CLASSICA A BOLOGNA
11. INIZIATIVE DELEGAZIONE AICC DI TRENTO
12. LEZIONI DI M. RIZZI (UDINE)
13. SEMINARIO DI F. LO MONACO (ROMA SAPIENZA)
14. LEX ET RELIGIO IN ETA' TARDO-ANTICA (ROMA)
15. SEMINARIO PERMANENTE STORIA ANTICA (TRENTO)
16. ISCRIZIONE II GIORNATE MESSINESI DOTTORANDI E GIOVANI RICERCATORI
17. IV SIMPOSIO CICERONIANO (ARPINO)
18. CERTAMEN PATRISTICVM E CONVEGNO AGIOGRAFIA (ACIREALE)
19. SEMINARI "LUIGI ENRICO ROSSI" (ROMA SAPIENZA)
20. CONFERENZE DI F. PORDOMINGO E A. FERNANDEZ DELGADO (MILANO CATTOLICA)
21. SEMINARIO DI L. LEHNUS (CATANIA)
22. CONVIVIVM VITERBIENSE
23. CONFERENZA DI C. CALAME (SIENA)

24. LINGUE ANTICHE E MODERNI DAI LICEI ALL'UNIVERSITA' (UDINE)
25. SCIPIONE L'AFRICANO TRA RINASCIMENTO E BAROCCO (ROMA)
26. CONVEGNO PROPERZIANO: PROGRAMMA DEFINITIVO (ASSISI/PERUGIA)

B. NOTIZIE DI PUBBLICAZIONI

1. AL. RIVISTA DI STUDI DI ANTHOLOGIA LATINA 2, 2011
2. IVRIS ANTIQVI HISTORIA 4, 2012
3. PEITHO.EXAMINA ANTIQUA 2/1, 2011
4. REVUE D'HISTOIRE DES TEXTES 7, 2012
5. SILVAE DI LATINA DIDAXIS 33/34, 2011
6. SPACE IN ANCIENT GREEK LITERATURE
7. N. RICHER: LA RELIGION DES SPARTIATES
8. LA FILOSOFIA ANTICA. ITINERARIO STORICO E TESTUALE
9. PLATO AND MYTH
10. L. SAUDELLI: ERACLITO AD ALESSANDRIA
11. LICURGO: CONTRO LEOCRATE
12. F. MUCCIOLI: LA STORIA ATTRAVERSO GLI ESEMPI
13. J. GOECKEN: AELIUS ARISTIDE ET LA RHÉTORIQUE DE L'HYMNE EN PROSE
14. PORFIRIO: SUI SIMULACRI
15. A. CHEMELLO: SAFFO TRA POESIA E LEGGENDA NEI SECC. XVIII E XIX
16. ATTI LATINA DIDAXIS XXVI
17. IL MESTIERE DI SPIA NELL'ANTICA ROMA
18. M. FERNANDELLI: CATULLO E LA RINASCITA DELL'EPOS
19. K. MAYET: CHRYSIPPUS LOGIK IN CICEROS PHILOSOPHISCHEN SCHRIFTEN
20. M. SALANITRO: L'ARGUZIA DI MARZIALE
21. HISTORIA AUGUSTA: VITA DI D. SEPTIMIUS CLODIUS ALBINUS
22. II ED. THE CAMBRIDGE COMPANION TO THE AGE OF COSTANTINE
23. G. PIPITONE: SCOLI A OPTAZIANO PORFIRIO
24. GIOVENCO: I LIBRI DEI VANGELI
25. G. TEDESCHI GRISANTI - H. SOLIN: DIS MANIBUS DI GIOVANNTONIO DOSIO
26. IL MITO DI AMORE E PSICHE NELL'ARTE DALL'ANTICHITA' A CANOVA

A. EVENTI

[1] IN MEMORIAM: FERRUCCIO BERTINI E ORAZIO BIANCO

Da: Silvana ROCCA (roccas@unige.it)

Ferruccio Bertini ci ha lasciato il 13 Aprile, a dieci giorni da quello che sarebbe stato il suo settantunesimo compleanno. Divenuto, giovanissimo, ordinario di Letteratura latina presso l'Università degli Studi di Genova ha anche insegnato per 25 anni Letteratura latina medievale. I suoi esordi di ricercatore sono legati a Plauto con l'edizione critica del 1968 dell'Asinaria

e questo amore per il teatro plautino e ai suoi rifacimenti medievali, cui ha dedicato decine di articoli, costituirà il filo rosso della sua attività con la raccolta di saggi "Plauto e dintorni" del 1997, la traduzione del "Miles" nel 2003, per chiudersi nel 2010 con la raccolta "Sosia e il doppio nel teatro moderno".

La favolistica latina classica e medievale è stata parimenti al centro dei suoi interessi, basti citare la monografia Interpreti medievali di Fedro del 1998. Ha anche curato otto volumi di Favolisti latini del Medioevo e dell'Umanesimo,

sei volumi di Commedie latine del XII e XIII secolo, cui si affianca il volume di Tragedie latine del XII e XIII secolo, tutti usciti nella Collana del Darficlet,

Dipartimento che ha diretto dal 1998 al 2004 e presso il quale ha continuato a portare avanti gli studi su Nonio Marcello, pubblicando "La fortuna di Nonio dal Medioevo al Perotti" e "Prolegomena Noniana". Vanno anche ricordati i suoi

studi su Rosvita tra cui l'edizione dei "Dialoghi drammatici" del 2000, il fortunato volume "Medioevo al femminile" e l'ultima monografia "Attila, optimus princeps". Brillante e accattivante parlatore, è stato vero erede di Francesco Della Corte anche nel promuovere il dialogo tra la cultura antica e quella contemporanea.

Da: Maria Elvira CONSOLI (ellaconsoli@libero.it)

Si è spento in Roma il 9 aprile il prof. Orazio Bianco, già preside della Facoltà di Magistero, presidente della SSIS- Puglia ed ordinario di Letteratura Latina nell'Università del Salento.

Studio di fama internazionale, si era particolarmente dedicato al teatro di Terenzio, del quale aveva curato l'opera per la collana UTET degli autori latini.

Riconoscente per il patrimonio scientifico trasmesso con notevole spessore critico e profonda humanitas, l'AST sez. di Lecce, che egli ha sostenuto al momento della sua fondazione, lo ricorda alla comunità scientifica, porgendogli l'estremo l'estremo saluto.

[2] TÜBINGER PLATON-TAGE

Da: Mauro TULLI (m.tulli@flcl.unipi.it)

Tübinger Platon-Tage
19. bis 21. April 2012
Platon und die Bolder

PROGRAMM

Donnerstag
Donnerstag, 19. April 2012
ab 13.00 Uhr Kaffee zur Begrüßung
13.30 Uhr
Eröffnung

Grußworte

13.45 Uhr

Dietmar Koch

Zur Frage nach der Mächtigkeit der Bilder in

Platons Werk

14.45 Uhr

Tom Wellmann

Zum Verhältnis von Bild und logos im Sophistes

15.45- 16.15 Uhr Kaffeepause

16.15

Prof. Dr. Christoph Horn

Bild und Begriff bei Platon. Viele Probleme und

einige mögliche Antworten

17.15 Uhr

Prof. Dr. Hans Belting

Die Bilder und ihr Platz in Platons Medienkritik

20.00 Uhr

Abendvortrag: Prof. Dr. Mauro Tulli

Platon als Maler: Politeia, Timaios, Gesetze

Freitag, 20. April 2012

9.00 Uhr

Prof. Dr. Klaus Held

Die Zeit als Bild der Ewigkeit in Platons Timaios

10.00 Uhr

Dr. Niels Weidtmann

Zur Phänomenologie von Welt und Bild im

Ausgang von Platons Timaios

11.00 - 11.15 Uhr Kaffeepause

11.15 Uhr

Prof. Dr. Roberto Rubio

Zur Erstellung von Bildern bei Platon und

Heidegger

ab ca. 12.15 Uhr Mittagspause

13.45 Uhr

Prof. Dr. Alfred Dunshirn

Die sog. Trugbilder in Platons Sophistes

14.45

Prof. Dr. Pierre Destrée

Why are (according to Plato) Homeric Images of
virtues false?

Ort: Kunsthalle Tübingen, Philosophenweg 76

16.30 Uhr

Eidos und Eidolon

Ein philosophisch-kunsthistorischer Dialog und

Rundgang durch die Ausstellung Platon Beuys

Warhol & Co mit Prof. Dr. Irmgard Männlein-

Robert und dem Kurator der Kunsthalle Tübingen

Daniel J. Schreiber

anschließend Sektempfang

Samstag, 21. April 2012

9.00 Uhr

Julia Pfefferkorn

"So höre denn mein Bild..."

Zum Bildbegriff in Platons Politeia

10.00 Uhr

Matthias Becker

Im Bann des Götterbildes. Überlegungen zum

Bildhauervergleich im Phaidros

11.00 - 11.30 Kaffeepause

11.30 Uhr

Prof. Dr. Ulrich Pfisterer
Inspiration und Innenschau der Künstler: Platons
Furor und die Alternativen in der Renaissance
gegen 12.30 Uhr: Ende der Tagung.

[3] SEMINARIO DI E. COLOMBI (CATANIA)

Da: Giovanni SALANITRO (g_salanitro@virgilio.it)

Nell'ambito dell'attività culturale del Dottorato di Ricerca in "Filologia greca e latina" e della Delegazione "Q. Cataudella" dell'Associazione Italiana di Cultura Classica, lunedì 23 aprile alle ore 17,00, nel Coro di Notte, la Prof.ssa Emanuela Colombi, docente di Letteratura cristiana antica nell'Università degli Studi di Udine, terrà un Seminario sul tema:
La peculiarità dei testi patristici: il caso degli "Evangeliorum libri" di Giovenco.
Porgerà il saluto Carmelo Crimi, Direttore del Dipartimento di Scienze Umanistiche.
Introdurrà Giovanni Salanitro, Coordinatore del Dottorato e Presidente della Delegazione AICC.

[4] LEZIONE DI G. MILANESE (MILANO AICC)

Da: Nicola PACE (nicola.pace@unimi.it)

Guido Milanese (Professore ordinario di Letteratura latina presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore)
Il carme 76 di Catullo: qualche nuova proposta
lunedì 23 aprile ore 17.00
aula 109 dell'Università degli Studi di Milano
via Festa del Perdono 3

L'incontro fa seguito a:

Sala congressi del Banco di Desio e della Brianza, via Rovagnati 1 - Desio
DAL MYTHOS AL LOGOS. LINEAMENTI CRITICI
venerdì 13 e sabato 14 aprile 2012

VENERDI' 13 APRILE

15.00: Saluti e apertura dei lavori

15.15: FABIO MINAZZI (Università dell'Insubria - Varese), Dal mythos alla religione del logos nel primo cristianesimo.

16.00: GIUSEPPE GIRGENTI (Università San Raffaele - Milano), Testi letterari greci di recente acquisizione.

16.45: Pausa

17.00: MASSIMO GIOSEFFI (Università degli Studi - Milano), Il mito di Enea.

17.45-18.00: Discussione

SABATO 14 APRILE

09.00: Ripresa dei lavori

09.15: GIUSEPPE ZANETTO (Università degli Studi - Milano), Il mito e la poesia arcaica.

10.00: CHIARA TORRE (Università degli Studi - Milano), Il mito di Ulisse.

10.45: Pausa

11.00: FRANCO TRABATTONI (Università degli Studi - Milano), Dal mito al logos o dal logos al mito?

11.45-12.15: Discussione e conclusione dei lavori

[5] SEMINARI NAPOLETANI DI STORIA GRECA

Da: Eduardo FEDERICO (e.federico@tin.it)

- martedì 24 aprile 2012, ore 15,00

Università "Suor Orsola Benincasa" Napoli

Complesso di Santa Caterina da Siena, via Santa Caterina da Siena 37,
Napoli

LAVINIO DEL MONACO, LUCA BETTARINI

(Sapienza, Università di Roma)

ASKI KATASKI. Ephesia grammata da Locri Epizefirii

- mercoledì 9 maggio 2012, ore 15,00

Università "Suor Orsola Benincasa" Napoli

Complesso di Santa Caterina da Siena, via Santa Caterina da Siena 37, Napoli

GABRIELLA PIRONTI

(Università degli Studi di Napoli 'Federico II')

Donne "pubbliche" sull'Acrocorinto? Ritorno sul mito della prostituzione
sacra

Per informazioni contattare Amedeo Visconti (am.visconti@libero.it)

[6] V CALAMO DELLA MEMORIA (TRIESTE)

Da: Simona RAVALICO (simona.ravalico@gmail.com)

Giovedì 26 aprile ore 16 (Sala Conferenze - Biblioteca Statale)

Carmen Codoñer (Università di Salamanca), Epigramas dobles en Pseudo-Seneca

Luigi Pirovano (Università di Madrid), I progymnasmata nelle Origines di
Isidoro

Elena Cazzuffi (Università di Padova), Un capitolo dimenticato della storia
del teatro nella 'ricostruzione' del Ludus septem sapientum di Ausonio

Paulo Jorge Farmhouse Simoes Alberto (Università di Lisboa), La scuola in
versi: gli inventori degli alfabeti nella poesia scolastica della Spagna
visigotica

Venerdì 27 ore 9 (Sala Conferenze - Biblioteca Statale)

Giancarlo Mazzoli (Università di Pavia), Piani della memoria nelle Res

gestae di Ammiano Marcellino

Isabella Canetta (Università di Milano), Tragico fecit exemplo. La tragedia
greca nel commento di Servio a Virgilio

Martina Venuti (Università di Milano), Fulgenzio e Satira

Gianfranco Agosti (Università di Roma 1), Il fascino indiscreto del
paganesimo: le iniziazioni di Cipriano nel poema di Eudocia

Venerdì 27 ore 15.30 (Aula Gigante - Dipartimento di Studi umanistici)

Paolo Mastandrea (Università di Venezia): Scriptor si peccat. Microvarianti
testuali e macrostoria evenemenziale

Delphine Lauritzen (CNRS - Paris IV), Imitazione e creazione nella
Descrizione di Giovanni di Gaza

David Paniagua (Università di Salamanca), Intorno alla lettera prefatoria e
all'introduzione del Laterculus di Polemio Silvio

Marco Fernandelli (Università di Trieste), Cultura e significati della
praefatio all'epitalamio per le nozze di Onorio e Maria di Claudiano

Tavola rotonda: coord. Lucio Cristante (Università di Trieste), Massimo

Gioseffi (Università di Milano), Luca Mondin (Università di Venezia)

[7] LA LEADERSHIP IN POLITICA (ROMA)

Da: Luca FEZZI (luca.fezzi@unipd.it)

Camera dei Deputati - Associazione Civis Romanus - SIAC
Convegno. La leadership in politica. Formazione classica e postmoderna
del leader politico. Venerdì 27 aprile 2012, ore 14, Camera dei
Deputati, Sala delle colonne, via Poli 19 - Roma

Programma:

ore 14:

Saluti. On. Rocco Buttiglione, Vice Presidente della Camera dei
Deputati; On. Mario Cavallaro, Commissione Giustizia
Introduce: Mario Sechi, Direttore del quotidiano 'Il Tempo'

Parte I: la formazione politica nel mondo antico

Prof. Luca Fezzi (Università degli Studi di Padova, Società
Internazionale degli Amici di Cicerone):

La formazione dell'uomo politico romano e il conflitto ideologico
tardo repubblicano tra 'populares' e 'optimates'.

Prof. Andrea Balbo (Università degli Studi di Torino, Società
Internazionale degli Amici di Cicerone):

La persuasione politica nel mondo romano: come s'impara l'oratoria tra
pratica e 'ars'.

Parte II: la formazione politica nel mondo moderno

Dott. Paolo Lombardi (Presidente dell'Associazione Civis Romanus):
Il profilo di competenze dell'"homo politicus" contemporaneo

Dott. Luigi Gentili (Istituto di Formazione per gli Studi Direzionali):

La leadership in politica: ruolo, potere e stili d'influenza.

Ore 19:

Conclude

Michele Tartaglia, Attore:

Lecture di alcuni brani del 'De Oratore' di Marco Tullio Cicerone

Per motivi di sicurezza si prega di confermare entro giovedì 26 aprile
2012 alla segreteria organizzativa. Per l'accesso alla Camera dei
Deputati è obbligatorio venire muniti di documento di riconoscimento
e, per gli uomini, della giacca.

Segreteria organizzativa: +39 340 9723737; paolo.lombardi@camera.it

[8] INIZIATIVE DELEGAZIONE AICC DI LA SPEZIA

Da: Michele CORRADI (bwvcorradi@libero.it)

Venerdì 27 aprile 16.30

Castello S. Giorgio - via XXVII marzo - La Spezia

Introduce e coordina Giovanni Sciamarelli (Presidente AICC - Delegazione
della Spezia)

Mauro Tulli (Università di Pisa)

L'Egitto e la memoria del passato: l'Atlantide di Platone

Guido Paduano (Università di Pisa)

Aida: un paradosso dell'esotismo

Sergio Pernigotti (Università di Bologna)

Incontro di popoli e di culture in un villaggio egiziano di età tolemaica e
romana

Il presente incontro fa seguito a:
Venerdì 20 aprile 16.30

Introduce e coordina Giovanni Sciamarelli (Presidente AICC - Delegazione della Spezia)

Prof. Mario Benzi (Università di Pisa)
Riti di passaggio adolescenziali nella Creta dorica e nella Creta minoica

Prof.ssa Morella Massa (Università di Pisa)
Il Partenone: da tempio-tesoro a simbolo della classicità

Prof. Roberto Melini (Università di Trento)
Tramandare a musica, fissare le note: dalle tavolette con scrittura cuneiforme allo spartito elettronico

[9] SEMINARI DOTTORATO DI RICERCA (PADOVA)

Da: Lorenzo NOSARTI (lorenzo.nosarti@unipd.it)

Scuola di Dottorato in Scienze linguistiche, filologiche e letterarie
Filologia classica

Primavera 2012

2 maggio ore 16.30 Palazzo Maldura aula H:
Maria Veronese, Università di Foggia
Cipriano, la vita di un vescovo martire

16 maggio ore 11 Palazzo Liviano sala Seminari
Massimo Peri, Università di Padova
Il 'lapsus', Freud e Timpanaro.

22 maggio ore 16.30 Palazzo Maldura aula H
Anca Meirosu, Università di Bucarest
L'età dell'oro in Calpurnio e Nemesiano

6 giugno ore 16.30, Palazzo Maldura, aula H
Francesca Romana Berno, Università di Roma, La Sapienza
Il seme e la zanzara: metafore dei precetti in Seneca

Segreteria Convegni ed iniziative scientifiche
Dipartimento di Scienze Linguistiche, Filologiche e Letterarie
Università degli Studi di Padova
via Beato Pellegrino, 1
35137 - Padova
tel. 049 827 4878
fax 049 827 4879

[10] FILOLOGIA E LETTERATURA CLASSICA A BOLOGNA

Da: Valentina GARULLI (valentina.garulli@unibo.it)

Gli incontri previsti per il mese di maggio nell'ambito del ciclo di conferenze e seminari "Filologia e Letteratura Classica a Bologna (FLCB) 2011/2012" sono i seguenti:

giovedì 3 maggio, ore 10, Aula II (Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica, V. Zamboni 32, III piano)
VINICIO TAMMARO-PIERO TOTARO-BERNHARD ZIMMERMANN, Sulle «Rane» di Aristofane

giovedì 17, ore 16, Aula II (Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica, V. Zamboni 32, III piano)
ENRICO MEDDA, Testo e tragedia

venerdì 18, ore 11, Aula II (Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica, V. Zamboni 32, III piano)
ANDREW BARKER, Pratinas of Phlious and the aulos: a new look at a famous fragment

[11] INIZIATIVE DELEGAZIONE AICC DI TRENTO

Da: Matteo TAUFER (matteo.taufer@merkur.uni-freiburg.de)

Venerdì 4 maggio 2012, ore 15.00
Aula magna del Liceo Classico 'G. Prati',
via SS. Trinità 38 - 38122 Trento

Matteo Taufer (presidente della Delegazione di Trento dell'AICC)
Luoghi notevoli del "Prometeo Incatenato" alla luce delle fonti manoscritte.
Proiezione di alcuni codici rilevanti.

A seguire, alle ore 17, presso la sala dell'Associazione Culturale 'Antonio Rosmini' (via Dordi 8, Trento), avrà luogo una conferenza del Dott. Vittorio Carrara (direttore del Polo bibliotecario della Facoltà di Lettere e Filosofia di Trento) dal titolo:
Celle monastiche e abbazie nel Medioevo. Realismo e spiritualità di una "forma vitae".

L'iniziativa è organizzata congiuntamente dall'Associazione Culturale 'Antonio Rosmini' di Trento e dalla Delegazione trentina dell'Associazione Italiana di Cultura Classica.

[12] LEZIONI DI M. RIZZI (UDINE)

Da: Emanuela COLOMBI (emanuela.colombi@uniud.it)

Nell'ambito del corso di Dottorato di ricerca in Scienze dell'Antichità dell'Università di Udine, il Professor Marco Rizzi dell'Università Cattolica di Milano terrà le seguenti lezioni:
lunedì 7 maggio, ore 15-18, Sala Florio: 'Genesi e storie dell'anticristo';
martedì 8 maggio, ore 9-11, Sala Florio: 'Smirne greca, ebraica e cristiana'

[13] SEMINARIO DI F. LO MONACO (ROMA SAPIENZA)

Da: Luca BETTARINI (luca.bettarini@uniroma1.it)

Sapienza Università di Roma
Dipartimento di Studi greco-latini, italiani, scenico-musicali

Seminari di Lingue, Letterature e Culture di Grecia e Roma - Secondo ciclo

Mercoledì 9 maggio 2012, ore 11.00, Aula di Geografia
Francesco Lo Monaco (Università di Bergamo)
Margini Macrobiani

[14] LEX ET RELIGIO IN ETA' TARDO-ANTICA (ROMA)

XL Incontro di studiosi di antichità cristiana
LEX ET RELIGIO IN ETÀ TARDO-ANTICA

Patristicum Augustinianum
Pontificia Universitas Lateranensis
10-12 maggio 2012

Programma

GIOVEDÌ 10 MAGGIO (inizio ore 9.00)

Presiede: Sua Em.za Rev.ma il Card. Prosper Grech, osa
Robert Dodaro, osa (Presidente dell'Augustinianum), Saluto ai partecipanti
Angelo Di Berardino, osa (Roma), Lex et religio. Una nota introduttiva
(relazione di apertura).

Giulia Piccaluga (Roma), Adnente Deo: riscrivere la legge alla luce dei
valori cristiani (relazione).

Paul Mattei (Lyon), Le christianisme comme "loi" chez les auteurs latins du
milieu du IIIe siècle (Cyprien, Novatien, Commodien) (relazione).

POMERIGGIO (inizio ore 15.30)

Sezione A: Temi biblici e disciplinari

Moderatore: Vittorino Grossi, osa

Mario Cimosa (Roma) - Gilian Bonney (Roma), Lex et religio in the Book of
Job: according to the greek text (LXX) and the interpretation of some
Christian exegetes (relazione).

Felix Albrecht (Göttingen), Moyses dicit: Philologische Beobachtungen zum
Pentateuch der Lex Dei (comunicazione).

Igor Filippov (Mosca), Ius and lex in the Vulgate (comunicazione).

Gabriele Marasco (Roma), La giurisdizione del vescovo e il reato di magia
(relazione).

Antonella Di Mauro Todini (Catanzaro), Divinazione, eresia e magia nella
legislazione degli imperatori cristiani (relazione).

Gaetano Colantuono (Bari), Il coniugium fra religio e lex: i matrimoni
interreligiosi nel IV secolo (comunicazione).

Sezione B: Padri latini

Moderatore: Francesca Cocchini

Marcin Wysocki (Lublin), Fides in regula posita est, habet legem et salutem
de obseruatione legis (Tertullian, De Praesc. 14). Legal description of the
faith by Tertullian - preparing for Constantine's turn and Ecclesiastical
Law? (comunicazione).

Domenico Ciarlo (Genova), La vera legge in rapporto alla vera religione
nell'apologetica
di Lattanzio (comunicazione).

Ivan Bodrozic (Zagabria), Non recipit mendacium veritas, nec patitur religio
impietatem. La reazione di sant'Ilario contro la legislazione
dell'imperatore

Costanzo (comunicazione).

Viola Gheller (Trento), Et tunc primum erubuit Damasus. Damasus, i
luciferiani e l'editto Cunctos populos (relazione).

Maria Rosa Petringa (Catania), Religio e ius romanum nel De errore
profanarum religionum di Firmico Materno (comunicazione).

Sezione C: Temi di diritto romano

Moderatore: Elio Dovere

Teresa Sardella (Catania), Lex, ius, traditio, consuetudo: forme e realtà
delle fonti autoritative nella documentazione romana tra IV e V secolo
(relazione).

Paola Cuneo (Milano), Il diritto romano tardo imperiale in materia
ecclesiastica nelle fonti letterarie e patristiche (relazione).

Ilaria Ramelli (Milano), La legislazione religiosa di Costantino e i suoi
antecedenti (comunicazione).

László Odobina (Szeged), Lex et religio nella legislazione scolastica dei

primi imperatori 'cristiani' (comunicazione).

Giorgio Barone-Adesi (Catanzaro), Lex Dei e lex christiana nella trasmissione orientale della tradizione giuridica romana (relazione).

Esteban Moreno Resano (Zaragoza), La definición legal de los cultos tradicionales en la legislación constantiniana (comunicazione).

VENERDÌ 11 MAGGIO (inizio ore 9.00)

Sezione A: Padri latini

Moderatore: Carlo Dell'Osso

Camille Gerzaguët (Lyon), Nescit Ecclesia publicas leges.: Chiesa e legge nel De fuga saeculi di Ambrogio di Milano (comunicazione).

Emanuele Di Santo (Messina), Il concetto di lex christiana nell'apologetica romana di fine IV secolo: l'Ambrosiaster e le Consultationes Zacchaei et Apollonii (comunicazione).

Paul Rigby (Ottawa), The significance of Cicero's teaching on civil law and eternal law for Augustine's treatment of Donatists and Catholics (comunicazione).

Carlos Buenacasa Pérez (Barcelona) - Raúl Villegas Marín (Paris), Agustín, autor intelectual del texto del edicto de unión de 405 (comunicazione).

Geoffrey Dunn (Brisbane), Zosimus and the Pardon of Caelestius (relazione).

Bronwen Neil (Brisbane), The Decretals of Gelasius I: making Canon Law in Late Antiquity (relazione).

Sezione B: Padri greci

Moderatore: Emanuela Prinziavalli

Jeffrey Bingham (Dallas), Lex and religio in Irenaeus of Lyon (comunicazione).

Gabriella Aragione (Strasbourg), Forza del tempo, autorità delle leggi ed evoluzione dell'umanità secondo Origene (comunicazione).

Juana Torres Prieto (Santander), De epístolas privadas a cánones disciplinarios: las "cartas canónicas" de Basilio de Cesarea (comunicazione).

Edinei da Rosa Cândido (Florianópolis), Matrimonio e legge nel Discorso 37 di Gregorio Nazianzeno (comunicazione).

Roberto Osculati (Catania), Gerarchia delle leggi nelle "Omèlie sulla lettera ai Romani" di Giovanni Crisostomo (comunicazione).

Mariangela Monaca (Messina), La forza della vera religio e le "leggi dei pescatori". Annotazioni da "La cura delle malattie elleniche" di Teodoreto di Cirro (comunicazione).

Kevin Wagner (Melbourne), The Authority and Power of a Regional Bishop in Late Antiquity. A Case Study based on the Letters of Synesius of Cyrene (comunicazione).

Sezione C: Armenia ed Egitto

Moderatore: Alberto Camplani

Francesco Aleo (Catania), Legge naturale e legge divina in un Logos dello Ps.-Macario Egizio (Log. I, Coll. III) (comunicazione).

Alessandro Orengo (Pisa), Legge e religione nell'Armenia del IV e V secolo (relazione).

Marco Bais (Roma), Legge e religione negli autori armeni più antichi (secc. IV-VIII) (relazione).

POMERIGGIO (inizio ore 15.30)

Sezione A: Chiesa e Impero

Moderatore: Paolo Siniscalco

Vittorino Grossi, osa (Roma), La nozione di "Chiesa cattolica" tra religione cristiana e legge romana (relazione).

Jean-Marie André (Parigi), Lex e religio nei primi dibattiti della 'reazione pagana' (relazione).

María Victoria Escribano Paño (Zaragoza), Religio et lex: episcopal legationes and imperial leges in Late Roman Africa (CTh 16. 2. 31/ CTh 16. 5. 46/ Sirm 14 [409]) (relazione).

Marianne Sághy, Imperial Legislation and Papal Jurisdiction in Context: the Rescript of 378 (comunicazione).
 Rossana Barcellona (Catania), Le trame giuridiche della società nella prospettiva conciliare (Gallia secc. V-VI) (relazione).

Sezione B: Teodosio / Giustiniano

Moderatore: Angelo Di Berardino, osa
 Alessandro Saggioro (Roma), Nomen Christianum e nomina monstrosa: paradigmi dell'identità nel Codice Teodosiano (relazione).
 Josef Rist (Bochum), Das Edikt Cunctos populos des Theodosius und der Aufstieg des Christentums zur Staatsreligion (comunicazione).
 Andrea Cococcia (Roma), His, qui ex christianis pagani facti sunt (comunicazione).
 Spyros P. Panagopoulos (Kalamata), Religion et ius publicum sous Théodose et Justinien (comunicazione).
 Juan Antonio Bueno Delgado (Alcalá de Henares), Lex et religio en las Novelas de Justiniano I (comunicazione).
 Gianluca Pilara (Roma), Clerici apud proprios episcopos primum conveniantur. Una nota in merito ai tribunali ecclesiastici nel diritto giustiniano (relazione).

Sezione C: Temi vari

Moderatore: Giuseppe Caruso, osa
 Josep Vilella Masana (Barcelona), Los catecúmenos en los preceptos pseudoiliberitanos (comunicazione).
 Mar Marcos (Santander), Anti-Pelagian Legislation in Context (relazione).
 Jérémy Delmulle (Paris), Non solum apostolicis, sed etiam regiis edictis (Prosper, C. coll., 21, 1). L'action de Boniface contre les pélagiens, un modèle pour Sixte III? (comunicazione).
 Margarita Vallejo Girvés (Alcalá), Decreto de destierro sin juicios previos. El caso del patriarca Macedonio II de Constantinopla según Teófanos Confesor, Chron. a. m. 6004, ad a. 511-512 (comunicazione).
 Arduino Maiuri (Roma), Da iudex vice Caesaris a iudex vice Christi. Immagini antiche ed equilibri moderni nel tardoantico (relazione).

SABATO 12 MAGGIO (inizio ore 9.00)

Sezione A: Gregorio Magno

Moderatore: Rocco Ronzani, osa
 Lisania Giordano (Catania), Religio delle genti in Gregorio Magno (comunicazione).
 Mario Iadanza (Napoli), La vendita dei vasi sacri per il riscatto dei prigionieri nell'epistolario di Gregorio Magno (comunicazione).
 Clara Polacchi (Roma), La manumissio dei mancipia nelle lettere di Gregorio Magno, tra norma giuridica e istanza religioso-caritativa (comunicazione).

Sezione B: Aspetti epigrafici e iconografici

Moderatore: Massimiliano Ghilardi
 Esther Sánchez Medina (Alcalá de Henares), Epigrafía, Religio et Lex: el hábito epigráfico cristiano en la península ibérica durante la antigüedad tardía (comunicazione).
 Gabriele Pelizzari (Milano), Dominus Legem dat. Le origini cristiane tra Legge e leggi: la documentazione iconografica (relazione).

Sessione plenaria (ore 10.30)

Presiede: Antonio Nazzaro
 Ramón Teja Casuso (Santander), Ius humanitatis, ius aequitatis, ius fraternitatis como fundamentos de un derecho universal en las Instituciones de Lactancio (relazione).
 Elio Dovere (Napoli), Lex catholica e ius principale a Roma: gli anni della prima codificazione ufficiale (relazione).

Segreteria "Incontri" - Augustinianum

Via Paolo VI, 25 - 00193 Roma (Italia)
Tel. 06/680069 - Fax 06/68006298
email: incontri@patristicum.org

[15] SEMINARIO PERMANENTE STORIA ANTICA (TRENTO)

Da: Elena FRANCHI (elefranchi@yahoo.it)

1) Si comunica che il prossimo incontro del Seminario Permanente di Storia Antica "Nuovi approcci interdisciplinari alla storia antica. Dialoghi su cultura, politica, società" avrà luogo giovedì 10 e venerdì 11 maggio 2012 (Aula 211 - Piazza Venezia 41 - Trento) e verterà sul tema:
"Sacral Memories. Forme del rapporto tra città e religione nel mondo antico"

Di seguito il programma:

Giovedì 10 maggio ore 16.30 - aula 013

Santo Privitera (National and Capodistrian University of Athens), Il valore dell'oro: Simonide, i Dinomenidi e i santuari siracusani

Elena Franchi (Università degli Studi di Trento-Alexander von Humboldt Foundation), Tra Abai e Hyampolis: dediche votive e riti di commemorazione nelle guerre tessalo-focidesi

Giorgia Proietti (Università degli Studi di Trento), Ricordare Maratona. Tradizione, memoria rituale e politica

Venerdì 11 maggio ore 9 - aula 013

Maria Chiara Monaco (Università degli Studi della Basilicata), Filostrato, Erode Attico e le Panatenee del 144 d.C.

Maurizio Giangiulio (Università degli Studi di Trento), Cassandra: la memoria letteraria, il culto. Il caso di Licofrone

Responsabile scientifico: Giorgia Proietti

Il seminario, aperto a tutti gli interessati, è di particolare interesse per gli studenti del corso di laurea in Studi storici e filologico-letterari, dei corsi di laurea magistrale in Scienze storiche e forme della memoria, Filologia e critica letteraria, Filosofia e linguaggi della modernità e per i dottorandi della Scuola di Dottorato in Studi umanistici. Discipline Filosofiche, Storiche e dei Beni culturali e in Studi Umanistici. Si ricorda inoltre che gli incontri del Seminario Permanente di Storia Antica sono validi ai fini dell'aggiornamento dei docenti della Provincia di Trento.

2) Si comunica che Giovedì 10 maggio (ore 14.30) in Aula 013 (Facoltà di Lettere e Filosofia, piazza Venezia 41 Trento) nell'ambito del Seminario Permanente di Storia Antica "Nuovi approcci interdisciplinari alla storia antica. Dialoghi su cultura, politica, società" Maria Chiara Monaco (Università degli Studi della Basilicata-Scuola Archeologica Italiana di Atene) presenta il volume
Halirrhothios.

Krenai e culti alle pendici meridionali dell'Acropoli di Atene

Tavola rotonda con M. Ch. Monaco, E. Franchi, M. Giangiulio, S. Privitera

Tutti gli interessati sono invitati a partecipare.

Responsabile scientifico dell'iniziativa: Prof. Maurizio Giangiulio (con Elena Franchi e Giorgia Proietti)

Si ricorda che le attività del Seminario Permanente di Storia Antica sono valide ai fini dell'aggiornamento del personale docente della Provincia di Trento.

[16] ISCRIZIONE II GIORNATE MESSINESI DOTTORANDI E GIOVANI RICERCATORI

Da: Sebastiano BUSA' (seby_85@hotmail.it)

Nei giorni 5, 6 e 7 Luglio 2012, la Facoltà di Lettere e Filosofia di Messina ospiterà una nuova edizione delle Giornate Messinesi dei Dottorandi e dei Giovani Ricercatori in Scienze dell'Antichità (GiMeD).

"MNHMHS ENEKEN. I segni della memoria" sarà il tema di questa seconda edizione di GiMeD, organizzata dagli studenti della Scuola di dottorato in Scienze archeologiche e storiche dell'Università di Messina, coordinati dalla professoressa Maria Caltabiano. Della memoria GiMeD mira a indagare il senso e l'importanza all'interno delle culture greca e romana, focalizzando l'attenzione sulle sue espressioni "materiali", "immateriali" e "ideali".

Il convegno, rivolto a dottorandi e giovani ricercatori italiani e stranieri nel campo dell'antichistica, sarà articolato in tre tavole rotonde mattutine che concorreranno a delineare la tematica principale, coniugandola trasversalmente attraverso la lettura dei dati archeologici e delle fonti letterarie, epigrafiche, numismatiche e iconografiche, senza tralasciare l'apporto di nuovi approcci metodologici e la riflessione sulle nuove strategie comunicative per la diffusione della cultura classica nell'era digitale.

GiMeD mantiene l'impostazione "aperta" della scorsa edizione nel prevedere, anche quest'anno, tre sessioni pomeridiane per la presentazioni di progetti dottorali e post-dottorali, a cui sarà possibile partecipare anche con la presentazione di un poster. Termine ultimo di iscrizione sarà il 10 maggio 2012.

Call for papers, scheda d'iscrizione, manifesti dell'iniziativa e altre informazioni sono disponibili sul sito ww2.unime.it/gimed

[17] IV SIMPOSIO CICERONIANO (ARPINO)

Da: Paolo DE PAOLIS (depaolis@unicas.it)

In occasione del XXXII Certamen Ciceronianum Arpinas l'11 maggio 2012 si terrà ad Arpino (Auditorium Pietro Cossa, ore 9,30), organizzato in collaborazione fra il Centro Studi Umanistici 'Marco Tullio Cicerone' di Arpino e il Dipartimento di Lettere e Filosofia dell'Università di Cassino e del Lazio Meridionale, il IV Simposio Ciceroniano sul tema:
Le Filippiche di Cicerone tra storia e modello letterario

PROGRAMMA

ore 9,30

Saluti

Paolo De Paolis (Univ. di Cassino e del Lazio Meridionale): Introduzione

ore 9,45

Arnaldo Marcone (Univ. di Roma Tre): Rispondendo alla chiamata della Repubblica: le Filippiche di Cicerone

ore 10,30

Giuseppina Magnaldi (Univ. di Torino): Cicerone a scuola di grammatica: la tradizione manoscritta delle Filippiche

ore 11,15

Davide Canfora (Univ. di Bari): "Non nomine, sed re distinguuntur": tiranno e principe nella letteratura dell'Umanesimo e del Rinascimento

ore 12,00

Discussione

[18] CERTAMEN PATRISTICVM E CONVEGNO AGIOGRAFIA (ACIREALE)

Da: Rocco SCHEMBRA (roccos@hotmail.it)

Si comunica che giorno 11 maggio 2012 presso il Liceo Classico "Gulli e Pennisi" di Acireale (CT) si svolgerà la II edizione del Certamen Patristicum, gara nazionale di traduzione di un brano di letteratura cristiana antica (tema prescelto per questa edizione: Agiografia greca). L'indomani, 12 maggio, avrà luogo un convegno di studi sul medesimo tema. L'ingresso è libero. Qui di seguito il programma:

II CERTAMEN PATRISTICVM
Liceo Classico "Gulli e Pennisi"
Acireale, 11-12 maggio 2011

Venerdì 11 maggio
Ore 8:30-9:00 Aula Magna del Liceo
Registrazione dei partecipanti

Ore 9:00-15:00
Svolgimento del Certamen

Ore 17:00
Visita guidata al centro storico di Acireale

Sabato 12 maggio
Ore 9:00-13:00 Aula Magna del Liceo
Convegno di studi: Agiografia greca

Saluti del Dirigente Scolastico prof.ssa Antonia Puzzo
del vescovo di Acireale Sua Ecc.za Mons. Antonino Raspanti
e delle Autorità

i generi letterari della più antica agiografia
francesco scorza barcellona
ordinario di agiografia
università di roma tor vergata

agiografia e storia della sicilia tardoromana
vincenzo messana
professore di storia romana
università di palermo

agata e lucia martiri di sicilia. la tradizione agiografica tardoantica
vincenza milazzo
professoressa di letteratura cristiana antica
università di catania

pausa caffè

riflessioni sul brano oggetto del certamen patristicum 2012
rocco schembra
professore di latino e greco nei licei
docente di letteratura cristiana antica
studio teologico san paolo di catania

cerimonia di premiazione dei vincitori
moderatore: nino sanfilippo

[19] SEMINARI "LUIGI ENRICO ROSSI" (ROMA SAPIENZA)

Da: Roberto NICOLAI (robertonicolai@hotmail.com)

Sapienza Università di Roma
Dipartimento di Scienze dell'Antichità
in collaborazione con: Istituto di Studi sulle civiltà Italiche e del
Mediterraneo Antico del CNR, Università degli Studi dell'Aquila, Università
degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale, Università degli Studi di
Napoli "L'Orientale"

Seminari di Letteratura greca "Luigi Enrico Rossi"
a.a. 2011-2012

Fuori dal canone. La letteratura greca sommersa

14 maggio 2012, ore 9. 15 - Museo dell'Arte Classica, Aula Odeion

Heinz-Günther Nesselrath (Göttingen), Sopatros von Paphos und die
Phlyakenposse
Douglas Olson (Minnesota), Remembering Marathon: The Early Epigrams and
their Reception
Stefano Jedrkiewicz, Inventare e collezionare favole esopiche: due
operazioni antitetiche (Plat. Phaedo, 60b-61b)
Amneris Roselli (Napoli "L'Orientale"), I trattati nosologici e ginecologici
del Corpus Hippocraticum: la punta di un iceberg?
Maria Broggiato (Roma "La Sapienza"), Oltre il canone: filologi e testi in
età ellenistica
Antonio Stramaglia (Cassino), Temi 'sommersi' nella declamazione antica
Federico De Romanis (Roma "Tor Vergata"), Tenacia e flessibilità di un
genere: il Periplus maris Erythraei
Giusto Traina (Paris-Sorbonne), Storiografi greci in Armenia e sull'Armenia:
alcune riflessioni

Robert Schumann
Selezione dal ciclo Myrthen op. 25
Widmung
Der Nussbaum
Die Lotosblume
soprano Michela Marconi - pianoforte Luigi Mastracci

Franz Schubert
Auf dem Strom D 943 per soprano, corno e pianoforte
Trio Richard Strauss
soprano Michela Marconi - corno Michele Martusciello - pianoforte Luigi
Mastracci

[20] CONFERENZE DI F. PORDOMINGO E A. FERNANDEZ DELGADO (MILANO CATTOLICA)

Da: Silvia BARBANTANI (silvia.barbantani@unicatt.it)

16 maggio 2012
Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano
Sala Riunioni I piano Gregorianum, 11.30
Francisca Pordomingo Pardo, Università di Salamanca
"La antologia del P. Didot"

17 maggio 2012
Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano
Aula Bontadini, 16.30

José Antonio Fernandez Delgado, Università di Salamanca
"Insegnamento scolastico e romanzo in Grecia"

[21] SEMINARIO DI L. LEHNUS (CATANIA)

Da: Giovanni SALANITRO (g_salanitro@virgilio.it)

Nell'ambito dell'attività culturale del Dottorato di ricerca in Filologia greca e latina di Catania, coordinato da G. Salanitro, e della Delegazione catanese dell'AICC, venerdì 18 maggio, alle ore 10.30, nel Coro di notte della Facoltà di Lettere il Prof. Luigi Lehnus, ordinario di Filologia Classica nell'Università degli Studi di Milano, terrà un Seminario su Contributi di Paul Maas al testo di Callimaco e di Pindaro.

[22] CONVIVIUM VITERBIENSE

Da: Maddalena VALLOZZA (m.vallozza@unitus.it)

Venerdì 18 maggio 2012, presso l'Auditorium del Rettorato, Complesso Monumentale di Santa Maria in Gradi, Viterbo, a conclusione del Certamen Viterbiense edizione 2012, si terrà il Convivium Viterbiense:

Figure femminili e generi letterari in Grecia

PROGRAMMA

15.00

Coordina Gabriella Ciampi (Direttore del Dipartimento di Scienze dei Beni Culturali- Università della Tuscia)

Saluto di Paola Moscucci (Dirigente Scolastico del Liceo Ginnasio "Mariano Buratti" di Viterbo)

Saluto delle Autorità

Marco Mancini (Magnifico Rettore Università della Tuscia - Presidente CRUI)
Introduzione ai lavori

15.30

Giuseppe Mastromarco

Commedie femminili di Aristofane

16.15

pausa caffè

16.30

Mauro Tulli

La potenza di Elena in Isocrate

17.15

Massimo Di Marco

Poeti e donne in Ermesianatte

18.00

Dibattito e conclusioni

18.30

Proclamazione dei vincitori del Certamen Viterbiense della Tuscia edizione 2012

[23] CONFERENZA DI C. CALAME (SIENA)

Da: Cristina CLAUSI (Cristina.Clausi@unisi.it)

Aula Meeting Collegio S. Chiara
Via Val di Montone 1 - Siena

Lunedì 21 maggio 2012 ore 11

Il prof. CLAUDE CALAME
Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris
terrà una conferenza su:
Pragmatica della memoria culturale nella Grecia antica: mito, rito,
poesia e politica

Tutti gli interessati sono invitati a partecipare.

[24] LINGUE ANTICHE E MODERNI DAI LICEI ALL'UNIVERSITA' (UDINE)

Da: Renato ONIGA (renato.oniga@uniud.it)

23-24 maggio, Università degli Studi di Udine, Palazzo Antonini, Sala
convegni "R. Gusmani" (Via Petracco 8)

23 maggio, ore 15:00
Saluti delle Autorità

Ore 15:30

Valeria Viparelli (Università di Napoli "Federico II", Presidente della
Consulta Universitaria per gli Studi Latini), Insegnamento delle lingue
classiche e politiche dell'istruzione in Italia.

Dagmar Bartonková (Masaryk University, Brno), L'insegnamento delle lingue
classiche nella Repubblica Ceca.

R. Weissengruber (Collegium Aloisianum, Linz-Freinberg, Presidente del
Centrum Latinitatis Europae), Aspetti, prospettive e limiti del nuovo
insegnamento modulare ed interdisciplinare delle lingue classiche e moderne
nelle scuole superiori austriache.

Ore 17:00 Coffee/Tea Break

Ore 17:30

Gianni Cipriani (Università degli Studi di Foggia), La traduzione
intersemiotica e il recupero dei 'classici': Fedra "in tabula".

Stefano Quaglia (Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto), Le basi
linguistico-classiche per un'educazione alla complessità.

Andrea Csillaghy (Università degli Studi di Udine), "Lo spirito della lingua
latina" secondo il filologo classico István Borzsák, e tutto quello che vi
sta intorno nella tradizione culturale magiara.

24 maggio, ore 9:00

Anna Maria Perissutti (Università degli Studi di Udine), Problemi di
acquisizione del ceco da parte di parlanti di madrelingua italiana: il caso
dei verbi di moto.

Michael P. Schmude (Görres-Gymnasium, Koblenz), Die Didaktik der Alten
Sprachen und ihr Beitrag zur Mehrsprachigkeit im Fächerkanon des Gymnasiums
in Deutschland.

Rita Hegedüs (Humboldt Universität, Berlin), Teaching first and second

languages side by side: challenges of education in the 21st century.

Ágnes Jekl (Eötvös Loránd University, Budapest), Insegnamento del latino nei licei ungheresi. Un'esperienza didattica.

Ore 11:00 Coffe/Tea Break

Ore 11:30

Rossana Valenti (Università di Napoli "Federico II"), Parlare di scienza in latino.

Ugo Cardinale (Liceo "Botta", Ivrea), Ripensare l'insegnamento linguistico per la generazione 'sempre connessa'.

Maria Bortoluzzi (Università degli Studi di Udine), Lingua franca oggi: l'inglese sulle orme del latino?

Ore 13:00 Lunch Break

Ore 15:00

Silvana Rocca - Mariella Tixi (Università degli Studi di Genova), Didattica del latino e competenza linguistica: un progetto di certificazione.

Paola Francesca Moretti (Università degli Studi di Milano), La lingua latina a Lettere: risposte nuove e antiche di fronte a una sfida attuale.

Guido Milanese (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano), Insegnare le lingue antiche, insegnare le lingue moderne: convergenze e illusioni.

Marco Ricucci (Università degli Studi di Udine), L'apprendimento delle lingue classiche alla luce delle teorie di Stephen Krashen.

Ore 17:00 Coffee/Tea Break

Ore 17:30

Gianni Guastella (Università degli Studi di Siena), Il ritmo della poesia e la prassi scolastica della lettura metrica.

Andrea Balbo (Università degli Studi di Torino), Latino perdente? Le opzioni offerte nella didattica del latino nel linguistico, nello scientifico e nelle scienze umane.

Luciano Favini (Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca), Iscrizioni latine arcaiche: prospettive didattiche.

[25] SCIPIONE L'AFRICANO TRA RINASCIMENTO E BAROCCO (ROMA)

Da: Giovanni CIPRIANI (giocipriani@libero.it)

SCIPIONE L'AFRICANO. UN EROE TRA RINASCIMENTO E BAROCCO
Convegno: Accademia Belgica, via Omero 8, Roma
24-25 Maggio 2012

Programma

Mercoledì 23 maggio 2012

20.00 Scipione detto anche l'Africano (1971)

Proiezione del film di Luigi Magni

Giovedì 24 maggio 2012

09.30 Accoglienza dei partecipanti

09.45 Apertura del Convegno

Walter Geerts, Academia Belgica

10.00 Dagli Uomini Famosi alla Biografia Dipinta. La figura di Scipione tra Medio Evo e Rinascimento. Fonti letterarie e tradizione iconografica

Roberto Guerrini (Università degli studi di Siena)

10.40 Coffee Break

11.00 Publio Cornelio Scipione l'Africano tra realtà e leggenda.

Antonino Pinzone (Università di Messina)

11.40 Petrarca e Scipione

Vincenzo Fera (Università degli studi di Messina)

12.20 Les tapisseries du Grand Scipion à l'Academia Belgica. Leurs antécédents et leur originalité.

Guy Delmarcel (Katholieke Universiteit Leuven)

13.00 Lunch Break e pausa

16.00 Jean Cousin il Giovane a Roma: il fregio delle storie di Scipione a Palazzo dei Conservatori

Nicole Dacos (Università di Bruxelles)

16.40 Cronaca, leggenda, allegoria: il viaggio di Scipione tra testi e immagini

Daniela Goldin-Folena (Università degli studi di Padova)

17.20 Coffee Break

17.40 Les réminiscences de Scipion dans la tenture d'Artémise

Florence Patrizi (Roma)

18.20 Il migliore di tutti i tempi? Scipione e il dibattito cinquecentesco sul più grande condottiero della storia

Maiko Favaro (Scuola Normale Superiore di Pisa e Université de Fribourg)

19.00 Cocktail

Venerdì 25 maggio 2012

10.00 L'immagine di Scipione nella letteratura 'politica' umanistico-rinascimentale

Davide Canfora (Università degli studi di Bari)

10.40 Ingrata patria. L'esilio di Scipione Africano nella letteratura e nell'arte

Marilena Caciorgna (Università degli studi di Siena)

11.20 Coffee Break

11.40 Il sogno di Scipione: una sfida librettistica. Dalla partitura virtuale di Metastasio alle realizzazioni di Predieri, Hasse, Nichelmann, Bernasconi e Mozart

Costantino Maeder (Université catholique de Louvain, UCL)

12.20 Sophonisba e Scipione

Walter Geerts (Universiteit Antwerpen/Academia Belgica)

13.00 Lunch Break e pausa

16.00 Scipione (non ancora Africano) in palcoscenico da Vienna (1674) a Barcellona (1710)

Mercedes Viale Ferrero (Torino)

16.40 Il mito di Scipione e l'Unità d'Italia fra letteratura e arte

Giovanni Cipriani e Francesca di Gioia (Università degli studi di Foggia)

17.20 Coffee Break

17.40 Splendori e miserie di Scipione l'Africano nel cinema

Giuseppe Pucci (Università degli studi di Siena)

18.20 Scipione detto anche l'Africano: il film

Luigi Magni (sceneggiatore e regista) e Lucia Mirisola (scenografa e costumista)

[26] CONVEGNO PROPERZIANO: PROGRAMMA DEFINITIVO (ASSISI/PERUGIA)

Da: Roberto CRISTOFOLI (robertocristofoli@libero.it)

ACCADEMIA PROPERZIANA DEL SUBASIO - ASSISI -
 PROPERZIO E L'ETÀ AUGUSTEA: CULTURA, STORIA, ARTE
 Convegno Internazionale - Assisi, 25-27 maggio 2012

PROGRAMMA DEFINITIVO

Venerdì 25 maggio 2012

Mattina. Assisi - Sala della Conciliazione di Palazzo dei Priori in piazza del Comune

- ore 09.30 Saluti delle Autorità
- ore 10.15 Andrea Giardina (Istituto Italiano di Scienze Umane - Firenze): Properzio e Augusto
- ore 11.00 pausa
- ore 11.15 Werner Eck (Universität Köln): Properzio e l'aristocrazia augustea
- ore 12.00 Maria Laura Manca (Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Umbria): Domus assisiati di età augustea (con la collaborazione di Francesca Boldrighini)

Pomeriggio. Assisi - Sala del Cenacolo Francese, viale Patrono d'Italia 70

- ore 16.00 Françoise Hélène Massa Pairault (CNRS - Paris): Properzio fra Etruria e Roma
- ore 16.45 Luciano Landolfi (Università di Palermo): Properzio e Cornelio Gallo
- ore 17.30 pausa
- ore 17.45 Roberto Cristofoli (Università di Perugia): Properzio e Mecenate
- ore 18.30 Giovannella Cresci (Università di Venezia): Properzio e le guerre di conquista

Sabato 26 maggio 2012

Mattina. Assisi - Sala del Cenacolo Francese, viale Patrono d'Italia 70

- ore 09.00 Raffaele Perrelli (Università della Calabria): Properzio e Tibullo
- ore 09.45 Arturo Álvarez Hernández (Universidad Nacional de Mar del Plata): Properzio e Virgilio
- ore 10.30 pausa
- ore 10.45 Niklas Holzberg (Universität München): Carmina composita, hic elegos: Properzio e Orazio
- ore 11.30 Rosalba Dimundo (Università di Bari): Properzio e Ovidio

Pomeriggio. Perugia - Sala delle Adunanze della Facoltà di Lettere e Filosofia, piazza Morlacchi

- ore 17.00 Paul Zanker (Universität München; Scuola Normale Superiore di Pisa): Properzio e la Roma di Augusto

Domenica 27 maggio 2012

Mattina. Assisi - Sala del Cenacolo Francese, viale Patrono d'Italia 70

- ore 09.00 Alison Keith (University of Toronto): Le puellae nelle elegie di Properzio e le loro omonime nei reperti epigrafici.
- ore 09.45 Carlo Santini (Università di Perugia): Prolegomeni al patrimonio iconografico della mitologia di Properzio
- ore 10.30 pausa
- ore 10.45 Paolo Fedeli (Università di Bari): Properzio fra Cinzia e Cornelia
- ore 11.30 Giovanni Polara (Università di Napoli "Federico II"): Conclusioni del Convegno

B. NOTIZIE DI PUBBLICAZIONI

1. AL. RIVISTA DI STUDI DI ANTHOLOGIA LATINA 2, 2011

Da: Lorianò ZURLI (zurliuni@unipg.it)

Premessa

Lorianò ZURLI, Lettere inedite di Sebastiano Timpanaro intorno all' "Anthologia Latina" a Lorianò Zurli e a Nino Scivoletto

ARTICOLI

Vincenzo RUSSO, Il centone virgiliano "De panificio" (AL 7 Riese2). Epicità della panificazione.

Lorianò ZURLI, Due restituzioni quasi ovvie al centone "De ecclesia" (16 R., 27 e 29).

Id., Un luogo poetico del "De ecclesia" (16 R., 89-91) sconciato dagli editori.

Maria Nicole IULIETTO, Allusioni al mito di Didone nel "Carme del pescatore sacrilego" (21 R. = 8 SB, vv. 212-214).

Paola TEMPONE, 'Rivoli' del testo: Regiano, Mariano Scolastico e alcuni costanti nella trattazione del tema termale in età tardoantica tra Occidente latino e Bisanzio.

Paola PAOLUCCI, Presenze galliche di Aegritudo Perdicae.

NOTE

Emanuela GIANQUINTO, Antiche chiose di lettura a monte del "codex Salmasianus" e un luogo dell' "Epistula Didonis ad Aeneam".

Giuseppe GIANGRANDE, Coronatus Explicatus.

Francesco RAGNI, Breve nota esegetica su AL 719a R, 4.

Raffaella PETRARCA, Nota all' Aegritudo Perdicae, v. 55

RECENSIONI

A.M. WASYL, Genres Rediscovered: Studies in Latin Miniature Epic, Love Elegy, and Epigram of the Romano-Barbaric Age (Vincenzo RUSSO).

C. ARCIDIACONO, Il centone virgiliano "Versus ad gratiam Domini".

Introduzione, edizione critica, traduzione e commento (Marie Nicole IULIETTO).

2. IVRIS ANTIQVI HISTORIA 4, 2012

Editoriale; Acta: Atti del convegno "Pveri et advlescentes. Società e diritto" Salvatore Puliatti, Introduzione; Mireille Corbier, Iuuenis, Iuuenes, Iuuentus; Francesca Lamberti, "Infantia", capacità di "fari/intellegere", e minore età nelle fonti giuridiche classiche e tardoantiche; Francesco Musumeci, L'editto pretorio relativo ai minori di 25 anni e la sua interpretatio in età imperiale; Marco Rizzi, I giovani nel cristianesimo antico tra metafora e norma; Salvatore Puliatti, Ut patres existamus eorum qui sibi ipsi opem ferre nequeunt. Alcuni aspetti della disciplina dei minori in età tardoimperiale; Mariachiara Giorda, I bambini nei monasteri dell'Egitto bizantino (V-VIII secolo); Alfredo Mordechaj Rabello, Sull'esonazione della responsabilità penale del minore in diritto ebraico; Stvdia: Gianfranco Purpura, L'Editto di Nazareth De violatione sepulchrorum; Notae: F. Javier Casinos Mora, Sobre las restricciones suntuarias en la ley de las XII tablas; Lectvrae: Marcella Raiola, Le nuances dei munuscula per Luigi Amirante.

3. PEITHO.EXAMINA ANTIQUA 2/1, 2011

Da: Livio ROSSETTI (livio.rossetti@gmail.com)

COHEN G.

Divine Command and Socratic Piety in the Euthyphro

ROSSETTI L.

Un Socrate che non ascolta: per esempio nell'Eutifrone

CANDIOTTO L.

Il metodo adatto per Eutifrone: una calma distanza

DOTTORI R.

Hosion, eu dzen und dikaiosune in der Apologie des Sokrates und im

Euthyphron

ERLER M.

Plato Socraticus' - Apologia Sokratesa i Eutyfro

WESOLY M.

Megiston agathon (Pl. Ap. 38 a) - Sedno zycia i filozoficznego wyzwania

Sokratesa

DOMARADZKI M.

Defiance, Persuasion or Conformity? The Argument in Plato's Apology and

Crito

PACEWICZ A.

Ethical Dimension of Time in Plato's Apology of Socrates

KUNINSKY T.

Platona Kriton wokól obywatelskiego nieposluszenstwa i politycznego

zobowiazania

KELESSIDOU A.

Oskarzyciele Sokratesa

KOMOROWSKA J.

Why Not Escape? On the Hosiotes in Plato's Crito

TYMURA D.

Socrates' Philosophy as a Divine Service in Plato's Apology

MROZ T.

Some Remarks on the Nineteenth Century Studies of the Euthyphro in Poland

F. DE LUISE, S. TORBUS, M. WESOLY, S. RANZATO

Recenzje

4. REVUE D'HISTOIRE DES TEXTES 7, 2012

Venetia Chatzopoulou, L'étude de la production manuscrite d'un copiste de la Renaissance au service de l'histoire des textes : le cas du crétois Zacharie Calliergis - Cécile Lanéry, La tradition manuscrite de la Passio Sebastiani (Arno le Jeune, BHL 7543) - Sylvie Labarre, La transmission de Paulin de Périgueux : les principes d'une nouvelle édition - Pierre Boucaud, Commentaires pauliniens inédits du haut Moyen Âge dans un manuscrit du Mont-Cassin - Beatriz Fernandez de la Cuesta Gonzalez, Los Fastos de Ovidio en el Florilegium Gallicum - Antonio Montefusco, Contestazione e pietà. Per una stratigrafia di un monumento della diaspora beghina (Assisi, Chiesa Nuova, 9).

NOTES : José Manuel Ruiz Vila, Hacia una edición crítica del Liber de officio et muneribus, capitanei et castellani (1465-1467) de Rodrigo Sánchez de Arévalo : estudio de la transmisión manuscrita - José Carlos Martín, Un nuevo fragmento manuscrito de las Historiae Gothorum, Vandalorum et Suevorum (CPL 1204) de Isidoro de Sevilla.

MÉTHODES ET DÉBATS : Brigitte Gauvin, Catherine Jacquemard, Marie-Agnès Lucas-Avenel, L'Hortus sanitatis : transmission et réorganisation de la matière encyclopédique au xve siècle - Vladimiro Valerio, Sulla rappresentazione cartografica del così detto papiro di Artemidoro.

5. SILVAE DI LATINA DIDAXIS 33/34, 2011

Temi di cultura classica (con orientamenti didattici), a cura di Mariella TIXI

Mariella TIXI, Nomina sunt consequentia rerum

Andrea GUIDO, "Italia": l'oscura origine di un nome che farà la storia

Andrea Piera LAGUZZI, "A patre dicta meo quondam Saturnia Roma est":

Saturno, primo padre d'Italia

Daniele MARTINO, L'estensione geografica e la concezione storica del termine Italia nella latinità

Alessio ROGANO, L'elmo di Scipione

Carlotta OLIVIERI - Veronica BARBAROSSA, Gli elefanti nella cultura classica

Luca VILLANI, La lotta tra "dracones" ed "elephantes": un'oscillazione

semantica. Ambrogio, Agostino, Cassiodoro e Isidoro: tra letteratura pagana e religione cristiana

Francesca BANCHERI, L'elefante protagonista di proverbi: dall'antica Grecia alle realizzazioni contemporanee

6. SPACE IN ANCIENT GREEK LITERATURE

IRENE J.F. DE JONG (cur.), Space in Ancient Greek Literature, Brill (Mnemosyne, 339), Leiden-Boston 2012, E. 184 (ISBN 9789004222571).

7. N. RICHER: LA RELIGION DES SPARTIATES

NICHOLAS RICHER, La Religion des Spartiates. Croyances et cultes dans l'Antiquité, Les Belles Lettres (Histoire, 133), Paris 2012, E. 55 (ISBN 978-2-251-38113-8).

8. LA FILOSOFIA ANTICA. ITINERARIO STORICO E TESTUALE

LORENZO PERILLI - DANIELA P. TAORMINA (curr.), La filosofia antica. Itinerario storico e testuale, UTET, Torino 2012, E. 29 (ISBN 9788860083319).

Con contributi di:

Keimpe Algra, Eugenio Benitez, Marta Cristiani,
Monique Dixsaut, Dimitri El Murr, Therese Fuhrer,
M. Laura Gemelli Marciano, James Lennox, Dominic
J. O'Meara, Jørgen Mejer, Lorenzo Perilli, Georg
Petzl, Umberto Roberto, Daniela P. Taormina,
Paolo A. Tuci.

E con interventi di:

Luca Canali, Tiziano Dorandi, Paolo Zellini

9. PLATO AND MYTH

CATHERINE COLLOBERT-PIERRE DESTREE-FRANCISCO J. GONZALES (curr.), Plato and Myth. Studies on the Use and Status of Platonic Myths, Brill (Mnemosyne, 337), Leiden-Boston 2012, E. 162 (ISBN 9789004218666).

Contributors: Luc Brisson, Claude Calame, Catherine Collobert, Pierre Destrée, Monique Dixsaut, Louis-André Dorion, Radcliffe G. Edmonds III, G. R. F. Ferrari, Francisco J. Gonzalez, Elsa Grasso, Christoph Horn, Annie Larivée, Christopher Moore, Kathryn Morgan, Glenn Most, Elizabeth Pender, Christopher Rowe, Harold Tarrant, Franco Trabattoni, Gerd van Riel.

10. L. SAUDELLI: ERACLITO AD ALESSANDRIA

LUCIA SAUDELLI, Eraclito ad Alessandria, Brepols (Monothéismes et Philosophie), Turnhout 2012, E. 90 (ISBN 978-2-503-54339-0).

11. LICURGO: CONTRO LEOCRATE

LICURGO, Contro Leocrate (a cura di Andrea TADDEI), BUR-Rizzoli (Classici Greci e Latini), Milano 2012, E. 8,90 (ISBN 978-88-17-05500-0).

12. F. MUCCIOLI: LA STORIA ATTRAVERSO GLI ESEMPI

FEDERICOMARIA MUCCIOLI, La storia attraverso gli esempi. Protagonisti e interpretazioni del mondo greco in Plutarco, Mimesis (Diadema, 1), Milano 2012, E. 24 (ISBN 9788857509341).

13. J. GOECKEN: AELIUS ARISTIDE ET LA RHÉTORIQUE DE L'HYMNE EN PROSE

Da: Luigi SPINA (luigi.spina@unina.it)

JOHANN GOECKEN, Aelius Aristide et la rhétorique de l'hymne en prose, Brepols (Recherches sur les Rhétoriques Religieuses, 15), Turnhout 2012, E. 110 (ISBN 978-2-503-54148-8).

14. PORFIRIO: SUI SIMULACRI

PORFIRIO, Sui simulacri (intr. e comm. di Mino GABRIELE; trad. di Franco MALTOMINI), Adelphi (Piccola Biblioteca, 626), Milano 2012, E. 17 (ISBN 9788845926549).

15. A. CHEMELLO: SAFFO TRA POESIA E LEGGENDA NEI SECC. XVIII E XIX

ADRIANA CHEMELLO, Saffo tra poesia e leggenda. Fortuna di un personaggio nei secoli XVIII e XIX, Il Poligrafo, Padova 2012, E. 30 (ISBN 9788871157740).

16. ATTI LATINA DIDAXIS XXVI

SILVANA ROCCA (cur.), Latina Didaxis XXVI. Per il latino (Atti del Convegno, Genova-Bogliasco, 15-16 aprile 2011), Compagnia dei Librai (Pubblicazioni del DARFICLET, n.s., 236), Genova 2011, s.i.p. (ISBN 88-88784-78-6).

Silvana ROCCA, Presentazione

Maria-Pace PIERI, Appunti sulla 'biografia' del latino (e dell'italiano)

Andrea BALBO, Lauree triennali e insegnamento della lingua latina:

riflessioni e proposte con il contributo di un'esperienza torinese

Valeria VIPARELLI, "Il latino si mangia?"

Rossana VALENTI, Il latino: il filo per la trama delle culture

Mariella TIXI, L'insegnamento liceale del latino tra prassi consolidate e nuovi ordinamenti

Ermanno MALASPINA, Associazionismo culturale, società non-profit, internet e

didattica del latino: il caso degli "Amici di Cicerone", www.tulliana.eu

Rosanna MARINO, Per una laurea di formazione consapevole: l'insegnamento del latino tra problemi di traduzione e interdisciplinarietà

Giovanni CIPRIANI, Un latino da tribunale: Virgilio e il 'caso' Creusa

 17. IL MESTIERE DI SPIA NELL'ANTICA ROMA

MARIA FEDERICA PETRACCIA, *In rebus agere. Il mestiere di spia nell'antica Roma*, Pàtron Editore (Itinerari di storia antica, 4), Bologna 2012, E. 12 (ISBN 9788855531634).

Arcana Dominationis (i segreti del Potere) - "gli occhi e le orecchie" dei Romani: nascita dell'attività spionistica nell'Urbe - i servizi di informazione militare: frumentarii, stationarii, speculatores, beneficiarii, agentes in rebus - i servizi di informazione civile: diplomatici, mercanti, delatores.e donne - quis custodiet ipsos custodes (chi controllerà i controllori)? - un'immagine moderna di una realtà antica: "Il mio nome è Falco, Didio Falco" - conclusioni - fonti letterarie tradotte - narrativa - bibliografia essenziale.

18. M. FERNANDELLI: CATULLO E LA RINASCITA DELL'EPOS

MARCO FERNANDELLI, *Catullo e la rinascita dell'epos. Dal carme 64 all'Eneide*, Georg Olms Verlag (Spudasmata, 142), Hildesheim-Zürich-New York 2012, E. 88 (ISBN 978-3-487-14770-3).

19. K. MAYET: CHRYSIPPUS LOGIK IN CICEROS PHILOSOPHISCHEN SCHRIFTEN

KARIN MAYET, *Chrysippus Logik in Ciceros philosophischen Schriften*, Narr Verlag (Classica Monacensia, 41), Tübingen 2012, E. 78 (ISBN 978-3-8233-6581-5).

20. M. SALANITRO: L'ARGUZIA DI MARZIALE

MARIA SALANITRO, *L'arguzia di Marziale*, QuattroVenti Editore, Urbino 2012, E. 32 (ISBN 978-88-392-0926-9).

Indice:

Sull'interpretazione di alcuni epigrammi di Marziale
 Una variante del mimo di Orfeo non prevista dal copione
 Epigrammi di Marco Valerio Marziale
 Carmina docta e cuochi in Marziale
 Un solecismo, la pietas di una figlia e un insopportabile baciatore in Marziale (V 38; VI 27; XI 98)
 Note a Marziale (V 32 e 40; X 21; XII 39)
 Le "noci" in Marziale e in Catullo
 Il sale romano degli epigrammi di Marziale
 Un'espressione della lingua dell'uso e la vanità della toga in Marziale
 Il bardocucullo e i cuculli liburnici, Mart. XIV 128 e 140 139
 Le tappe di un motivo folclorico (da Catullo ai giorni nostri)
 Un mulo inesistente e un morto vivente (Mart. 6. 77)
 L'augurio di una lapide al viator (Mart. VI 28)
 Il genio di Marziale
 Non bene olet, qui bene semper olet: Marziale (2,12,4) ma non Petronio (fr. XXVIII)
 L'enfasi ingannevole di Marziale (X 89, 1-2; IX 44, 6)
 Testo critico ed esegesi in Marziale
 Una statua assassina (Mart. 3,19)
 Marziale e Virgilio (Mart. 6,3)
 Questioni marzialiane
 Marzial e Petronio
 Versi controversi e versi ignorati in Marziale

L'arguzia oscurata
Una proposta di emendamento
Una spiacevole polemica

21. HISTORIA AUGUSTA: VITA DI D. SEPTIMIUS CLODIUS ALBINUS

ANTONIO ASTE, *Le vite minori dell'Historia Augusta. D. Septimius Clodius Albinus*, Libellula Edizioni (Collana Università e Ricerca A10, 9), Tricase 2012, E. 12 (ISBN 9788867350025).

22. II ED. THE CAMBRIDGE COMPANION TO THE AGE OF COSTANTINE

NOEL LENSKI (cur.), *The Cambridge Companion to the Age of Costantine*, II ed., Cambridge University Press (Cambridge Companions to the Ancient World), Cambridge 2012, £ 24,99 (ISBN 9781107601109).

List of illustrations
Contributors
Acknowledgements
Abbreviations
Introduction Noel Lenski

1. Sources for the history of Constantine Bruno Bleckmann

Part I. Politics and Personalities:

2. Before Constantine Simon Corcoran
3. The reign of Constantine Noel Lenski
4. The dynasty of Constantine down to 363 Robert M. Frakes

Part II. Religion and Spiritual Life:

5. The impact of Constantine on Christianity H. A. Drake
6. The beginnings of Christianization Mark Edwards
7. Traditional religion A. D. Lee

Part III. Law and Society:

8. Bureaucracy and government Christopher Kelly
9. Civil law and social life Caroline Humfress
10. Economy and society Georges Depeyrot

Part IV. Art and Culture:

11. Perspectives in Art Ja's Elsner
12. Architecture of Empire Mark J. Johnson
13. Constantine in legendary literature Samuel N. C. Lieu

Part V. Empire and Beyond:

14. Warfare and the military Hugh Elton
15. Constantine and the Northern barbarians Michael Kulikowski
16. Constantine and the peoples of the Eastern Frontier Elizabeth Key Fowden

Appendices

Maps
Primary sources and translations
Secondary bibliography
Index.

23. G. PIPITONE: SCOLI A OPTAZIANO PORFIRIO

Da: Giuseppe PIPITONE (pipitone_giuseppe@virgilio.it)

GIUSEPPE PIPITONE, *Dalla figura all'interpretazione: scoli a Optaziano*

Porfirio, Loffredo (Studi Latini, 79), Napoli 2012, E. 16,60 (ISBN 9788875645526).

Indice del volume

Introduzione

I. Gli scoli ad Optaziano: ipotesi di ripartizione in gruppi e di individuazione degli autori

1. Gli scoli del primo gruppo
2. Gli scoli del secondo gruppo
3. Gli scoli del terzo gruppo
4. Confronto tra scoli affini

II. Optaziano "metapoeta"

1. Le sezioni metapoetiche dei carmi
2. Considerazioni prime: il rapporto tra gli scoli e le riflessioni metapoetiche
3. Considerazioni seconde: la metapoesia, gli scoli e l'identificazione del poeta con l'Anonimo 12 JMM.

III. Optaziano, Venanzio e Rabano: una storia di "commenti"

1. Venanzio Fortunato, Lettera a Siagrio
 2. I "commenti" di Rabano Mauro nel Liber de laudibus sanctae crucis
- Bibliografia
-

24. GIOVENCO: I LIBRI DEI VANGELI

GIOVENCO, I libri dei Vangeli (a cura di Francesca GALLI), Città Nuova, Roma 2012, E. 30 (ISBN 9788831182225).

25. G. TEDESCHI GRISANTI - H. SOLIN: DIS MANIBUS DI GIOVANNANTONIO DOSIO

GIOVANNA TEDESCHI GRISANTI - HEIKKI SOLIN, Dis Manibus, pili, epitaffi et altre cose antiche di Giovannantonio Dosio, ETS, Pisa 2012, E. 50 (ISBN 9788846731203).

26. IL MITO DI AMORE E PSICHE NELL'ARTE DALL'ANTICHITA' A CANOVA

MARIA GRAZIA BERNARDINI (cur.), Il mito di Amore e Psiche. Il mito nell'arte dall'Antichità a Canova, L'Erma di Bretschneider (Cataloghi di Mostre), Roma 2012, E. 77 (ISBN 978-88-8265-721-5).

Marina Mattei, Le radici del mito. Le personificazioni di Eros e di Psiche; Francesca Longo, Le componenti fisiche e psichiche dell'essere umano nella tradizione ; culturale dell'antico Egitto.; Marina Mattei, I patimenti dell'anima,

la coppia divina, labbraccio e il bacio. Iconografia di Amore e Psiche; Marina Mattei, Temi letterari e temi figurati. Amore e Psiche nella favola di Apuleio, crogiolo di tutte le fiabe del mondo; Marco Bussagli, Anatomia dell'anima; Maria Grazia Bernardini, Viaggio intorno alla favola di Amore e Psiche; Livia Montagnoli, La serie del Maestro del Dado: trentadue stampe per illustrare la favola di Amore e Psiche; Maria Grazia Bernardini, Il fregio di Perin del Vaga a Castel Sant'Angelo e la favola di Psiche nell'arte del Rinascimento; Sonia Cavicchioli, La ripresa romantica del mito in età neoclassica; Mario Guderzo, Un godimento artistico di grande bellezza Amore e Psiche di Antonio Canova; Miriam Mirolla, La mappa di Amore e Psiche a Roma Istruzioni per l'uso; Catalogo delle opere; Bibliografia; Miriam Mirolla, Mappa.

REGOLE PER L'INVIO DEI MESSAGGI

Si ricordano alcune regole fondamentali per l'invio degli annunci: ciascun annuncio deve portare nella prima riga il titolo dell'iniziativa cui fa riferimento, e nella riga successiva il nome e l'indirizzo di posta elettronica del mittente (si prega

di astenersi da comunicazioni personali al redattore, che vanno eventualmente affidate a un messaggio separato inviato all'indirizzo: sergioaudano@libero.it).

Gli annunci devono essere formulati come corpo del testo del messaggio, in 'plain text', evitando qualsiasi formattazione dei caratteri (il greco deve essere traslitterato).

Sono accettati solo messaggi inviati da mittenti che risultano ufficialmente registrati nella mailing list.

AVVERTENZE IMPORTANTI: il Notiziario non può assolutamente accettare annunci inviati sotto forma di 'attachments': ciò sia perché gli 'attachments' appesantiscono notevolmente i tempi di spedizione, sia perché molti virus informatici si diffondono proprio tramite gli 'attachments'. I messaggi contenenti 'attachments' vengono automaticamente distrutti. Il nome del mittente e il relativo indirizzo di posta elettronica saranno indicati pubblicamente (salvo esplicita richiesta in senso contrario). In ragione della finalità eminentemente informativa del Notiziario, circa le pubblicazioni si darà conto solo delle informazioni relative alla loro reperibilità (e, dove possibile, anche degli indici): i messaggi contenenti elenchi di titoli lontani nel tempo, riassunti, giudizi, o recensioni non saranno presi in considerazione. Gli annunci che non si atterranno alle suddette regole verranno ignorati, così come non si darà conto di quelli palesemente privi di rilevanza scientifica e culturale (o tali ritenuti dalla Redazione). Quanti dovessero ricevere il Notiziario per sbaglio o senza averne fatto esplicita richiesta possono richiedere di essere depennati inviando comunicazione a questo indirizzo (il redattore si scusa in anticipo per eventuali errori). Si ringrazia sentitamente per la cordiale collaborazione.

IL PROSSIMO NOTIZIARIO DIRAMERA' I MESSAGGI PERVENUTI ENTRO LE ORE 13 DI SABATO 12 MAGGIO 2012.