

ACCADEMIA FIORENTINA DI PAPIROLOGIA  
E DI STUDI SUL MONDO ANTICO

NOTIZIARIO ITALIANO DI ANTICHIETÀ

Ideato e diretto da Emanuele Narducci

Redattore: Sergio Audano (indirizzo privato: sergioaudano@libero.it)

EDIZIONE DEL 22 SETTEMBRE 2007

SOMMARIO

A. EVENTI

1. INCONTRO CICERONIANO IN MEMORIA DI EMANUELE NARDUCCI (PONTEDERA)
2. MASTER PROMOZIONE E DIVULGAZIONE CULTURA CLASSICA (SIRACUSA)
3. SCADENZA DOMANDA BORSE CEDANT (PAVIA)
4. LECTURA PLAUTINA: MERCATOR (SARSINA)
5. INCONTRO IN RICORDO DI NINO MARINONE (VERCELLI)
6. PRESENTAZIONE "MEDICINA SOROR PHILOSOPHIAE" DI Ph. MUDRY (LUGANO)
7. GRECI E PUNICI IN SICILIA (CALTANISSETTA)
8. PRESENTAZIONE "LETTERA DI PETRARCA A OMERO" DI G. FOTI (PARMA)
9. PRESENTAZIONE "OPUSCOLA SELECTA" DI C.O. PAVESE (VENEZIA)
10. SEMINARI DIPARTIMENTO SCIENZE ANTICHIETÀ (MILANO)
11. GIORNATA GHISLERIANA SUL ROMANZO LATINO (PAVIA)
12. PRESENTAZIONE "STEFANO DI BISANZIO" (BOLOGNA)
13. LEZIONI DI ANDREAS BAGORDO (VERONA)
14. SOGNI E VISIONI NEL MONDO ANTICO (PALERMO)
15. PRESENTAZIONE EDIZIONE LISIA DI M. MARZI (TREVISO)
16. ESEGESI DIMENTICATE DI AUTORI CLASSICI (PERUGIA)
17. ACCULTURATION CULTURALE DES CONCEPTS ET MOTIVATION TERMINOLOGIQUE à ROME (LIONE)
18. CONVEGNO CUSL "DA 'CLASSICO' A 'CLASSICO'. PARADIGMI LETTERARI TRA ANTICO E MODERNO" (SALERNO)

19. OMAGGIO A VINCENZO DI BENEDETTO (PISA)
20. NOVITA' DALL'ANNEE PHILOLOGIQUE
21. CONVEGNO FIEC 2009 (BERLINO)
22. NOTIZIE DEL CENTRO DI STUDI SULLA FORTUNA DELL'ANTICO "EMANUELE NARDUCCI" (SESTRI LEVANTE)

#### B. NOTIZIE DI PUBBLICAZIONI

1. DEDICA A ROBERTO PRETAGOSTINI DI "QUCC" n.s. 85/1 - 2007
2. ATHENAEUM, XCV, 1/2007
3. RIVISTA DI CULTURA CLASSICA E MEDIEVALE, XLIX, 1/2007
4. C. O. PAVESE: OPUSCULA SELECTA
5. POETAE EPICI GRAECI (PARS II, VOL. 3)
6. BACCHILIDE: EPINICI
7. ARISTOTELE: ANALITICI SECONDI
8. APPIANO: IL LIBRO SIRIACO (LIBRO XI)
9. LUCIANO: SCRITTI COMPLETI
10. GIULIO AFRICANO: "CHRONOGRAPHIAE". I FRAMMENTI SUPERSTITI
11. PROCLO: COMMENTO AL 'PARMENIDE' DI PLATONE
12. PUBBLICAZIONI SUI CENTONI OMERICI
13. NELL'OFFICINA DEI CLASSICI
14. CICERONE E L'IDEALE DELL' AEQUABILITAS
15. RES GESTAE DIVI AUGUSTI
16. OVIDIO: "HEROIDUM EPISTULA VII. DIDO AENEAE"
17. PERMANENZE E INNOVAZIONI IN ETA' FLAVIA
18. QUINTILIANO: LA RETORICA DEGLI INIZI
19. HISTORIA AUGUSTA: "VITA AELII"
20. MEDICINA SOROR PHILOSOPHIAE

21. LEXICON OF LATIN GRAMMATICAL TERMINOLOGY

22. I CLASSICI E L'UNIVERSITA' UMANISTICA

23. GIANFRANCESCO PICO E LO SCETTICISMO ANTICO

A. EVENTI

[1] INCONTRO CICERONIANO IN MEMORIA DI EMANUELE NARDUCCI (PONTERA)

Da: Rita PIERINI (rpierini@unifi.it)

AICC - Delegazione di Pontedera

CICERONE: POLITICA E CULTURA IN ROMA ANTICA

GIORNATA DI STUDI IN MEMORIA DI EMANUELE NARDUCCI

Pontedera, Auditorium "G. A. Agnelli"

Mercoledì 10 ottobre 2007

Ore 9,30

Saluto delle Autorità

e della Presidente della Delegazione AICC di Pontedera, Laura Marconcini  
Turini,

Ricordo di Emanuele Narducci

Mario Citroni (Istituto Italiano di Scienze Umane)

Breve intervento di Antonio La Penna

Gianluigi Baldo (Padova):

Cicerone accusatore: narrazione e argomentazione nelle Verrine

Rita Degl'Innocenti Pierini (Firenze):

L'esilio di Cicerone: la lontananza e il ritorno

Discussione

Buffet offerto dalla Fondazione Piaggio

Ore 14,30

Alberto Cavarzere (Verona):

Le Familiare: formazione di un epistolario

Paolo Desideri (Firenze):

Cicerone: l'impero di Roma come patrocinio del mondo

Discussione

Il Ministero P.I. ha concesso l'esonero ai docenti partecipanti (Prot. n. AOODGPER.13529 del 3.7.2007).

-----

[2] MASTER PROMOZIONE E DIVULGAZIONE CULTURA CLASSICA (SIRACUSA)

Da: Irene GIONFRIDDO (irene.gionfriddo@hotmail.it)

Sono aperti i termini per l'iscrizione al master universitario di II livello in Promozione e Divulgazione della Cultura Classica per l'anno accademico 2007-2008 organizzato dalla Facoltà di Lettere dell'Università di Catania, il Consorzio Universitario Archimede di Siracusa e l'Istituto Nazionale del Dramma Antico, giunto alla seconda edizione.

Le figure professionali formate dal master saranno in grado di spaziare dall'organizzazione di eventi culturali al lavoro editoriale, dall'attività giornalistica all'impegno nella valorizzazione del patrimonio culturale e nella promozione del turismo culturale, con particolare riferimento alla divulgazione della cultura classica.

Per questa ragione, il master si è avvalso, già nella sua prima edizione, della collaborazione di studiosi, come Giulio Guidorizzi (Università di Torino), Eva Cantarella (Università di Milano), Guido Paduano (Università di Pisa), Salvatore Nicosia (Università di Palermo), Giusto Picone (Università di Palermo), Suzanne Said (Columbia University - New York), Robert Wallace (Università di Chicago), Giuseppe Voza (Archeologo, Sovrintendente emerito BCA di Siracusa), di professionisti del teatro come Luca de Fusco, Walter Pagliaro, Fernando Balestra (Sovrintendente INDA), Andrea Bisicchia, di giornalisti e professionisti della divulgazione scientifica tra cui Valerio Massimo Manfredi, Roselina Salemi, Paolo Di Stefano, Andrea Porcheddu, Dario Di Blasi, Alessandro Cecchi Paone, di intellettuali, come il poeta Titos Patrikios.

Il master è aperto a laureati in Economia, Giurisprudenza, Lettere e Filosofia, Lingue e Letterature Straniere, Scienze della Formazione, Scienze Politiche e ai laureandi che conseguiranno la laurea prima dell'inizio del Master.

Il percorso formativo si articola in quattro moduli: 1. La cultura classica (Elementi di storia greca e romana; Elementi di letteratura greca e latina, Archeologia. Arte greca e romana); 2. Confronti e vissuti del classico (Antropologia del mondo classico; Cultura classica e civiltà extraeuropee); 3. Civiltà europea e cultura classica (Trasmissione della cultura classica, La storia europea e il rapporto con la cultura classica; L'antico in arte e in letteratura; Miti, simboli, valori); 4. Promozione e divulgazione della

cultura classica (Lo spettacolo del classico; Il futuro del classico. Strategie e progettazione; Comunicare e divulgare l'antico; Nuove tecnologie della comunicazione e dell'informazione; Museologia).

Sede formativa:

Palazzo Greco, sede dell'Istituto Nazionale del Dramma Antico, Corso Matteotti 29 Siracusa.

Scadenze:

Le domande dovranno essere presentate presso l'ufficio immatricolazioni dell'Università di Catania entro le 12.30 del 28 settembre 2007.

Per informazioni:

Siti web:

[www.unict.it/flett](http://www.unict.it/flett)

[www.indafondazione.org](http://www.indafondazione.org)

linee telefoniche:

0931-487211

0931- 33777

095-7102713

e-mail

[giusi.norcia@indafondazione.org](mailto:giusi.norcia@indafondazione.org); [cua@simail.it](mailto:cua@simail.it); [master.sat@unict.it](mailto:master.sat@unict.it)

-----

### [3] SCADENZA DOMANDA BORSE CEDANT (PAVIA)

Da: Donatella ZORODDU ([cedant@unipv.it](mailto:cedant@unipv.it))

Si comunica che è fissato al prossimo venerdì 19 ottobre 2007 il termine ultimo per presentare le domande per partecipare, in qualità di uditori, al «VI Collegio di Diritto Romano», promosso dal Centro di studi e ricerche sui Diritti Antichi CEDANT dello IUSS di Pavia.

Sono, infatti, ammessi al «Collegio» con borsa di studio 15 giovani studiosi italiani o stranieri, laureati in discipline giuridiche, storiche, letterarie o

filosofiche presso Università italiane o straniere.

La formula del «Collegio» consiste nel far incontrare per tre settimane nel mese di gennaio 2008, presso l'Almo Collegio Borromeo di Pavia, docenti di Università europee e giovani studiosi interessati al tema proposto.

I docenti svolgono una serie di seminari, caratterizzati da forte organicità e coerenza formativa, che rappresentano anche un'occasione di scambio e di

confronto scientifico. Al contempo, ciascun partecipante è invitato a contribuire attivamente allo svolgimento e alla prosecuzione della ricerca. Una seconda fase, della durata di una settimana, nel mese di settembre 2008, è destinata a consentire ai docenti e agli uditori, che abbiano attivamente contribuito alla ricerca, di fare il punto dei risultati, al fine della pubblicazione di un volume collettivo edito da IUSS Press.

#### IL TEMA

Per il «Collegio» 2008 il CEDANT propone come tema: «HOMO, CAPUT, PERSONA. La costruzione giuridica dell'identità nell'esperienza romana (dall'epoca di Plauto a Ulpiano)», sotto la direzione di Alessandro CORBINO (Università di Catania), Michel HUMBERT (Université Paris II Panthéon Assas), Giovanni NEGRI (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano).

I settimana (14-18 gennaio 2008)

#### Prospettive di metodo

- . Il diritto romano come categoria del discorso filosofico moderno (Roberto ESPOSITO, Istituto Italiano di Scienze Umane)
- . Lessico dell'identità (Dario MANTOVANI, Università di Pavia)

#### Iura personarum

- . Lo status libertatis (Giovanni NEGRI, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano)
- . Lo status civitatis (Michel HUMBERT, Université Paris II Panthéon Assas)
- . Lo status familiae (Alessandro CORBINO, Università di Catania)

#### Filosofia della persona

- . L'antropologia filosofica dell'antichità (Mario VEGETTI, Università di Pavia)
- . L'uomo in Plauto e Terenzio (Gianfranco LOTITO, Università di Pisa)
- . Oltre l'Antico: la svolta antropologica di Agostino e la definizione boeziana di persona (Claudio MORESCHINI, Università di Pisa)

II settimana (21-25 gennaio 2008)

#### L'identità tramite l'identificazione: le appartenenze

- . Il genere e la sessualità (Eva CANTARELLA, Università di Milano)
- . Gens, famiglia agnaticia, famiglia patriarcale: l'individuo fra i gruppi e la città (Maurizio BETTINI, Università di Siena)
- . Ordines e diritto privato e penale (Jean-Louis FERRARY, École Pratique des Hautes Études, Paris)
- . Il regimen morum dei censori e le identità dei cittadini (Michel HUMM, Université Marc Bloch, Strasbourg)

III settimana (28 gennaio - 1 febbraio 2008)

#### L'identità tramite la differenziazione: le alterità

- . Lo schiavo (in) dipendente e il suo patrimonio (Alfons BÜRGE, Universität München)
- . Fra corpo e patrimonio. Obligatus, addictus, ductus, persona in causa mancipi (Leo PEPPE, Università di Roma Tre)
- . Lo stigma: l'ignominia (Joseph Georg WOLF, Institut für Rechtsgeschichte, Freiburg i.Br.)

- . Patroni e liberti (Wolfgang WALDSTEIN, Universität Salzburg)
- . Pagani e milites (Werner ECK, Universität Köln)

Conflitti fra sistemi di appartenenza e libertà di scelta

- . Amicitia e doveri giuridici (Giovanni FINAZZI, Università di Cassino)
- . Patria potestas e città: patrimonialità, potere, affetto (Yan THOMAS, École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris)
- . La solidarietà economica familiare e la libertà di fare testamento (Michel HUMBERT, Université Paris II Panthéon Assas)
- . Appartenenza religiosa e esclusione dalla città (John SCHEID, Collège de France, Paris)

Il BANDO INTEGRALE è pubblicato sul sito del Cedant ([www.iuss.unipv.it/cedant](http://www.iuss.unipv.it/cedant)), da dove si può scaricare il MODULO della domanda da compilare.

Chi desiderasse ricevere ulteriori informazioni può rivolgersi alla Segreteria, Almo Collegio Borromeo, Piazza Borromeo 9 - 27100 Pavia (Italia),  
tel. 0382-395341 fax 0382-395343 E-mail: [cedant@unipv.it](mailto:cedant@unipv.it).

-----  
[4] LECTURA PLAUTINA: MERCATOR (SARSINA)

LECTURAE PLAUTINAE SARSINATES XI - MERCATOR

Sabato 29 settembre 2007

Centro Culturale, Via Roma, 24 - SARSINA

PROGRAMMA

Ore 11.00 Indirizzo di saluto del Sindaco Lorenzo Cappelli e del Presidente del C.I.S.P. Cesare Questa

Introduzione del Presidente del Convegno Renato Raffaelli

Ore 11.15 Boris Dunsch (Marburg)

Il commerciante messo in scena: temi e motivi mercantili nel Mercator plautino e nell'Emporos filemoniano

Ore 12.00 Giancarlo Mazzoli (Pavia)

I vitia dell'amore e i suoi sodales nel Mercator plautino

Seduta pomeridiana: presiede Cesare Questa

Ore 16.00 Renato Raffaelli (Urbino)

Sogni letterari e sogni teatrali

Ore 16.45 Roberto M. Danese e Alba Tontini (Urbino)

Note sulla fortuna del Mercator

Ore 17.30 Discussione e comunicazioni

-----

[5] INCONTRO IN RICORDO DI NINO MARINONE (VERCELLI)

Da: Raffaella TABACCO (raffaella.tabacco@lett.unipmn.it)

Incontro in ricordo di Nino Marinone

Lunedì 1 ottobre 2007, ore 17  
Cripta dell'Abbazia di S. Andrea  
Ala conventuale

Saluto della presidente dell'AICC Vercelli prof. M.P. Magrassi  
Saluto del presidente della Fondazione Cassa di Risparmio  
di Vercelli, avv. D. Casalini  
Saluto del Preside della Facoltà di Lettere dell'Università  
del Piemonte Orientale prof. G. Ferrari

Interventi

Andrea Bozzi (CNR Pisa)  
Raffaella Tabacco (Università del Piemonte Orientale)  
Roberta Piastrì (Università del Piemonte Orientale)

Conferenza

Leopoldo Gamberale (Università La Sapienza di Roma)  
Nino Marinone e le Questioni romane di Plutarco: elogio della curiosità.

-----

[6] PRESENTAZIONE "MEDICINA SOROR PHILOSOPHIAE" DI Ph. MUDRY (LUGANO)

Da: Giancarlo REGGI (giancarloreggi@bluewin.ch)

Giovedì 4 ottobre, alle ore 18, presso l'Aula Magna del Liceo Cantonale di  
Lugano 1, in viale Cattaneo, si svolgerà la presentazione del  
volume "Medicina soror philosophiae. Regards sur la littérature et les  
textes médicaux antiques » di Philippe Mudry.

Interverranno:

- Brigitte Maire, Università di Losanna («Medicina, soror philosophiae» o  
la genesi dell'epopea Mudriana)
- Giancarlo Reggi, Liceo Lugano 1 (Interesse culturale del volume, per un  
rinnovamento dei programmi del liceo)
- Philippe Mudry, Università di Losanna (Medicina antica - problemi  
attuali) .

L'incontro è organizzato dalla direzione del liceo, con il sostegno dell'Ufficio  
dell'insegnamento medio superiore del Dipartimento dell'educazione, della  
cultura e dello sport del Canton Ticino e dell'Associazione Italiana di  
Cultura Classica, Delegazione della Svizzera Italiana.

-----  
[7] GRECI E PUNICI IN SICILIA (CALTANISSETTA)

Da: Calogero MICCICHE' (miccal21@tin.it)

GRECI E PUNICI IN SICILIA TRA IL V E IL IV SECOLO a.C.

Caltanissetta - Auditorium della Biblioteca comunale "L. Scartabelli"

Sabato 6 ottobre

Ore 15,30 Presentazione del convegno di studi

Simona Modeo - Presidente di SiciliAntica sede di Caltanissetta

Giuseppe D'Antona - Assessore Provinciale alla cultura

Fiorella Falci - Assessore Comunale all'Identità e Futuro

Giuseppe Lo Porto - Presidente Regionale di SiciliAntica

Rosalba Panvini - Soprintendente BB. CC. AA. di Caltanissetta

Ore 16,00 Oscar Belvedere - Paolo Xella

Introduzione al Convegno

Ore 16,30 Calogero Micciché (Università di Palermo)

Tra Cartagine e Siracusa: la realtà sicula nella prima metà del IV secolo a.C.

Ore 17,00 Stefano Vassallo (Soprintendenza BB.CC.AA. di Palermo)

L'area centro-settentrionale della Sicilia tra Greci e Punici nel V e IV secolo a.C.

Ore 17,30 Andrea Patanè (Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania)

Tre sepolture puniche da Licodia Eubea

--- Pausa caffè ---

Ore 18,00 Maria Luisa Famà (Direttore del Museo Regionale "A. Pepoli" di Trapani)

Mozia tra il V e il IV secolo a.C.

Ore 18,30 Paolo Xella (Istituto di studi sulle civiltà italiche e del mediterraneo antico (CNR, Roma) - Università di Pisa)

I Fenici e gli altri: dinamiche di identità culturale

Ore 19,00 Francesca Mercadante (GeoArcheoPa)

Le fortificazioni militari fenicio-puniche dei Monti di Palermo. Il sistema difensivo occidentale

Ore 19,30 Eventuale dibattito

Domenica 7 ottobre

Ore 9,30 Lavinia Sole (Archeologa)

Un ripostiglio di monete puniche dall'abitato di Capo Soprano

Ore 10,00 Pietrina Anello (Università di Palermo)

Punici e Greci tra il 405 a.C. e l'età timoleontea

Ore 10,30 Sebastiano Tusa (Soprintendente del mare)

Greci e Punici nell'entroterra trapanese

--- Pausa caffè ---

Ore 11,30 Giulia Sfameni Gasparro (Università di Messina)

Demetra al confine tra Greci e Punici: osservazioni sul culto della Malophoros a Selinunte

Ore 12,00 Flavio Raviola (Università di Padova)

Lo scontro greco-punico in Sicilia e l'opinione pubblica ellenica di madrepatria

--- Pausa pranzo ---

Ore 15,30 Giuseppe Guzzetta (Università di Catania)

Prototipi monetali sicelioti e interpretazioni puniche

Ore 16,00 Carmela Raccuia (Università di Messina)

Pirati e barbari. Rappresentazioni di Fenicio-Punici nella Sicilia greca

Ore 17,00 Rossana De Simone (Università di Palermo)

Tradizioni figurative greche nella Selinunte punica: le cretule del tempio C

--- Conclusioni ---

Ore 17,45 Sebastiano Tusa - Giulia Sfameni Gasparro

--- Chiusura dei lavori ---

Simona Modeo - Luigi Santagati

Per ulteriori informazioni rivolgersi alla Segreteria del  
convegno siciliaticacl@tiscali.it

-----

[8] PRESENTAZIONE "LETTERA DI PETRARCA A OMERO" DI G. FOTI (PARMA)

Giovedì 11 ottobre, alle ore 16, a Parma, presso l'Aula E del Plesso  
D'Azeglio (via d'Azeglio 85), si svolgerà la presentazione del volume "La  
Lettera di Petrarca a Omero. L'ingresso della cultura greca in Italia agli  
albori dell'Umanesimo" di Giuseppe Foti (ed. Monte Università di Parma,  
2007).

Dopo il saluto del prof. Giuseppe Giilberto Biondi, Preside della Facoltà di  
Lettere dell'Università di Parma, interverranno i proff. Gabriele  
Burzacchini (Università di Parma), Bruno Zucchelli (Università di Parma) e  
William Spaggiari (Università Statale di Milano).

-----

[9] PRESENTAZIONE "OPUSCOLA SELECTA" DI C.O. PAVESE (VENEZIA)

Da: Alberto CAMEROTTO (alcam@unive.it)

Università Ca' Foscari di Venezia  
Facoltà di Lettere e Filosofia  
Dipartimento di Scienze dell'Antichità e del Vicino Oriente

Ca' Dolfin, Aula Magna  
Venerdì 12 ottobre 2007, ore 17.00

Nigel Wilson (Lincoln College, Oxford), Gabriele Burzacchini  
(Università di Parma), Ettore Cingano (Università Ca' Foscari di  
Venezia) presentano il libro di  
CARLO ODO PAVESE  
OPUSCULA SELECTA  
a cura di A. Camerotto ed E. Fabbro (Ed. Il Poligrafo, Padova 2007)

-----

[10] SEMINARI DIPARTIMENTO SCIENZE ANTICHITA' (MILANO)

Da: Massimiliano ORNAGHI (mornagh@tin.it)

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO  
Dipartimento di Scienze dell'Antichità

Calendario rivisto e aggiornato dei Seminari di Dipartimento 2007  
Prossime relazioni in programma:

Giovedì 11 Ottobre  
Dott. Alessandro CAVAGNA  
L'oro dei "Theoi Adelphoi"

Giovedì 15 Novembre  
Dott.ssa Marina CASTOLDI  
Nuove ricerche archeologiche nel Metapontino

Giovedì 22 Novembre  
Dott.ssa Francesca BERLINZANI  
Problemi musicali a Sparta

Giovedì 13 Dicembre  
Prof. Giuseppe LOZZA  
Gregorio Nissen e il problema del fato

I Seminari si svolgono alle ore 16.00  
presso la Biblioteca della Sezione di Papirologia e Egittologia  
del Dipartimento di Scienze dell'Antichità  
Università degli Studi di Milano  
via Festa del Perdono 3 (Milano)

-----

[11] GIORNATA GHISLERIANA SUL ROMANZO LATINO (PAVIA)

Da: Fabio GASTI (gasti@unipv.it)

VII Giornata Ghislieriana di filologia classica

Il romanzo latino: modelli greci e tradizione letteraria romana.  
a cura di Fabio Gasti

Pavia, 11-12 ottobre 2007

Collegio Ghislieri - Aula Goldoniana  
piazza Ghislieri, 5 - Pavia  
www.ghislieri.it

giovedì 11 ottobre 2007

ore 15  
Apertura del convegno e saluti

ore 15,15- 16  
Paolo Fedeli (Bari)  
Il romanzo latino: un bilancio all'inizio del nuovo millennio

ore 16-16,45  
Mario Labate (Firenze)  
"Oportet etiam inter cenandum philologiam nosse": appunti sulla cultura di  
Trimalchione

ore 16,45-17  
pausa

ore 17-17,30  
Giulio Vannini (Pisa)

Lo "schedium" del capitolo 5 del "Satyricon": una proposta di lettura

ore 17,30-18

Valeria Patimo (Bari)

Una seduta deliberante nel "Satyricon" (101,6-103,2)

discussione

venerdì 12 ottobre 2007

ore 9,15-10

Luca Graverini (Siena - Arezzo)

Apuleio, Achille Tazio e una "regola aurea"

ore 10-10,30

Mara Aschei (Pavia)

Questioni didattiche a margine di Apuleio: una proposta di lettura

ore 10,30-10,45

pausa

ore 10,45-11,15

Vittorio Fortunati (Pavia):

Apuleio e Scarron: legami intertestuali fra le "Metamorfosi" e il "Roman comique"

ore 11,15-12

Stelios Panayotakis (Creta):

The Prince and the Fisherman: Genre and Literary Allusion in "Apollonius of Tyre"

discussione e chiusura dei lavori

Le "Giornate Ghislieriane di filologia classica" costituiscono un'iniziativa di alto livello culturale che il Collegio Ghislieri organizza d'intesa con il Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università di Pavia e con il patrocinio della delegazione pavese "Domenico Magnino" dell'Associazione Italiana di Cultura classica (AICC). Si concretizzano in un incontro periodico su tematiche di volta in volta diverse, inerenti comunque lo studio delle lingue e delle letterature classiche nonché la loro storia e tradizione, e con approccio diverso, dal taglio esplicitamente filologico-letterario a quello storico-culturale, a quello antropologico o filosofico.

Lo scopo dell'iniziativa è duplice. Anzitutto coinvolgere studiosi di diversa provenienza e formazione per creare un'occasione di confronto contenutistico e metodologico e per fare quindi il punto sul tema allo stato attuale della ricerca; in secondo luogo, favorire l'incontro di questi con i giovani studiosi che, nello spazio di comunicazioni più brevi, apportino il loro contributo alla discussione.

Le "Giornate" sono dirette da Fabio Gasti, dell'Università di Pavia, che, d'accordo con il Collegio, valuta le proposte riservandosi il coordinamento della manifestazione e la supervisione editoriale degli atti, la pubblicazione dei quali vuole essere un aspetto qualificante l'iniziativa.

-----

[12] PRESENTAZIONE "STEFANO DI BISANZIO" (BOLOGNA)

Da: Valentina GARULLI (valentina.garulli@unibo.it)

Venerdì 12 ottobre 2007, alle ore 11, nella Sala Ulisse dell'Accademia delle Scienze di Bologna (Via Zamboni 31), sarà presentata la nuova edizione:

Stephani Byzantii Ethnica, I. A-?, recensuit Germanice vertit indicibus instruxit Margarethe Billerbeck, Berlin (De Gruyter) 2006.

Presiede FRANCO MONTANARI. Interventi di MARGARETHE BILLERBECK, IAN CUNNINGHAM, RENZO TOSI, SABINE VOGT.

-----  
[13] LEZIONI DI ANDREAS BAGORDO (VERONA)

Da: Andrea RODIGHIERO (andrea.rodighiero@univr.it)

Università degli Studi di Verona,

Dipartimento di Linguistica, Letteratura e Scienze della Comunicazione

Lezioni del prof. Andreas Bagordo (Albert-Ludwigs-Universität, Freiburg im Breisgau):

lunedì 15 ottobre, 15.40

1. Tra allusione e tradizione: problemi di intertestualità tra lirica arcaica e tragedia attica.

martedì 16 ottobre, 15.40

2. La scena oscena: scherzi e parodie nella commedia di Aristofane.

lunedì 22 ottobre, 15.40

3. Tra lingua colloquiale e lingua poetica: sondaggi da Terenzio a Propertio.

martedì 23 ottobre 15.40

4. Fidarsi di Fidentino? Riflessioni su plagio e furto letterario, su salvaguardia dell'autenticità e prassi editoriale nel mondo romano.

Tutte le lezioni si terranno presso l'auletta seminari del terzo piano del Polo Zanotto,

Viale dell'Università.  
-----

[14] SOGNI E VISIONI NEL MONDO ANTICO (PALERMO)

Da: Arnaldo MARCONE (arnaldo.marcone@uniud.it)

Università di Palermo

Dipartimento di Beni Culturali  
Storico-Archeologici Socio-Antropologici-  
Geografici

Sogni e Visioni nel mondo antico

ex convento della Magione - Palermo

19-20 ottobre 2007

Venerdì 19 ottobre 2007

ore 9.00 Presiede Salvatore Nicosia (Palermo)

D. Ambaglio (Pavia)- Considerazioni sui sogni in Erodoto  
A. Mastino-T. Pinna (Sassari) - Le pratiche magiche nella Sardegna antica  
G. Petrone (Palermo)- Sogno e politica nel Brutus di Accio  
G. Bruno (Palermo)- Il sogno di Clitemnestra nell'Elettra di Sofocle  
O. Gelarda (Palermo)- Sogni e martirio nell'Africa romana

ore 15.30 Presiede Arnaldo Marcone (Udine)

S. Nicosia (Palermo)- Sogno di un nevrotico di mezza età  
S. D'Onofrio (Palermo)- Il sogno del santo  
M. Usala (Palermo)- Virtus signorum e ratio  
verborum nel secondo libro dei Dialoghi di  
Gregorio Magno  
A. Grillone (Palermo)- Il sogno nell'epica  
M. Bruno (Palermo)- Cosa sognano i poeti  
S. Brusca (Palermo)- La vita sognata degli atleti

Sabato 20 ottobre 2007

ore 9.00 Presiede Delfino Ambaglio (Pavia)

G. Sfameni Gasparro (Messina)- Sogni, visioni e  
culti terapeutici nel cristianesimo dei primi  
secoli: Ciro e Giovanni Menuthis e Tecla a  
Seleucia  
A. Marcone (Udine)- I sogni degli imperatori romani e le ragioni della  
politica  
M. Vinci (Palermo)- Il sogno in Licofrone  
L. Macaluso (Palermo)- Sogni e visioni nella monetazione romana  
C. Vacanti (Palermo)- Il sogno di Annibale

ore 15.30 Presiede Pietrina Anello (Palermo)

R. Marino (Palermo)- Il sogno e l'ideologia della vittoria  
D. Motta (Palermo)- Sogni e visioni nei breviari tardoantichi  
F. Mattaliano (Palermo)- Sogni di gloria: Serse e Alcibiade  
D. Salvo (Palermo)- L'onirocritica nel mondo romano  
B. Orlando (Palermo)- Il sogno di una sacerdotessa siciliana

---

[15] PRESENTAZIONE EDIZIONE LISIA DI M. MARZI (TREVISO)

Da: Antonietta PASTORE STOCCHI (antpastst@libero.it)

Ateneo di Treviso  
Associazione Italiana Cultura Classica - Delegazione di Treviso

OMAGGIO A MARIO MARZI

Giovedì 25 ottobre 2007 - ore 16.00  
Sala Conferenze del Palazzo dell'Umanesimo Latino

Alberto Camerotto (Università Ca' Foscari di Venezia) presenterà il volume:

«Orazioni e frammenti di Lisia»  
a cura di MARIO MARZI  
(ed. UTET)

Seguiranno gli interventi di Luigi Garofalo (Università di Padova),  
«Diritti greci e scienza giuridica romana»  
e della Prof. Nadia Andriolo (Università di Venezia),  
«"Eisanghelia" come avviso di garanzia».

A.I.C.C. di Treviso - Antonietta Pastore Stocchi  
Ateneo di Treviso - Giuliano Simionato

Con il patrocinio del Comune di Treviso  
Con il contributo della Fondazione Cassamarca

---

[16] ESEGESI DIMENTICATE DI AUTORI CLASSICI (PERUGIA)

Da: Carlo SANTINI (carloalb@unipg.it)

UNIVERSITA' di PERUGIA  
Programma PRIN 2005 'ESEGESI DIMENTICATE DI AUTORI CLASSICI'  
Perugia 25/26 ottobre 2007  
Sale Hotel PERUSIA & LA VILLA, Via Eugubina 42 bis PERUGIA

Giovedì 25 ottobre  
ore 15.00 Saluto del Preside della Facoltà di Lettere Giorgio Bonamente  
Preside Paolo Esposito  
- ore 15.30 Johannes RAMMINGER (Muenchen) Dalle 'glosule' alla  
'annotatiuncula', o Come de/scrivere un commentario. Appunti sul  
linguaggio tecnico degli umanisti  
- Carlo SANTINI (Perugia) Lucrezio, il commento di Lambino e Montaigne  
- Antonella ARENA (Perugia) Marchetti e Rapisardi traduttori di Lucrezio  
- Costanza MASTROIACOVO (Perugia) Lucrezio, la nascita del mondo e il  
commento di Lambino  
- Marianna PADE (Aarhus) La lettura di Sallustio nella cerchia  
pomponiana

- Gregor VOGT SPIRA (Marburg) Il commento di Heyne al quarto Aeneidos
- Giancarlo ABBAMONTE (Napoli Federico II) - Fabio STOK (Roma Tor Vergata) Intuizioni esegetiche di Pomponio Leto 1. Georgiche 2. Eneide

Venerdì 26 ottobre

ore 9.00

Presiede Lorianò Zurli

- Joseph FARRELL (Pennsylvania) Il commento a Virgilio di Domizio Calderini
- Giuseppe RAMIRES (Messina) Guarino Veronese editore di Servio e il problema delle cosiddette 'aggiunte italiane'
- Sergio CASALI (Roma Tor Vergata) Didone e de la Cerda: strategie di commento del libro IV dell'Eneide
- Carlo PELLEGRINO (Perugia) Virgilio nei 'Sogni di un visionario' di Kant
- Craig KALLENDORF (Texas) The Early Modern Roots of the 'Harvard School' of Virgilian Interpretation

ore 16.00

Presiede e conclude i lavori Fabio Stok

- Paolo ESPOSITO (Salerno) L'esegesi lucana attraverso i secoli: alcuni esempi
- Valéry BERLINCOURT (Neuchâtel) Esegese dimenticate e stampati sconosciuti: la Tebaide di Stazio nella prima metà del Seicento
- Jean-Louis CHARLET (Aix en Provence) - Anna MARANINI (Bologna) Un commentario inedito di Achille Stazio al De reditu di Rutilius Na(u)mati(an)us

-----  
[17] ACCULTURATION CULTURALE DES CONCEPTS ET MOTIVATION TERMINOLOGIQUE à ROME (LIONE)

Da: Aldo SETAIOLI (aldosetaioli@tin.it)

Acculturation des concepts et motivation terminologique à Rome

Colloque organisé par le GDR 2643 - Ars Scribendi

26 et 27 octobre 2007

École normale supérieure

Lettres et sciences humaines

15 parvis René-Descartes - Lyon

Venerdì 26 ottobre 2007 - Salle F 122

9 h 30 - 9 h 50

Marc BARATIN (Lille 3)

Accueil et introduction

9 h 50 - 10 h 30

Guillaume BONNET (Dijon)

Du grec au latin ou du latin au grec ?

10 h 30 - 11 h 10

Alessandro GARCEA (Toulouse 2)

Inaudita atque insolentia uerba: les mots nouveaux du passé

11 h 10 - 11 h 30

Pause

11 h 30 - 12 h 10

Frédérique BIVILLE (Lyon 2)

Problèmes de frontières :les concepts de medius et de communis

12 h 10 - 12 h 50

Rafaella PETRILLI (Viterbe)

Empeiria / experientia dans la philosophie et la grammaire gréco-latines

14 h 20 - 15 h

Aldo SETAIOLI (Pérouse)

La notion éthique de kalos / kalon en latin

15 h - 15 h 40

Sophie AUBERT (Paris 13)

Phronêsis et prudentia

15 h 40 - 16 h 20

Mathieu JACOTOT (Paris 4)

La naissance du concept d'honestum : influence grecque et tradition romaine

16 h 20 - 16 h 40

Pause

16 h 40 - 17 h 20

Charles GUÉRIN (Montpellier 3)

Asteiotês et urbanitas

17 h 20 - 18 h

Marc BARATIN (Lille 3)

L'adaptation du concept grec d'anaphore chez Priscien

Sabato 27 ottobre 2007 - Salle F 122

9 h - 9 h 40

Béatrice BAKHOUCHE (Montpellier 3)

Comprehendo / katalambanô chez Calcidius

9 h 40 - 10 h 20

Blandine COLOT (Angers)

Recompositions sémantiques autour de la notion d'oikeiôsis selon Lactance

10 h 20 - 10 h 40

Pause

10 h 40 - 11 h 20

Yasmina BENFERHAT (Nancy 2)

Les néologismes lucrétiens et la création d'un vocabulaire philosophique latin

11 h 20 - 12 h

Carlos LÉVY (Paris 4)

La qualité, une invention cicéronienne ?

-----

[18] CONVEGNO CUSL "DA 'CLASSICO' A 'CLASSICO'. PARADIGMI LETTERARI TRA ANTICO E MODERNO" (SALERNO)

Da: Paolo ESPOSITO (pesposito@unisa.it)

Si terrà nei giorni 8-10 novembre 2007, presso il campus universitario di Fisciano e in Salerno, l'annuale convegno promosso dalla CUSL.

Il Convegno di quest'anno avrà il seguente titolo:

Da "Classico" a "Classico". Paradigmi letterari tra Antico e Moderno.

Sono previsti interventi di:

Alessandro Barchiesi; Ferruccio Bertini; Maria Grazia Bonanno; Carlo Carena; Mario Citroni; Flora De Giovanni; Paolo Fedeli; Alessandro Fo; Luigi Frezza; Charmaine Lee; Carla Perugini; Marco Santagata; Aldo Schiavone.

-----

[19] OMAGGIO A VINCENZO DI BENEDETTO (PISA)

Da: Riccardo DI DONATO (r.didonato@flcl.unipi.it)

UNIVERSITÀ DI PISA

Dipartimento di Filologia Classica

Liceo Classico 'Galileo Galilei', Pisa

Amministrazione Provinciale di Pisa - Progetto obiettivo: Educare all'Antico

Prove di Lettura XII. Incontro con i docenti di greco e latino delle scuole medie superiori

Omaggio a Vincenzo Di Benedetto

Pisa, 13-14 dicembre 2007

Gipsoteca di arte antica dell'Università. Piazza san Paolo all'Orto, 20

Giovedì 13 dicembre

ore 9.30 Saluto dei Rappresentanti delle Istituzioni

ore 10 presiede: Claudio Moreschini

Riccardo Di Donato (Università di Pisa)

Il richiamo del testo. Presentazione dei Contributi di Filologia e Letteratura di Vincenzo Di Benedetto (ETS 2007)

Franco Ferrari (Università dell'Aquila)

L'Etiopide e l'Iliade: l'attesa della morte di Achille

ore 11 pausa

ore 11.30 presiede: Andrea Aragosti

Pierangelo Fabrini (Università di Pisa)

Elementi di magia nell'Odissea

Luigi Battezzato (Università del Piemonte orientale)

Il coro delle Coefore

ore 15.30 presiede: Gianfranco Lotito

Maria Pia Pattoni (Università cattolica del Sacro Cuore. Brescia)

Dalle Supplici alle Eumenidi: simmetrie strutturali ed equivalenze politiche.

Enrico Medda (Università di Pisa)

Aspetti della fortuna teatrale delle Fenicie di Euripide

Maria Chiara Martinelli (Scuola Normale Superiore)

Una antica Medea in musica

ore 17 pausa

ore 17.30 presiede: Franco Bellandi

Maria Michela Sassi (Università di Pisa)

Platone, la storia, gli storici

Alessandro Lami (Università di Pisa)

Una argomentazione di Filolao

Venerdì 14 dicembre

ore 10 presiede: Antonio Carlini

Maria Tania Luzzatto (Università di Pisa)

Demostene nella scuola antica

Franco Maltomini (Università di Udine)

Un nuovo testo di magia rurale

ore 11 pausa

ore 11.30 presiede: Rolando Ferri

Amneris Roselli (Università di Napoli. L'Orientale)  
Quaranta anni di studi della medicina antica in Italia

Daniela Fausti (Università di Siena)  
Il segno e la prognosi nel Corpus Hippocraticum

ore 15.30 presiede: Mauro Tulli

Ivan Garofalo (Università di Siena)  
Tradizione indiretta e fortuna dell'ad Glauconem di Galeno

Alessandro Grilli (Università di Pisa)  
Note per la fortuna del mito di Adone

ore 16.30 pausa

ore 17 presiede Rossana Mugellesi

Lettura delle Baccanti di Euripide nella traduzione di Vincenzo Di  
Benedetto ad opera di un gruppo di studenti, guidati da Francesca Nenci

Il corso è riconosciuto dal Ministero della Pubblica Istruzione, a norma  
della Direttiva Ministeriale 3/9/1999, n. 210, art. 7: a conclusione di  
esso saranno rilasciati attestati di partecipazione.

Per comodità organizzativa si prega di segnalare la propria adesione  
telefonica al n. 050-2215474 (Dipartimento di Filologia Classica) oppure  
inviando una e-mail all'indirizzo l.marrucci@flcl.unipi.it (dr.ssa Lucia  
Marrucci), con oggetto 'prove di lettura'.

Su richiesta, il Dipartimento può prenotare il pernottamento dei  
convegnisti presso alcuni alberghi con tariffe agevolate.

-----  
[20] NOVITA' DALL'ANNEE PHILOLOGIQUE

Da: Franco MONTANARI (franco.montanari@unige.it)

A seguito di un ulteriore aggiornamento, sul sito  
dell'Année Philologique  
([www.annee-philologique.com/aph](http://www.annee-philologique.com/aph)) è ora  
consultabile la bibliografia registrata nei  
volumi compresi tra il 20 (1949) e il 76 (2005).  
E' stato inoltre pubblicato il volume a stampa n.  
76, contenente la bibliografia relativa all'anno 2005.

-----  
[21] CONVEGNO FIEC 2009 (BERLINO)

Da: Franco MONTANARI (franco.montanari@unige.it)

The 13th international FIEC Congress will be held, at the invitation of the  
Mommsen-Gesellschaft, from August 24th until August 29th 2009 in Berlin. The  
Secretary General in charge of the organization of the congress is Prof.  
Ulrich Schmitzer (ulrich.schmitzer@staff.hu-berlin.de).

For further details please see the Congress website ([www.fiec2009.org](http://www.fiec2009.org)).

The international program committee:

1. Président : Martin Hose, représentant désigné par la Mommsen-Gesellschaft, Universität München, Institut für klassische Philologie, Geschwister-Scholl-Platz 1, 80539 München, Deutschland, [téléphone], e-mail : [m.hose@klassphil.uni-muenchen.de](mailto:m.hose@klassphil.uni-muenchen.de)
2. Représentante du Comité d'organisation du Congrès de 2004 : Haiganuch Sarian, Rue Pedroso Alvarenga 200 - App. 114, 04531-000 São Paulo, tél. + fax ++ 55 11 3079 65 51, e-mail : [haigasarian@hotmail.com](mailto:haigasarian@hotmail.com)
3. Représentant de la FIEC : Paul Schubert (Secrétaire général FIEC), 7 rue des Beaux-Arts, 2000 Neuchâtel, Suisse, tél. ++ 41 32 725 16 80, e-mail : [paul.schubert@lettres.unige.ch](mailto:paul.schubert@lettres.unige.ch)
4. Franco Montanari (Trésorier de la FIEC), Via San Luca 8, 56011 Calci (PI), Italie, tél. + fax ++ 39 050 93 93 19, e-mail : [fmontanari1950@libero.it](mailto:fmontanari1950@libero.it)
5. Kurt Raaflaub, Box 1856, Brown University, Providence, RI 02912-1856, USA, tél. ++ 1 401 863 3203, e-mail : [Kurt\\_Raaflaub@brown.edu](mailto:Kurt_Raaflaub@brown.edu)
6. Philip Hardie, Corpus Christi College, Oxford OX1 4JF, United Kingdom, tél. ++ 44 1865 276 757 (ou : 276 700), e-mail : [philip.hardie@classics.ox.ac.uk](mailto:philip.hardie@classics.ox.ac.uk)
7. Pierre Gros, IRAA, Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, 5 rue du Château de l'Horloge, BP 647, 13094 Aix-en-Provence CEDEX 2, France, adresse privée : Parc Cézanne (Bellevue), 55, av. des Écoles Militaires, 13100 Aix-en-Provence ; adresse personnelle: Parc Cézanne, Bt. Bellevue, route du Tholonet, 13100 Aix-en-Provence, France, tél.(prof.) 0033 4 42 52 43 21, tél. (privé) 0033 4 42 21 41 72, e-mail : [pierre.gros@wanadoo.fr](mailto:pierre.gros@wanadoo.fr)
8. Gunhild Vidén, Inst. of religious studies and theology, dept. of classical languages, University of Göteborg, Box 200, SE-405 30 Göteborg, Sweden. e-mail : [gunhild.viden@class.gu.se](mailto:gunhild.viden@class.gu.se) Tel: +46 31 773 46 90. Home : Gibraltargatan 62 SE- 412 58 Göteborg. Tel : +46 31 16 96 84. Cell phone : +46 702 28 39 78
9. Ilsetraut Hadot, 2 rue Tolstoï, 91470 Limours, France, tél. 0033 1 64 91 05 03, fax 0033 1 64 91 53 72, e-mail (à utiliser le plus rarement possible): [pierre.hadot@wanadoo.fr](mailto:pierre.hadot@wanadoo.fr)
10. Antonio Caballos Rufino, Departamento de Historia Antigua, Universidad de Sevilla, c/ Doña María de Padilla, s/n, E-41004 Sevilla, tél. 0034 95 4551390, fax 0034 95 4551389, e-mail : [caballos@us.es](mailto:caballos@us.es)
11. Antonios Rengakos, Department of Classical Studies, Aristotelian University of Thessaloniki, GR-54124 Thessaloniki, Grèce, tél. 0030 2310856619, fax 0030 2310839265, e-mail : [rengakos@the.forthnet.gr](mailto:rengakos@the.forthnet.gr)

-----

[22] NOTIZIE DEL CENTRO DI STUDI SULLA FORTUNA DELL'ANTICO "EMANUELE NARDUCCI" (SESTRI LEVANTE)

Il Collegio dei Consulenti del Centro di Studi sulla Fortuna dell'Antico di Sestri Levante, nella riunione dello scorso 5 settembre, ha stabilito all'unanimità di intitolare al suo compianto e indimenticabile fondatore, il prof. Emanuele Narducci, il Centro medesimo.

Inoltre ha provveduto a designare come Coordinatore il prof. Giuseppe Cambiano, ordinario di Storia della Filosofia Antica presso la Scuola Normale Superiore di Pisa.

Si conferma l'organizzazione della Quinta Giornata di Studi che si svolgerà nella data già indicata del prossimo venerdì 7 marzo 2008 e che vedrà le relazioni di: Francesco De Martino (Università di Foggia), Oliviero Diliberto (Università "La Sapienza" di Roma), Alessandro Fo (Università di Siena), Giulio Guidorizzi (Università di Torino), Elisa Romano (Università di Pavia), Vincenzo Saladino (Università di Firenze).

-----

B. NOTIZIE DI PUBBLICAZIONI

1. DEDICA A ROBERTO PRETAGOSTINI DI "QUCC" n.s. 85/1 - 2007

Da: Istituto Filologia Classica di Urbino (filclass@uniurb.it)

Si annuncia che il volume dei Quaderni Urbinati di Cultura Classica Nuova Serie 85 - N. 1 - 2007 (Vol. 114 della serie continua) è dedicato alla memoria di Roberto Pretagostini.

-----

2. ATHENAEUM, XCV, 1/2007

Da: athen@unipv.it.

Articoli

G. Mazzoli, Le metamorfosi tra Ovidio e Apuleio

F. Gasti, Una premonizione letteraria di Achille in un componimento dell'Antologia Latina (189 Sh. B. = 198 R.)

L. Troiani, A proposito di un recente lavoro sul tempio di Leontopoli

C. Letta, L'eruzione del Vesuvio del 202 D.C. e la composizione dell'opera di Cassio Dione

B. Virgilio, Polibio, il mondo ellenistico e Roma

E. Lo Cascio, I valori romani tradizionali e le culture delle periferie dell'impero

G. Firpo, «Allora per la prima volta si celebrò un trionfo per ordine del popolo, senza il consenso del senato» (Liv. 3.63.11; cf. Dion. Hal. 11.50.1). Qualche considerazione di metodo

E. Narducci, Cesare iure caesus. Per la storia di una formulazione (da

Cicerone a Svetonio, e un passo del *de beneficiis* di Seneca)

A. Marcone, Crisi di Impero. A proposito del volume XII della nuova edizione della Cambridge Ancient History

E. Noè, Plinio e la *Naturalis Historia*. Definizione di un'identità e comportamento sociale: plebe, uomini di rango, gloria. Parte prima. Meno estetica, più etica?

M. Negri, Il 'giovane' Cicerone, la *lex Cornelia de sicariis et veneficiis* e la datazione del *De inventione*

S. Castelli, Fondare Gerusalemme. Tradizioni bibliche, ellenistiche e romane sulle origini

P. Sánchez, La clause d'exception sur l'octroi de la citoyenneté romaine dans les traités entre Rome et ses alliés (*Cicéron, Pro Balbo* 32)

L.M. Fratantuono, Virgil's Camilla

F. López Sánchez, Los auxiliares de Roma en el Valle del Ebro y su paga en denarios ibéricos (133-90 a.C.)

J.R. Carbó García - F.J. Rodríguez San Juan, *Studia Dacica et Parthica*, I. Las relaciones diplomáticas entre los enemigos de Roma en época de Trajano

F. Parente, Paredoken auton autois hina staurothe. Jn. 19.16 e the Christian Interpretation of the Destruction of the Temple of Jerusalem in 70 A.D.

P. Pavón, Cruenta flagella tortorum (*Mart. Ep.* 2.17) o el oficio del torturador

M. Kahlos, Religio and superstitio. Retortions and Phases of a Binary Opposition in Late Antiquity

C. Mengotti, Un caso di lunga durata. La via Aurelia nel Padovano

C. Mora - O. Rouault, Progetto "Terqa e la sua regione". Rapporto preliminare 2005. Parte II

#### Recensioni

L. Antonelli, I Piceni. Corpus delle fonti. La documentazione letteraria (M. Di Fazio)

M. Gualtieri, La Lucania Romana. Cultura e società nella documentazione archeologica (F. Dal Cason)

A. Mosca, Ager Benacensis. Carta archeologica di Riva del Garda e di Arco (IGM 35 I NE-I SE) (R. Bargnesi)

J.M. Blázquez, El Mediterráneo y España en la Antigüedad. Historia, religión y arte (D. Paniagua)

J.-U. Krause, *Kriminalgeschichte der Antike* (J.F. Stagl)

M.G. Angeli Bertinelli - A. Donati (a c. di), *Serta Antiqua et Mediaevalia*, VI. Usi e abusi epigrafici (R. Scuderi)

F. Prontera, *Otra forma de mirar el espacio: geografía e historia en la Grecia antigua* (D. Paniagua)

H.-J. Gehrke, *Geschichte des Hellenismus* (C. Franco)

M. Francesio, *L'idea di città in Libanio* (G.A. Cecconi)

Th. Mavrogiannis, *Aeneas und Euander. Mythische Vergangenheit und Politik im Rom vom 6. Jh. v.Chr. bis zur Zeit des Augustus* (C. Letta)

F. Bertolini - F. Gasti (a c. di), *Dialetti e lingue letterarie nella Grecia arcaica* (E. Dettori)

Aa.Vv., *Il plurilinguismo nella tradizione letteraria latina*, a c. di R. Oniga (A. Canobbio)

A. Borgo, *Retorica e poetica nei proemi di Marziale* (A. Canobbio)

D. Sedley (ed. by), *The Cambridge Companion to Greek and Roman Philosophy* (F. Ferrari)

R.A. Naddaff, *Exiling the Poets. The Production of Censorship in Plato's «Republic»* (F. Ferrari)

M.F. Smith, *Supplement to Diogenes of Oinoanda, The Epicurean Inscription* (L. Pick)

I. Gildenhard - M. Ruehl (edd.), *Out of Arcadia. Classics and Politics in Germany in the Age of Burckhardt, Nietzsche and Wilamowitz* (A. Marcone)

K.-J. Hölkeskamp - J. Rüsen - E. Stein-Hölkeskamp - H.Th. Grütter (hrsg. von), *Sinn (in) der Antike. Orientierungssysteme, Leitbilder und Wertkonzepte im Altertum* (M.L. Sancassano)

Notizie di pubblicazioni

K.-W. Weeber, *Luxus im Alten Rom. Die Schwelgerei, das süße Gift...* (S. Paltineri)

A. Bottini - E. Setari, *La necropoli italica di Braida di Vaglio in Basilicata. Materiali dallo scavo del 1994* (S. Paltineri)

G. Colonna, *Il santuario di Portonaccio a Veio, I. Gli scavi di Massimo Pallottino nella zona dell'altare (1939-1940)* (M. Di Fazio)

F. Senatore, *Stabiae. Dalla preistoria alla guerra greco-gotica* (E. Federico)

- C. Chiaramonte Treré (a c. di), *Antichi Liguri sulle vie appenniniche tra Tirreno e Po. Nuovi contributi* (F. Santangelo)
- H. Heinen, *Vom hellenistischen Osten zum römischen Westen. Ausgewählte Schriften zur Alten Geschichte* (A. Marcone)
- F. Landucci Gattinoni, *L'arte del potere. Vita e opere di Cassandro di Macedonia* (D. Ambaglio)
- L. Gusella, *Esperienze di comunità nel giudaismo antico: Esseni, Terapeuti, Qumran* (S. Castelli)
- B. Zucchelli, *Il poeta Cassio Parmense e Parma romana. Una strenua lotta per la libertà repubblicana* (R. Bargnesi)
- W. Dahlheim, *Geschichte der römischen Kaiserzeit* (A. Marcone)
- W. Eck, *The Age of Augustus* (A. Marcone)
- G. Weber - M. Zimmermann (Hrsg.), *Propaganda - Selbstdarstellung - Repräsentation im römischen Kaiserreich des 1. Jhs. n. Chr.* (A. Marcone)
- M. Requena, *Lo maravilloso y el poder. Los presagios de imperio de los emperadores Aureliano y Tácito en la Historia Augusta* (D. Paniagua)
- G. Kreucher, *Der Kaiser Marcus Aurelius Probus und seine Zeit* (A. Marcone)
- A. Bonadeo, *Mito e natura allo specchio. L'eco nel pensiero greco e latino* (S. Grimaudo)
- M.E. De Luna, *La comunicazione linguistica fra alloglotti nel mondo greco. Da Omero a Senofonte* (S. Fenoglio)
- Sinesio, *La mia fortunosa navigazione da Alessandria a Cirene, a c. di P. Janni* (A. Marcone)
- F. Gasti (a c. di), *Grammatica e grammatici latini: teoria ed esegesi* (C. Majani)
- V. Viparelli (a c. di), *Tra strategie retoriche e generi letterari. Dieci studi di letteratura latina* (A. Miracca)
- L. Iapella Contardi, *Il poeta maledetto e l'attore sconosciuto* (F. Cannas)
- O. Pecere - A. Stramaglia, *Studi apuleiani* (C. Majani)
- E.R. Dodds, *I Greci e l'irrazionale, nuova ed. it. a c. di R. Di Donato* (F. Ferrari)
- L. Rumpf, *Naturekenntnis und Naturerfahrung. Zur Reflexion epikureischer Theorie bei Lukrez* (F. Ferrari)
- Anneo Cornuto, *Compendio di teologia greca, a c. di I. Ramelli* (F. Ferrari)

C.J. Classen, Antike Rhetorik im Zeitalter des Humanismus (C.M. Calcante)

J. Dummer - M. Vielberg (Hg.), Leitbild Wissenschaft? (A. Marcone)

G. Ugolini (a c. di), Die Kraft der Vergangenheit. Mythos und Realität der klassischen Kultur / La forza del passato. Mito e realtà della cultura classica (D. Mantovani)

Progetto di edizione delle lettere di Theodor Mommsen agli studiosi italiani  
-----

### 3. RIVISTA DI CULTURA CLASSICA E MEDIEVALE, XLIX/1, 2007

#### Saggi:

M. Di Marco, Talete in Fenice di Colofone: un problema testuale;

M. T. Corradi, Aspetti dell'economia lagide;

A. Barcaro, La morte di Remo in età augustea;

G. Mosconi, Iure caesus. Storia politica di una formula giuridica;

L. Casantini, Osservazioni su tre epigrammi di Diogene Laerzio;

L. Larpi, Dumnonii, Damnonii, Damnonia: popoli e regioni della Britannia tra antichità e medioevo in margine al testo di Gildas Sapiens;

C. Del Zotto, Il Reinhart Fuchs e la Scuola medica salernitana;

C. Morini, La preghiera cristiana tra formule e rituali pagani nel Medioevo germanico.

#### Note e discussioni:

E. Bonanni, I nomi di Sparta e Lacedemone;

J. Blomqvist, Amor sublime a te porta la Musa, perché la lingua madre è la più cara;

A. Rossini, Sui centauri di Dante;

G. Salanitro, Niccolò Machiavelli traduttore di Vittore di Vita;

V. Di Benedetto, Brevissima replica.

#### Recensioni. Libri. -----

### 4. C.O. PAVESE "OPUSCOLA SELECTA "

Da: Alberto CAMEROTTO (alcam@unive.it)

CARLO ODO PAVESE, Opuscula selecta (a c. di A. CAMEROTTO, E. FABBRO), Il Poligrafo, Padova 2007, E. 35 (ISBN 978-88-7115-544-9).

#### INDICE GENERALE

11 Prefazione

15 Nota editoriale

17 Profilo di Carlo Odo Pavese  
di F. Vendruscolo

19 Bibliografia di Carlo Odo Pavese

27 OPUSCULA SELECTA

29 The Rhapsodic Epic Poems as Oral and Independent Poems  
Harvard Studies in Classical Philology 98 (1998) 63-90.

53 Un rapsodo chiamato Omero  
Atene e Roma 38 (1993) 177-186.

63 L'inno rapsodico. Analisi tematica degli Inni omerici  
L'inno tra rituale e letteratura, Atti di un colloquio, Napoli 21-24 ottobre  
1991, Annali dell'Istituto universitario orientale di Napoli. Sezione  
filologico-letteraria 13 (1991) 155-178.

82 L'inno rapsodico. Indice tematico degli Inni omerici  
Annali dell'Istituto universitario orientale di Napoli. Sezione  
filologico-letteraria 15 (1993) 21-36.

96 La metrica dei generi poetici tradizionali  
Problemi di metrica classica. Miscellanea filologica. Quarte giornate  
filologiche genovesi, 20 e 21 febbraio 1976 (Genova 1978) 49-74.

111 Origine e formazione dell'esametro  
Sborník prací Filozofické Fakulty Brněnské Univerzity 6-7 (2001-2002)  
201-206.

118 La iscrizione sulla kotyle di Nestor da Pithekoussai  
Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik 114 (1996) 1-26, fig.1-4.

150 Arch. 2 ejn doriv  
Studia classica Johanni Tarditi oblata (Milano 1995) 335-340.

155 L'elegia di Simonide per gli Spartiati a Platea  
Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik 107 (1995) 1-26.

189 Sulla Thebais di Stesicoro  
Hermes 125 (1997) 259-268.

199 Ibyc. 5,12 P. paidovqen  
Eikasmos 3 (1993) 43-45.

202 Alc. 298,14  
Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik 112 (1996) 56.

203 Il più antico frammento di lirica corale greca  
Filologia e forme letterarie, Studi offerti a F. Della Corte (Urbino 1987)  
53-57.

208 A Semantematic Analysis of Greek Choral Lyric Illustrated through  
the Example of the Eight Pythian of Pindar  
[inedito, scritto nel 1993]

215 La decima e la undecima Pitica di Pindaro  
Studi triestini di antichità in onore di L.A. Stella (Trieste 1975) 235-253.

- 237 La settimana Nemea di Pindaro a Sogenes di Aigina, nel pentathlon dei ragazzi  
Studi in onore di A. Ardizzoni (Roma 1978) 663-688.
- 257 Il coro nel sesto Peana di Pindaro  
Tradizione e innovazione nella cultura greca da Omero all'età ellenistica,  
Studi in onore di Bruno Gentili (Roma 1993) 469-479.
- 267 Pindarica II. Note critiche al testo delle Olimpiche e delle Pitiche di Pindaro  
Eikasmos 1 (1990) 37-82
- 319 On Pindar fr. 169  
Harvard Studies in Classical Philology 95 (1993) 144-157.
- 330 Il prezzo dell'epinicio (Schol. Pind. N. 5,1a)  
Omaggio a Piero Treves (Padova 1983) 295-299.
- 334 La Rhetra di Licurgo  
Teoria e prassi politica nelle opere di Plutarco: atti del V convegno plutarcheo (Certosa di Pontignano, 7-9 giugno 1993) (Napoli 1994) 313-340.
- 363 «Aqloi e a\qla  
Studi Italiani di Filologia Classica III serie 14 (1996) 3-9.
- 371 L'auriga trionfante, ovvero l'Auriga di Akragas, Pind. I. 2,22-29 e i rilievi di Porphyrios (un addendum a L'Auriga di Mozia)  
Per l'arte da Venezia all'Europa. Studi in onore di Giuseppe Maria Pilo (Monfalcone 2001) 33-37, 275s.
- 379 I Bronzi di Riace. Stile e datazione, soggetto, (non) attribuzione, misure  
Studi classici ed orientali 32 (1982) 13-58.
- 417 Il gatto in greco  
Animali tra zoologia, mito e letteratura nella cultura classica e orientale.  
Atti del Convegno di Venezia, 22-23 Maggio 2002 (Padova 2005) 165-174.
- 429 Illustrazioni
- 437 Opere citate in abbreviazione
- 459 Indici analitici
- 461 Index locorum
- 463 Index verborum
- 467 Index rerum
-

ALBERTO BERNABE' (cur.), *Poetae epici Graeci. Testimonia et fragmenta* (Pars II, vol. 3: Musaeus. Linus. Epimenides. Papyrus Derveni. Indices), K. G. Saur (Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana), Munich and Leipzig 2007, E. 98 (ISBN 978-3-11-019487-6).

---

#### 6. BACCHILIDE: EPINICI

BACCHILIDE, *Epinici* (a c. di R. SEVIERI, con testo greco a fronte), *La Vita Felice* (Saturnalia. Collana diretta da Paolo Scaglietti, 18), Milano 2007, E. 11, 50 (ISBN 978-88-7799-185-0).

---

#### 7. ARISTOTELE: ANALITICI SECONDI

ARISTOTELE, *Analitici Secondi. Organon IV*, (a c. di M. MIGNUCCI e J. BARNES, con testo greco a fronte), Laterza, Roma-Bari 2007, E. 28 (ISBN 9788842083832).

---

#### 8. APPIANO: IL LIBRO SIRIACO (LIBRO XI)

APPIEN, *Tome VI. Livre XI. Le livre syriaque* (a c. di P. GOUKOWSKY), *Les Belles Lettres* (Collections des Universités de France, Série Grecque, 456), Paris 2007, E. 65 (ISBN 978-2-251-00539-3).

---

#### 9. LUCIANO: SCRITTI COMPLETI

LUCIANO DI SAMOSATA, *Scritti completi* (a c. di D. FUSERO, trad. di L. SETTEMBRINI, con testo greco a fronte), Bompiani (Il pensiero occidentale), Milano 2007, E. 38 (ISBN 9788845258954).

---

#### 10. GIULIO AFRICANO: "CHRONOGRAPHIAE". I FRAMMENTI SUPERSTITI

IULIUS AFRICANUS, *Chronographiae. The Extant Fragments* (a c. di M. WALLRAFF, in coll. con U. ROBERTO e K. PINGGERA, trad. di W. ADLER), *De Gruyter* (Reihe: Die griechischen christlichen Schriftsteller der ersten Jahrhunderte NF 15), Berlin-New York 2007, E. 98 (ISBN 978-3-11-019493-7).

---

#### 11. PROCLO: COMMENTO AL 'PARMENIDE' DI PLATONE

PROCLUS, *Commentaire sur le "Parménide" de Platon. Tome I. Introduction générale. 1ere et 2e partie* (a c. di C. LUNA e A. Ph. SEGONDS), *Les Belles Lettres* (Collections des Universités de France, Série Grecque, 455), Paris 2007, E. 90 (ISBN 978-2-251-00538-6).

---

#### 12. PUBBLICAZIONI SUI CENTONI OMERICI

Da: Rocco SCHEMBRA (roccos@hotmail.it)

Dopo la pubblicazione delle due monografie sui centoni:

ROCCO SCHEMBRA, La prima redazione dei centoni omerici. Traduzione e commento, Edizioni dell'Orso- Hellenica 21, Alessandria 2006, pp. 629, Euro 70,00;

ROCCO SCHEMBRA, La seconda redazione dei centoni omerici. Traduzione e commento, Edizioni dell'Orso, Hellenica 22, Alessandria 2007, pp. 246, Euro 27,00

è adesso disponibile l'edizione critica

HOMEROCENTONES editi a Rocco Schembra, Brepols (Corpus Christianorum. Series Graeca, 62), Turnhout 2007, E. 300 (ISBN 978-2-503-40621-3).

-----

### 13. NELL'OFFICINA DEI CLASSICI

TIZIANO DORANDI, Nell'officina dei classici. Come lavoravano gli scrittori antichi, Carocci, Roma 2007, E. 18, 40 (ISBN 98788843040889).

-----

### 14. CICERONE E L'IDEALE DELL' AEQUABILITAS

FAUSTO PAGNOTTA, Cicerone e l'ideale dell'aequabilitas. L'eredità di un antico concetto filosofico, Stilgraf Editrice (Quaderni di "Paideia", 6), Cesena 2007, E. 22 (ISBN 88-902201-2-0).

-----

### 15. RES GESTAE DIVI AUGUSTI

RES GESTAE DIVI AUGUSTI, Hauts faits du divin Auguste (a c. di J. SCHEID), Les Belles Lettres (Collections des Universités de France, Série Latine, 386), Paris 2007, E. 49 (ISBN 978-2-251-01446-3).

-----

### 16. OVIDIO: "HEROIDUM EPISTULA VII. DIDO AENEAE"

LISA PIAZZI (cur.), P. Ovidii Nasonis. Heroidum Epistula VII. Dido Aeneae (Biblioteca nazionale - serie dei Classici Latini e Greci. Testi con commento filologico, nuova serie diretta da Gian Biagio Conte, XIII), Firenze 2007, E. 39 (ISBN 978-88-00-20667-9).

-----

### 17. PERMANENZE E INNOVAZIONI IN ETA' FLAVIA

ALESSIA BONADEO-ELISA ROMANO (curr.), Dialogando con il passato. Permanenze e innovazioni nella cultura latina di età flavia, Le Monnier Università, Firenze 2007, E. 21 (ISBN 978-88-00-20665-5)

INDICE

Premessa

R.R. NAUTA, Literary History in Martial

M. FUCECCHI, Tematiche e figure 'trasversali' nell'epica flavia

S. MAGGI, Temi di architettura flavia

F. SLAVAZZI, Le residenze imperiali flavie e i loro programmi scultorei

C. RAGGHIANI, Persio e la costruzione di un lettore responsabile nella satira latina

S. ROCCHI, I veteres di Valerio Probo

S. CORSI, Quint. inst. 2,3: sopravvivenza quattrocentesca di un'intuizione didattica

C.M. CALCANTE, L'antico come categoria stilistica: la teoria dell'arcaismo nell'Institutio oratoria di Quintiliano

B. BIANCONI, Ambiguità del linguaggio dell'amicizia e del potere in Seneca e Marziale

R. DEGL'INNOCENTI PIERINI, Pallidus Nero (Stat. silv. 2,7,118 s.): il 'personaggio' Nerone negli scrittori dell'età flavia

A. BONADEO, I classici nella paideia di P. Papinio(Stat. silv. 5,3)

S. MATTIACCI, Marziale e il neoterismo

A. CANOBBIO, Dialogando col lettore. Modalità comunicative nei finali dei libri di Marziale

Indice degli autori antichi e dei passi citati

Indice degli autori moderni citati

---

## 18. QUINTILIANO: LA RETORICA DEGLI INIZI

EMANUELA MELCHIORRE, La retorica degli inizi: costanti tematiche e funzionali nei proemi al primo e all'ultimo libro dell' "Institutio oratoria" di Quintiliano, Aracne Editrice, Roma 2007, E. 9 (ISBN 978-88-548-1309-0).

---

## 19. HISTORIA AUGUSTA: "VITA AELII"

ANTONIO ASTE, La "Vita Aelii" dell' Historia Augusta, Aracne Editrice, Roma 2007, E. 6 (ISBN 9788854811140).

---

## 20. MEDICINA SOROR PHILOSOPHIAE

PHILIPPE MUDRY, *Medicina soror philosophiae. Regards sur la littérature et les textes médicaux antiques (1975-2005)*, réunis et édités par BRIGITTE MAIRE. Préface de JACKIE PIGEAUD, Éditions BHMS, Lausanne 2006, E. 32 (ISBN 2-9700536-0-8).

-----

## 21. LEXICON OF LATIN GRAMMATICAL TERMINOLOGY

SAMANTHA SCHAD, *A Lexicon of Latin Grammatical Terminology*, F. Serra Editore, Pisa-Roma 2007, E. 150 (ISBN 978-88-6227-003-8).

-----

## 22. I CLASSICI E L'UNIVERSITA' UMANISTICA

Da: Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici dell'Università di Messina (cisu@unime.it)

Il Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici dell'Università di Messina (sito web: [ww2.unime.it/cisu/](http://ww2.unime.it/cisu/)) annuncia la pubblicazione del volume:

LUCIANO GARGAN-MARIA PIA MUSSINI SACCHI (curr.), *I classici e l'Università Umanistica*, Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici dell'Università di Messina, Messina 2006, E. 120 (ISBN 88-87541-14-0).

## INDICE GENERALE

- L. Gargan, Presentazione
- A. Sottili, Le istituzioni universitarie
- D.A. Lines, I classici nell'università umanistica: la scuola filosofica
- T. Pesenti, I classici nei commenti dell'Articella
- A. Belloni, Contributi dell'Alciato all'interpretazione del Diritto Romano e alla sua storia
- G.C. Alessio, I trattati di grammatica e retorica e i classici
- C.M. Monti, La *Lectura Senecae* nel Trecento
- V. De Angelis, Un percorso esemplare della lezione sui classici nel Trecento: Giovanni Del Virgilio e l'*Achilleide* di Stazio
- D. Gionta, Un *Apuleio* postillato da Giacomo Aurelio Questenberg
- A. Tisconi Benvenuti, Da *Ovolgari*<sup>1</sup> a *Oclassici*<sup>1</sup>: considerazioni sullo studio degli autori volgari prima del Bembo
- G. Barbero, Prisciano, Quintiliano e Mario Vittorino nell'*Orthographia* di Gasparino Barzizza
- G. Donati, La prospettiva ortografica nell'evoluzione della cultura umanistica: il *De Orthographia* di Giovanni Tortelli
- P. Pellegrini, Dagli *Studia* alla *Marca*: echi del mondo accademico nell'*Orthographia* di Gerolamo Bogni
- L. Casarsa, Un caso di plagio? Il commento all'Eneide di Cinzio Cenedese
- L. Gargan, La lettura dei classici a Bologna, Padova e Pavia fra Tre e Quattrocento
- F. Tisconi, Pindaro nello Studio ferrarese
- A. Daneloni, Tra le carte di Fonzo: nuove testimonianze dell'*Expositio Iuvenalis* del Poliziano
- M.P. Mussini Sacchi, Francisco Sánchez de las Brozas e il suo commento

alle Silvae del Poliziano

M.A. Pincelli, Lo Studium Urbis fra Umanesimo e Rinascimento: prospettive culturali e vita quotidiana

C. Vecce, Scuola e Università a Napoli nel Rinascimento

A. Tramontana, Nelle scuole siciliane di Tommaso Schifaldo

V. Fera, Conclusioni

Indici

Indice delle tavole

Indice delle fonti manoscritte

Indice dei nomi

Per l'acquisto del volume:

E-mail [cisu@unime.it](mailto:cisu@unime.it)

Fax 090 3503895

---

### 23. GIANFRANCESCO PICO E LO SCETTICISMO ANTICO

GIAN MARIO CAO, Scepticism and Orodoxy. Gianfrancesco Pico as a reader of Sextus Empiricus. With a facing text of Pico's Quotations from Sextus, F. Serra Editore (Supplementi di "Bruniana & Campanelliana", Materiali 3), Pisa-Roma 2007, E. 28 (ISBN 978-88-6227-002-1).

---

### REGOLE PER L'INVIO DEI MESSAGGI

Si ricordano alcune regole fondamentali per l'invio degli annunci: ciascun annuncio deve portare nella prima riga il titolo dell'iniziativa cui fa riferimento, e nella riga successiva il nome e l'indirizzo di posta elettronica del mittente (si prega di astenersi da comunicazioni personali al redattore, che vanno eventualmente affidate a un messaggio separato inviato all'indirizzo: [sergioaudano@libero.it](mailto:sergioaudano@libero.it)).

Gli annunci devono essere formulati come corpo del testo del messaggio, in 'plain text', evitando qualsiasi formattazione dei caratteri.

**AVVERTENZE IMPORTANTI:** il Notiziario non può assolutamente accettare annunci inviati sotto forma di 'attachments': ciò sia perché gli 'attachments' appesantiscono notevolmente i tempi di spedizione, sia perché molti virus informatici si diffondono proprio tramite gli 'attachments'. I messaggi contenenti 'attachments' vengono automaticamente distrutti.

Il nome del mittente e il relativo indirizzo di posta elettronica saranno indicati pubblicamente (salvo esplicita richiesta in senso contrario).

In ragione della finalità eminentemente informativa del Notiziario, circa le pubblicazioni si darà conto solo delle informazioni relative alla loro reperibilità: i messaggi contenenti riassunti, giudizi o recensioni non

saranno presi in considerazione.

Gli annunci che non si atterranno alle suddette regole verranno ignorati, così come non si darà conto di quelli palesemente privi di rilevanza scientifica e culturale (o tali ritenuti dalla Redazione).

Quanti dovessero ricevere il Notiziario per sbaglio o senza averne fatto esplicita richiesta possono richiedere di essere depennati inviando comunicazione a questo indirizzo (il redattore si scusa in anticipo per eventuali errori).

Si ringrazia sentitamente per la cordiale collaborazione.

IL PROSSIMO NOTIZIARIO DIRAMERA' I MESSAGGI PERVENUTI ENTRO SABATO 13 OTTOBRE.