

ACCADEMIA FIORENTINA DI PAPIROLOGIA  
E DI STUDI SUL MONDO ANTICO

(sito: [www.accademiafiorentina.it](http://www.accademiafiorentina.it))

NOTIZIARIO ITALIANO DI ANTICHIStICA

(indirizzo: [notantichistica@libero.it](mailto:notantichistica@libero.it))

Ideato e diretto da Emanuele Narducci

Redattore: Sergio Audano (indirizzo privato: [sergioaudano@libero.it](mailto:sergioaudano@libero.it))

EDIZIONE DEL 25 GIUGNO 2011

Questo numero è l'ultimo prima della pausa estiva: il Notiziario riprenderà il prossimo 17 settembre.

Il Redattore formula i migliori auguri di buone vacanze.

SOMMARIO

A. EVENTI

1. RICORDO DI EMANUELE NARDUCCI
2. XXXII CONGRESSO STUDI UMANISTICI (SASSOFERRATO)
3. CLASSIC SCHOLARS (TORINO)
4. PRESENTAZIONE VOLUMI DI G. SALANITRO (CATANIA)
5. BANDO BORSE DI STUDIO (HEIDELBERG)
6. VARIAZIONE SEMINARIO PERMANENTE STORIA ANTICA (TRENTO)
7. SIMPOSIO SU CRISTOFORO LANDINO (FREIBURG)
8. THE PLAYFUL PLUTARCH (OXFORD)
9. THE SOCIO-POLITICAL DIMENSION OF ANCIENT EPISTOLOGRAPHY (DURHAM)
10. ALEA FATI (ROMA)
11. CALL FOR PAPERS: CONFERENCE IAPS 2012 (MEXICO)
12. INTERNATIONAL WINTER SCHOOL IN TEXT AND THEIR LANDSCAPE (CAIRO)
13. AUGUSTIN PHILOSOPHE ET PRÉDICATEUR (PARIS)
14. PhD FELLOWSHIP ON THE LANGUAGE OF THE POPYRI (OSLO)
15. IUDAEA SOCIA-IUDAEA CAPTA (CIVIDALE DEL FRIULI)

## B. NOTIZIE DI PUBBLICAZIONI

1. ATHENAEUM 99/1, 2011
2. LEXICON PHILOSOPHICUM 1, 2011: CALL FOR PAPERS
3. RHETORICA 29/2, SPRING 2011
4. SICILIA ANTIQVA 7, 2010
5. VOCES 20, 2009
6. D. PIOVAN: LISIA. MEMORIA E OBLIO NELLA GUERRA CIVILE
7. EDIZIONE TEUBNERIANA: ANONYMUS LONDINIENSIS "DE MEDICINA"
8. LUKIAN: GÖTTER, MYTHEN, PHILOSOPHEN
9. I PAPIRI LETTERARI CRISTIANI
10. ELEMENTI DELLA NATURA NELL'IMMAGINARIO CRISTIANO
11. L. GILI: LA SILLOGISTICA DI ALESSANDRO D'AFRODISIA
12. A. TESSIER: VON MELOS ZUM STICHOS
13. LA GRECITA' IMPURA DI D'ANNUNZIO
14. L'ORESTEA DI GIBELLINA
15. SISTEMI CENTURIATI E OPERE DI ASSETTO AGRARIO
16. RISTAMPA "TACITO" DI R. SYME
17. TACITE: LA DOUCEUR EN POLITIQUE
18. M.L. DELVIGO: SERVIO E LA POESIA DELLA SCIENZA
19. VII EDIZIONE ABBREVIATURE LATINE E ITALIANE
20. L. BRACCESI: ARCHEOLOGIA E POESIA
21. A MOST DANGEROUS BOOK: TACITUS'S "GERMANIA"

## A. EVENTI

[1] RICORDO DI EMANUELE NARDUCCI

L'Accademia Fiorentina di Papirologia e di Studi sul Mondo Antico, insieme col Centro di Studi sulla Fortuna dell'Antico di Sestri Levante, ricorda con

amicizia immutata e sempre vivo rimpianto il prof. Emanuele Narducci nel quarto anniversario della sua scomparsa (17 giugno 2007): la sua benemerita e lungimirante attività di studioso e di promotore culturale resta un patrimonio di alto spessore scientifico e di sentito impegno civile che sia l'Accademia Fiorentina sia il Centro di Sestri Levante intendono preservare al meglio delle proprie energie, in un momento di così scarsa sensibilità, politica e culturale, nei confronti del ruolo dignitoso degli studi di antichistica nel panorama della scuola e dell'università.

-----

[2] XXXII CONGRESSO STUDI UMANISTICI (SASSOFERRATO)

"PACE E GUERRA NELL'UMANESIMO E NEL RINASCIMENTO  
IN EUROPA E NELLE MARCHE"

SASSOFERRATO, Palazzo Oliva, 29 giugno - 2 luglio 2011

PROGRAMMA

MERCOLEDI' 29 GIUGNO

Ore 16,00 - Saluto delle Autorità

Saluto del Presidente dell'Istituto Internazionale di Studi Piceni,

Prof. Ferruccio Bertini (Università di Genova)

Ore 16,15 I parte della Sessione di studi bartoliani

(con il patrocinio dell'Università di Macerata)

Presidente: Prof. LUIGI LACCHÈ ( Rettore dell'Università di Macerata)

Giovanni ROSSI (Università di Verona)

Il Tractatus Minoritarum di Bartolo da Sassoferrato: riflessi giuridici in materia ereditaria della questione della povertà francesana

Annalisa BELLONI (Università Cattolica di Milano)

L'uso di Bartolo nelle università fino agli inizi del Cinquecento, in rapporto con l'Umanesimo

Discussione

GIOVEDI' 30 GIUGNO

Ore 09.00 - II parte della Sessione di studi bartoliani

Presidente: Prof. VITO PIERGIOVANNI (Università di Genova)

Ferdinando TREGGIARI (Università di Perugia)

Dottrine di Bartolo sul testamento

Diego QUAGLIONI (Università di Trento)

Il pensiero politico di Bartolo

Discussione

Intervallo

Ore 11,00 - Presidente: Prof. CRAIG KALLENDORF (Texas A&M University)  
Marianne PADE (Università di Copenhagen)  
Perotti, Gellio e il commonplacebook (rel.)

Johann RAMMINGER (Thesaurus lingae Latinae)  
Il ruolo di Niccolò Perotti nello sviluppo del latino nella prima età  
moderna (rel.)

Discussione

Ore 15.00 - Presidente: HERMANN WALTER (Università di Mannheim)  
Daniela CASO (Università di Torino)  
La tradizione della versione perottina della Monodia per Smirne di Elio  
Aristide (or. 18 Keil) (com.)

Andrew LAIRD (Università di Warwick)  
Niccolò Perotti in 16th-century Mexico (com.)

Christopher LILLINGTON MARTIN (Università di Bristol)  
Procopius on war and peace in the Marche (com.)

Carla Maria MONTI (Università Cattolica Milano)  
Il racconto medievale della morte di Seneca (rel.)

Intervallo

Ore 17,00 - Presidente JEAN-LOUIS CHARLET (Université de Provence)  
Edoardo FUMAGALLI (Università di Fribourg)  
Una distrazione omerica in Petrarca (com.)

Reka LENGYEL (Università di Budapest)  
Omnia secundum litem fient. La guerra vera e la lite interna nel De remediis  
utriusque fortunae di Petrarca (rel.)

Erika NUTI (Università di Torino)  
Salvezza delle lettere greche. Ideali e Real Politik negli scritti degli  
umanisti bizantini(Cidone, Crisolora, Gaza, Calcondila) (com.)

Discussione

VENERDI' 1 LUGLIO

Ore 09,00 - Presidente RENATA FABBRI (Università di Venezia)  
Armando BISANTI (Università di Palermo)  
Guerra e pace nel Supplementum ad Aeneida di Maffeo Vegio (com.)

Massimo MARASSI (Università Cattolica Milano)  
L'invenzione di un modello: dalla Calunnia alla Verità in Leon Battista  
Alberti (rel.)

Jean-Frédéric CHEVALIER (Università di Metz)  
Melpomène et Philologie: échos poétiques et spirituels entre Martianus

Capella, Pétrarque et Salutati (rel.)

Discussione

Ore 11, 30 Presidente: SANDRO BOLDRINI (Università di Urbino)

Michael J. B. ALLEN (UCLA)

Eurydice in Hades: Florentine Platonism and a Pagan History (rel.)

Patrick BAKER (Università di Münster)

Creating National Identity in Antonio Bonfini's *Rerum Ungaricarum decades* (com.)

Ore 15, 00 Presidente MICHAEL D. REEVE (Università di Cambridge)

Helen DIXON (Università di Dublino)

A Byzantine handbook on siegecraft and Cardinal Bessarione's machinations against the Turks (rel.)

Jean-Louis CHARLET (Université de Provence)

L'hexamètre de Marulle en son temps (com.)

Natalia AGAPIOU (Università di Atene)

L'autoritratto di Andrea Mantegna nella Camera picta del Castello S. Giorgio in Mantova: l'evoluzione di un motivo decorativo (com.)

Discussione

Intervallo

Ore 17,00 - Presidente: FERRUCCIO BERTINI (Università di Genova)

Paola MÜLLER (Università Cattolica Milano)

"Tacciono le leggi tra le armi". La guerra come rinuncia alla ragione in Erasmo da Rotterdam (com.)

Fabio STOK (Università di Roma Tor Vergata)

Traduzioni cinquecentesche del *De fortuna Romanorum* di Plutarco (rel.)

Paola PAOLUCCI (Università di Perugia)

Ignoti emendamenti del *Crusius a Rutilio Namaziano* (com.)

Discussione

SABATO 2 LUGLIO

Ore 09.00 - Presidente: EDOARDO FUMAGALLI (Università di Fribourg)

Claudia PANDOLFI (Università di Ferrara)

Umanesimo e scrittura femminile. Donne illustri nel territorio di Pesaro e Urbino fra Quattrocento e Seicento (rel.)

Hermann WALTER (Università di Mannheim)

Per la provenienza del codice parigino della *Storia Naturale* di Plinio (Paris, Bibl. nat. ms.lat. 6795) E degli editori (com.)

Discussione

Ore 10,30 - Presidente: GIANCARLO ABBAMONTE (Università Federico II Napoli)  
Nikolaus THURN (Università di Berlino)  
In lode della guerra. Lo Zodiacus Vitae tra satira romana e capitoli  
berneschi (rel.)

Ore 11,00 - Presidente ALESSANDRO GHISALBERTI (Università Cattolica Milano)  
Craig KALLENDORF (Texas A&M University)  
Virgilio e il commento etico: filosofia, luoghi comuni e la struttura della  
conoscenza rinascimentale (com.)

Titus HEYDENREICH (Università di Erlangen)  
Christoph Frangipani, ostaggio a Venezia. Una microstoria ai tempi della  
Lega di Cambrai, vista e interpretata dallo storico dell'arte Henry Thode  
(rel.)

Discussione  
Intervallo

Ore 12,30 - Cerimonia di chiusura e consegna dei diplomi ai borsisti da  
parte del Sindaco, del Presidente e del Segretario dell'Istituto  
Internazionale di Studi Piceni.

-----  
[3] CLASSIC SCHOLARS (TORINO)

Da: Loredana CIRRITO (loredana.cirrito@uni-bamberg.de)

Classic Scholars: their works and methods

Junior Scholars Conference Turin, 30th June 2011

Website: [www.schediazein.com](http://www.schediazein.com)

8-9 Registration

9.15 Introductory session: Giuseppe Pezzini (University of Oxford)

Session I

9.30 Luca Gili (Università di Padova)

Renovantur studia, et homines perveniunt ad opiniones veras  
quae prius fuerant. Alcuni aspetti dell'attività filologica di Tommaso  
d'Aquino

9.50 Floris Veerhart (Universiteit Leiden)

Productive Tensions in the Republic of Letters: Jean Le  
Clerc and Pieter Burman in Search of the Relevance of the Classics

10.10 Maria Evelina Malgieri (Università di Bari)

Il caso di Virgilio: l'affermarsi della critique e i classici

10.30 Discussion

Session II

11.30 Giuseppe Pezzini (University of Oxford)  
Amedeo Peyron: umanesimo e filologia nella Torino europea  
di primo Ottocento

11.50 Joseph Skinner (University of Liverpool)  
Felix Jacoby and Greek ethnography

12.10 Discussion

12.30 Plenary Lecture: Alessandro Schiesaro (Università di Roma, La  
Sapienza)

Session III

14. 30 Serena Buzzi (Università di Torino)  
Domenico Pezzi e la filologia torinese

14.50 Romain Roy (Université de Poitiers)  
Des kryptes aux kouroi: Henri Jeanmaire, les rites  
d'initiation et la méthode comparative

15.10 Maria Chiara Scappaticcio (Università di Napoli)  
Per una 'filologia dei papiri'. Sondaggi e prospettive  
tra Textkritik e tradizione papiracea latina

15.30 Discussion

Session IV

16.30 Marcello Nobili (Freie Universität Berlin)  
Pushing back the frontiers of darkness. D.R.Shackleton  
Bailey, la filologia, il testo di Marziale

16.50 Pia de Simone (Università Cattolica di Milano)  
Martin Hengel: il metodo filologico al servizio della  
storia

17.10 Jeremy Lefkowitz (Swarthmore College)  
Classics and the Precarious Attainment of Relevance

17.40 Discussion

18 Final remarks: Stefano Rebeggiani (Università di Roma La  
Sapienza)

-----  
[4] PRESENTAZIONE VOLUMI DI G. SALANITRO (CATANIA)

Da: Giovanni SALANITRO (g\_salanitro@virgilio.it)

Presentazione dei volumi di G.Salanitro, Profili di latinisti dell'Ateneo  
catanese e Profili di grecisti dell'Ateneo catanese.

Giovedì 30 giugno 2011 alle ore 18 nell'Aula Master della Facoltà di Lettere dell'Università di Catania i proff. Vincenzo Ortoleva e Paolo Cipolla presenteranno i due volumi.

Sarà presente l'Autore.

L'incontro è promosso dal Dottorato di ricerca in Filologia greca e latina di Catania e dalla Delegazione catanese dell'AICC.

---

#### [5] BANDO BORSE DI STUDIO (HEIDELBERG)

Da: Rosa Maria PICCIONE (rosamaria.piccione@unito.it)

The Collaborative Research Centre (CRC) 933 "Material Text Cultures. Materiality and Presence of the Scriptural in Non-Typographic Societies", has been set by the German Research Council to commence work on 1 July 2011 at the Ruprecht Karl University Heidelberg (collaborating partner: College of Jewish Studies, Heidelberg).

Researchers working in the field of cultural studies will investigate the material presence of writing in various fields of practice in "non-typographic societies" that possess no, or no widespread methods for the mass production of writing. With this, the centre will chart those receptive practices which in all probability were employed for written text on the strength of its material presence. The 'material text cultures' thus identified in non-typographical societies will then undergo systematic description and be compared with those of typographical societies.

The fundamental research by the CRC 933 "Material Text Cultures" on text-bearing artefacts, especially those of the circum-Mediterranean zone, will be performed within a conceptual framework that has been developed from recent approaches in cultural studies. This should lead in the longer term to an innovatory array of methodological instruments for the analysis of script-bearing artefacts, for use by those branches of cultural studies engaged in text interpretation. Among the central aims that inform the structure and policies of the CRC 933 "Material Text Cultures" is, moreover, the fostering of up-and-coming researchers in the attendant disciplines, which will primarily be performed under the auspices of the Integrated Graduate School "Text Anthropology".

The CRC 933 "Material Text Cultures" is now looking for junior researchers with outstanding qualifications who are keen to contribute their own specific abilities to the development of a new research paradigm in the field of text-based cultural studies. Vacancies for doctoral candidates (65% TVL E 13) and post-doctoral researchers



(TVL E 13) are being offered in the following sub-projects (SP) at the CRC:

1 Postdoctoral position in Classical Philology or Ancient History with specialisation in Papyrology and/or Epigraphy, SP A02 "Antique letters as a means of communication" (Dr. R. Ast);

1 Position for a doctoral candidate in Early and Ancient History, SP A03 "Materiality and presence of magical sigils between Antiquity and the Middle Ages" (Prof. Dr. T. Meier);

1 Postdoctoral position in Assyriology, SP B01 "The materialisation of conceptual order. The ways of representing scholarly knowledge on clay tablets" (Prof. Dr. S. M. Maul);

1 Postdoctoral position in Classical Archaeology or Ancient History, SP B03 "Administrative text practice in Mycenaean Greece. On the materials and medium-related aspects of early Grecian Scripturality" (Prof. Dr. D. Panagiotopoulos);

1 Postdoctoral position and 1 doctoral stipend in Jewish Studies, SP B04 "Scholarly knowledge, drollery or esotericism? The Masora of the Hebrew Bible in its various material properties" (Prof. Dr. H. Liss);

1 Postdoctoral position in Assyriology/Sumerology and 1 postdoctoral position in Near Eastern Archaeology, SP C01 "The materiality and presence of writing in the Ancient Mesopotamian power discourse between 2500 and 1800 BCE" (Prof. Dr. M. Hilgert, Prof. Dr. P. Miglus);

2 Positions for doctoral candidates in Classical Philology (Latin), SP C03 "Temporal forms. Spatial forms. Strategies for negotiating the materiality and presence of writing in Augustan literature" (Prof. Dr. J. P. Schwindt);

1 Postdoctoral position in East Asian Art History with specialisation in Chinese Buddhism, SP C04 "The Buddhist canon in stone. Materialisation and presencing of sacred writings in the Cloud Dwelling Monastery (616-1180 C.E.)" (Prof. Dr. L. Ledderose);

1 Postdoctoral position in German Studies with specialisation in Mediaeval and/or Early Modern Studies, SP C05 "Inscriptionality. The reflections of material text culture in the literature of the 12th to 17th centuries."

(Prof. Dr. L. Lieb);

1 Postdoctoral position in Islamic or Arabic Studies, SP C06 "Profession and training in Islamic chancery practice (adab al-kâtib) or: Administration as the ultimate discipline" (Prof. Dr. S. Enderwitz);

1 Postdoctoral position in Anthropology with focus on Kawi, Ancient Balinese, and Tulisan as well as 1 position for a doctoral candidate in Anthropology with focus on South East Asia and/or Bahasa Indonesia, SP C07 "Sacred and holy scripture. On the materiality and function of competing systems of writing during the formation of the religious field in Bali" (Prof. Dr. A. Hornbacher).

Details of the job profiles and application procedures can be found at

<http://www.materiale-textkulturen.de/mitteilung.php?n=2#Ausschreibung04>

, or may be requested from

info@materiale-textkulturen.de. Please send written applications with the heading "CRC 933" by 10 July 2011 latest to Prof. Dr. Markus Hilgert, CRC 933 "Material Text Cultures", Hauptstr. 126, 69117 Heidelberg (markus.hilgert@ori.uni-heidelberg.de). We ask for your understanding and regret that application documents cannot be returned.

The University of Heidelberg actively seeks to raise the proportion of female employees in all previously under-represented areas. In keeping with this, applications are particularly requested from women with the appropriate qualifications. In the case of equal qualifications, severely disabled persons will receive priority.

-----

[6] VARIAZIONE SEMINARIO PERMANENTE STORIA ANTICA (TRENTO)

Da: Elena FRANCHI (elefranchi@yahoo.it)

Si segnala che il programma del quarto incontro del Seminario Permanente di Storia Antica "Nuovi approcci interdisciplinari alla storia antica. Dialoghi su cultura, politica, società", sul tema "Di generazione in generazione. La memoria nelle società orali e semiorali" (lunedì 4 luglio ore 14.00 alla Sala Aurora di Palazzo Trentini, via Mancini 27 Trento) ha subito variazioni nell'orario e negli interventi. Ecco il nuovo programma:

B. Dorigatti (Presidente Consiglio Provinciale), Saluti

M. Giangiulio (Università degli Studi di Trento), Attualità di un classico.  
I quadri sociali della memoria di Maurice Halbwachs

G. Proietti (Università degli Studi di Trento), Memoria collettiva e 'storia intenzionale': nuovi modelli socio-antropologici per l'interpretazione storica dell'arcaismo greco

B. Birch (Australian National University), The American Clever Man

S. Hoeng (Australian National University), Jamangung Kunak: Indigenous Covert Operations (or how a 'clever man' put his people in control of western development on their clan lands)

E. Franchi (Università degli Studi di Trento), Memoria dei conflitti in Grecia antica: le tradizioni concorrenziali sulla battaglia di Sepia (rileggendo Jacoby alla luce di Vansina)

I docenti, i dottorandi e gli studenti interessati sono cordialmente invitati.

Gli incontri del "Seminario permanente di Storia antica" sono validi ai fini dell'aggiornamento del personale docente della scuola della Provincia di Trento.

-----  
[7] SIMPOSIO SU CRISTOFORO LANDINO (FREIBURG)

Da: Matteo TAUFER (matteo.taufer@merkur.uni-freiburg.de)

Albert-Ludwigs-Universität Freiburg  
Seminar für Klassische Philologie

13. Freiburger Neulateinisches Symposion  
LANDINOS XANDRA UND DIE TRANSFORMATIONEN LATEINISCHER  
LIEBESDICHTUNG IM FLORENZ DES QUATTROCENTO

Freiburg, 8.-9. Juli 2011  
Haus zur Lieben Hand

Organisation und wissenschaftliche Leitung: Prof. Dr.  
Wolfgang Kofler - Dr. Anna Novokhatko

Freitag, 8. Juli 2011  
13.15-13.30 Eröffnung

13.30-15.00

- Christoph Pieper (Leiden): Xandrae cesserunt illa vel illa tamen. Die Auseinandersetzung der poeti medicei (Alessandro Braccesi, Ugolino Verino und Naldo Naldi) mit Landinos Xandra
- Antonia Wenzel (Berlin): Landinos Xandra als Dokument florentinischer Kultur
- Sonja Caterina Calzascia (Bologna): Die Darstellung der Liebe in sechs Gedichten des Cristoforo

Landino an Bernardo Bembo (Carmina varia 3-8)

15.00-15.20 Kaffeepause

15.20-16.50

- Ulrike Auhagen (Freiburg): Landinos "hinkendes Büchlein":  
Anfangs- und Schlußgedicht der

Xandra (B 1 und B 53)

- Hartmut Wulfram (Bielefeld): Gedichte an einen uomo  
universale - Leon Battista Alberti in  
Cristoforo Landinos Xandra

- James Hirstein (Straßburg): Le poème 1.13 (B 1) de  
Landino et Rudolf Agricola

16.50-17.10 Kaffeepause

17.10-18.40

- Natalia Pedrique Lopez (Freiburg): Die Xandra-Gedichte B  
44, 45 und 47: ein Vergleich

- Stefan Faller (Freiburg): Von Musen und Mönchen. Landinos  
Descriptio Montis Asinari (Xandra 2.8)

- Krystina Weiß (Freiburg): aeterni monimenta decoris - Die  
Grabreden im 3. Buch der Xandra

Samstag, 9. Juli 2011

08.30-10.00

- Theodora Chrysostomou (Freiburg): Ablehnung von  
Gewinnstreben und Kriegsdienst: Tibull bei  
Landino am Beispiel von Xandra 2.3

- Ferdinand Stürmer (Würzburg): Landino als Epigrammatiker

- Gernot Müller (Eichstätt): Zwischen Catull, Properz und  
Petrarca, oder: Wie und warum wird man  
ein ernsthafter Dichter?

10.00-10.20 Kaffeepause

10.20-11.40

- Thomas Gärtner (Köln): Überlegungen zum Aufbau der  
Einzelbücher der Xandra

- Matteo Taufer (Trient): Orpheus und Eurydike bei  
Cristoforo Landino: einige Anklänge in der

Xandra und der Kommentar zu Vergil, Georgica 4.454-527

- Gérard Freyburger (Straßburg): Le commentaire d'Horace de  
Landino et la Xandra

11.40-12.00 Kaffeepause

12.00-13.30

- Thomas Baier (Würzburg): Mythologische und historische -  
Vergleiche in Landinos Xandra

- Florian Hurka (Kiel): Sprecherinstanzen und  
Sprecherkonflikte in Landinos Xandra (B)

- Jean-Louis Charlet (Aix-en-Provence): L'emploi des mètres  
dans la Xandra de Landino

13.30 Schlußwort

---

[8] THE PLAYFUL PLUTARCH (OXFORD)

Irony and Humour as Imperial Greek Literary Strategies: The Playful Plutarch

12-13 July 2011

Ioannou Centre for Classical and Byzantine Studies, 66 St. Giles',  
University of Oxford.

PROGRAMME

Tuesday, 12th July 2011

9:00-9:30: Registration

9:30-10:00: Opening words/ welcome:

Christopher Pelling (University of Oxford)

Eran Almagor (Hebrew University of Jerusalem/ University of Leipzig)

Katerina Oikonomopoulou (University of Patras)

10:00-10:45 Session 1: A Playful Plutarch?

Introduction: Frances Titchener (Utah State University)

Luc van der Stockt (Katholieke Universiteit Leuven): 'Verbal Wit and

Practical Jokes. Conditions for and Limits to Humour according to Plutarch.'

10:45- 11:15: Coffee break

11:15 - 12:45 Session 2: Reading Humour

11:15 - 11:45: Eran Almagor (Hebrew University of Jerusalem/ University of  
Leipzig): 'The Importance of Being Ironic: Irony and the Unreliable Narrator  
in Plutarch's Lives.'

11:45 - 12:15: Mark Beck (University of South Carolina): 'The Serio-Comical  
Life of Antony: A Bakhtinian Reading.'

12:15 - 12:45: Alexei Zadorozhnyy (University of Liverpool): 'Funny Stuff:  
Symptotic Teasing and Ethopoetic Strategies in the Banquet of the Seven  
Sages.'

12:45 - 14:00 Lunch

14:00 - 15:30 Session 3: Plays with Eros

14:00 - 14:30: Aristoula Georgiadou (University of Patras): 'Plutarch, a  
Serious Jester? The Case of the Amatorius.'

14:30 - 15:00: Toni Badnall (University of Oxford): 'Do as I do, not as I  
say? Tongue-in-cheek Humour in Plutarch's Amatorius.'

15:00 - 15:30: Aislinn Melchior (University of Puget Sound): '"Whose Dog are  
you? Moral Metabiography and Named Slaves in Plutarch's Roman Lives'

15:30 - 16:00: Coffee break

16:00-17:30 Session 4: Plutarchan Humoristic Discourse in its Imperial  
Context

16:00-16:30: Judith Mossman (University of Nottingham): 'The Humour in  
Homer: Plutarch's Gryllus and the Odyssey.'

16:30-17:00: Jason König (University of St. Andrews), 'Symptotic Smiles and

## Symptotic Laughter in Plutarch and Macrobius.'

17:00-17:30: Katerina Oikonomopoulou (University of Patras): 'Imperial Discourses of Laughter in Plutarch and Other Second Sophistic Authors.'

17:30 - 18:00 Tea break

## 18:00 - 18:45 Session 5: Playing with Plutarch

Chris Pelling (University of Oxford): 'Plutarchan Humour: The Story so Far.'

Donald Russell (University of Oxford): 'A Plutarchan Fragment.'

18:45-20:00 Drinks reception

20:00 Conference dinner

Wednesday, 13 July 2011

## 9:00-10:30 Session 6: Laughter Between Philosophy and Psychology

9:00- 9:30: Anastasios Nikolaidis (University of Crete): 'Philosophers do not laugh: Plutarch's Sense of Humour as Evidence of his Platonism.'

9:30- 10:00: Maria Vamvouri Ruffy (University of Lausanne): 'Plutarque et le Contrôle du Rire.'

10:00 - 10:30: Katarzyna Jazdzewska (Ohio State University): 'Communicating through Laughter: Plutarch's Symposion of the Seven Sages.'

10:30 - 11:00: Coffee break

## 11:00- 12:30 Session 7: Plutarchan Learned Plays

11:00-11:30 Michael Paschalis (University of Crete): 'Etymology and Word-play in Plutarch.'

11:30- 12:00: Hendrik Müller-Reineke (University of Göttingen/Corpus Christi College Oxford): 'Plutarch's Collection of Apophthegmata as a Source of Educated Wit and Humour.'

12:00-12:30: Jared Hudson (UC Berkeley): 'Ridentem dicere verum: Humour in Plutarch's Etymologies.'

12:30 - 13:30 Lunch

## 13:30-15:00 Session 8: Wit, Humour and the Plutarchan Statesman

13:30 - 14:00: Delfim Leão (University of Coimbra): 'The Playful Solon and the Sneaky Athenians: Plutarch on the Salamis Dossier and on the Seisachtheia.'

14:00- 14:30: Mallory Monaco (Princeton University): 'Folly and Dark Humour in the Life of Demetrius.'

14:30-15:00 Susan Jacobs (Columbia University): 'Humour in Plutarch's Lives: A Tool of the Statesman's Craft.'

15:00- 15:30 Coffee Break

## 15:30- 17:00: Session 9: Irony and the Comic between Text and Intertext

15:30-16:00: Sophia Xenophontos (University of Oxford): 'Plutarch's Use of Comedy in the Lives of Pericles and Fabius Maximus.'

16:00-16:30: Michele Lucchesi (University of Oxford): 'Laughter in Plutarch's Sulla.'

16:30-17:00: Johan Vekselius (University of Lund): 'Humour and Ironic Tears in Plutarch's Lives.'

## 17:10 - 17:40 Session 10: The Playful Plutarch

Closing discussion, chaired by Chris Pelling  
and Closing Words by Eran Almagor and Katerina Oikonomopoulou

For more information, please contact the conference organizers:

Dr Eran Almagor (eranalmagor@gmail.com)

Dr Katerina Oikonomopoulou (aikaterini.oikonomopoulou@linacre.oxon.org)

-----

## [9] THE SOCIO-POLITICAL DIMENSION OF ANCIENT EPISTOLOGRAPHY (DURHAM)

Configuring Communities: The Socio-Political Dimension of Ancient  
Epistolography

An international conference, jointly organised by the departments of  
Classics & Ancient History and Theology & Religion (Durham), 14-16 July 2011

Old Elvet-Durham

Thursday 14 July 2011

Introduction: Theoretical Approaches (Chair: Paola Ceccarelli)

14.00-14.45 h: Thorsten Fögen (Durham University): "Ancient epistolary  
theory and the configuration of communities through letters"

14.45-15.30 h: Roy Gibson (University of Manchester): "Ancient letter  
collections as constituted communities"

15.30-16.00 h: Tea / coffee break

Letters and Philosophical Communities (Chair: Paola Ceccarelli)

16.00-16.45 h: Anya Dolganov (Princeton University): "Philosophical  
communities. The letters of Epicurus"

16.45-17.30 h: Catharine Edwards (Birkbeck, University of London): "Present  
absence in Seneca's Letters"

Friday 15 July 2011

Configurations of Power and Epistolary Communication (1): Persia and Greece  
(Chair: Thorsten Fögen)

9.00 - 9.45 h: Pierre Briant (Collège de France, Paris): "Letter-orders and  
the functioning of the Achaemenid Empire"

9.45 - 10.30 h: Sebastian Grätz (Johannes-Gutenberg-Universität Mainz): "The  
literary and ideological character of the letters in Ezra 4-7"

10.30-11.00 h: Tea / coffee break

11.00-11.45 h: Manuela Mari (Università di Cassino): "Power in dialogue. The  
letters and diagraphmata of Macedonian authorities to local communities"

11.45-12.30 h: Paola Ceccarelli (Durham University): "Letters and decrees.  
Diplomatic protocols in the Hellenistic period"

13.00-15.00 h: Lunch buffet

Configurations of Power and Epistolary Communication (2): Rome and Judaea  
(Chair: Ingo Gildenhard)

15.00-15.45 h: Robin Osborne (University of Cambridge): "Letters, diplomacy,  
and the Roman conquest of Greece"

15.45-16.30 h: Ulrich Gotter (Universität Konstanz): "Epistolary

communication between senate and generals in the Roman republic"

16.30-17.00 h: Tea / coffee break

17.00-17.45 h: Hannah Cotton (Hebrew University, Jerusalem): "Administration and jurisdiction in the epistolary mode. From Cicero to Bar Kokhba"

17.45-18.30 h: Lutz Doering (Durham University): "Configuring addressee communities in ancient Jewish letters"

Saturday 16 July 2011

Letters and Communities in Early Christianity (Chair: Lutz Doering)

9.00 - 9.45 h: Peter Head (University of Cambridge): "Letter carriers and epistolary communication in early Christianity"

9.45 - 10.30 h: John Barclay (Durham University): "The letters of Paul and the construction of early Christian networks"

10.30-11.00 h: Tea / coffee break

11.00-11.45 h: Karl-Wilhelm Niebuhr (Friedrich-Schiller-Universität Jena): "The configuration of the addressee community in the Letter of James"

11.45-12.30 h: Judith Lieu (University of Cambridge): "Letters and the construction of a Christian narrative"

12.30-13.00 h: Concluding discussion

-----  
[10] ALEA FATI (ROMA)

Da: Donatella VIGNOLA (donatella.vignola@gmail.com)

Convegno: Alea Fati- Romanae Disputationes (15-21 luglio 2011-Roma)

Convegno di cultura classica con seminari didattici per l'insegnamento / apprendimento del latino

organizzato da La rete Europa latina e dall'Accademia Vivarium Novum presso l'Accademia Vivarium Novum, Via Corrado Barbagallo, 20 ROMA, 15-21 luglio 2011 (con disponibilità di alloggio).

Il Convegno è rivolto in particolare ai docenti di lingua latina che intendano approfondire le proprie competenze nel campo della didattica secondo il "metodo natura" consigliato dagli attuali programmi ministeriali.

È rivolto anche a studenti che desiderino migliorare la propria preparazione. Per i corsisti più giovani si terranno in parallelo lezioni ed esercitazioni mirate alla comprensione dei testi e all'arricchimento del repertorio lessicale, mediante letture, conversazioni, dialoghi e animazioni teatrali intervallati da letture di filmati, composizioni ed esecuzioni musicali.

Per ulteriori informazioni: [www.romanae-disputationes.eu](http://www.romanae-disputationes.eu)

Programma

Venerdì 15 Luglio

Arrivo dei partecipanti e accoglienza nella sede dell'Accademia Vivarium Novum



Sabato 16 Luglio

L. Miraglia, "De inanibus huius aetatis timoribus"

Lecture da: Cicerone Tusculanae disputationes, liber V.

Platone Apologia

Epicuro Epistula ad Menoeceum

Gerolamo Epistula ad virginem Principiam

Lucrezio De rerum natura, liber VI

Domenica 17 Luglio

Iter ad viam Appia

Visita alla Villa dei Quintili, alla Chiesa di Santa Maria delle Palme

(Domine, quo vadis?), alle Catacombe di S. Callisto e S. Sebastiano

Lecture da:

Orazio, Satura V

Cicerone, passi dall'orazione pro Milone

Atti di Pietro, "Domine, quo vadis?"

H. Szienkiewicz, passi tratti da Quo vadis

Plinio, Epistula ad Traianum de Christianis

Laudatio Turiae

Lunedì 18 Luglio

G.C. Rossi e Claudio Piga, "De metu iudicii, quod alii de nobis proferant"

Lecture da:

P. P. Vergerio, Epistulae

Epitteto, Manuale

Seneca, Epistulae ad Lucilium

Platone, De legibus liber II

Cicerone, De officiis liber III

Erasmus, Sileni Alcibiadis sive Proteus

Petrarca, Rerum Familiarium epistulae

Martedì 19 Luglio

M. Agosto, "De metu paupertatis et egestatis"

Lecture da:

S.Brant, Stultifera navis

Senofonte, Simposio liber III

Pseudo-Ambrogio, De moribus Brachmanorum

L. Holberg, Ad virum perillustrem epistula prima

Mercoledì 20 Luglio

"De metu fati rerumque quae incertae esse neque ab hominibus administrari posse videantur"

Lecture da:

Seneca, Epistula ad Lucilium XIII

Seneca, Epistulae XXVI et LIV

Plutarco, De superstitione

L. B. Alberti, De fato et de fortuna

Beda il Venerabile, Historiae Ecclesiasticae gentis Anglorum liber II

Chiusura del convegno:

Cena romana, preparata secondo le ricette degli scrittori latini

Giovedì 21 Luglio  
Partenza dei partecipanti

Modalità di iscrizione:  
Iscrizione al convegno: E. 30  
Pensione completa presso l'Accademia Vivarium Novum: E. 390  
Gita alla Via Appia : E. 10

La scheda di iscrizione deve essere inviata a:

Rosa Elisa Giangoia  
Via Magnaghi, 6/11  
I 16129 GENOVA (Italia)  
e-mail: giangoia2002@yahoo.it  
Tel. : +39 010585377

Versamento sul conto corrente intestato a:

Rosa Elisa GIANGOIA  
BANCA GENERALI  
IBAN IT 08 M 03075 02200 CC8500323910  
BIC BGENIT2T

Le sessioni di studio saranno condotte da:

Mauro AGOSTO (Pontificia Università Lateranense)  
Antonio ANTONIONI (Accademia Vivarium Novum)  
Ignatio ARMELLA (Accademia Vivarium Novum)  
Stefano di BRAZZANO (Liceo Petrarca di Trieste)  
Jiri CEPELAK (Accademia Vivarium Novum)  
Vladislav DOLIDON (Università di Parigi VII)  
Eduardo FLORES (Accademia Vivarium Novum)  
Rosa Elisa GIANGOIA (Europa Latina)  
Gerardo GUZMAN (Accademia Vivarium Novum)  
Alessio HELLMER (Accademia Vivarium Novum)  
Luigi MIRAGLIA (Accademia Vivarium Novum)  
Jan ODSTRČILIK (Università Carolina di Praga)  
Giacomo dalla PIETÀ (Università di Venezia)  
Claudio PIGA (Latinae Sodalitatis Bergomensis)  
Pedro RIVERA (Accademia Vivarium Novum)  
Giancarlo ROSSI (Latinae Sodalitatis Mediolanensis)  
Eusebius TOTH (Accademia Vivarium Novum)

-----  
[11] CALL FOR PAPERS: CONFERENCE IAPS 2012 (MEXICO)

Da: Livio ROSSETTI (livio.rossetti@gmail.com)

International Association for Presocratic Studies  
Third biennial Conference: January 9-13, 2012  
Mérida (Yucatán, México), CEPHCIS UNAM

## Call for papers

The International Association for Presocratic Studies (IAPS, founded 2008) announces its third conference, to be held from the 9th to the 13th of January, 2012. The meeting will be hosted by the Peninsular Center for the Humanities and the Social Sciences (CEPHCIS) in the city of Mérida, state of Yucatán, Mexico, with the support of the National Autonomous University of Mexico (UNAM).

We understand the Presocratics to be the figures whose fragments and testimonies are collected in Hermann Diels' *Die Fragmente der Vorsokratiker*, edited by Walther Kranz.

These figures include cosmologists, anti-cosmologists, sophists, philosophical poets, Pythagoreans, and other intellectuals dedicated to an explanation of the world and human affairs, from Thales down to the time of Socrates (and shortly thereafter, according to Diels' non-chronological understanding of 'Presocratic'). We recognize the need for philosophical, philological, textual, doxographical, historical, literary, and religious studies, as well as studies of the reception of Presocratic thought.

Proposals for papers on any Presocratic topic, problem or author are welcome. Submission of abstracts (maximum 300 words) should be addressed to Enrique Hülsz (ehulsz@gmail.com).

Deadline for submission of abstracts is July 30th, 2011. All submissions will be reviewed by a

Committee appointed by the Council of the IAPS. Accepted proposals will be notified not later than October 1st, 2011, and will receive an official invitation to give a paper at the conference.

Full papers should be submitted both in MS Word and PDF format by November 30th, 2011.

Papers may be written and read in English, Spanish, French, German or Italian.

For presentation it's recommended that a full English version or a good English abstract and/or handout be made available to the audience.

If the paper contains untransliterated Greek, a Unicode font should be used.

Format guidelines are:

Maximum length for the printout version is 3,000 words, exclusive of footnotes and bibliography.

Maximum length for oral presentation is 2,000 words (20-minute reading time).

PS/ for queries about membership and updates to mailing list, contact:

Daniel W. Graham

Department of Philosophy

4086 JFSB

Brigham Young University

Provo, Utah 84602

(801) 422-2223 Fax (801) 422-9742

daniel\_graham@byu.edu

---

[12] INTERNATIONAL WINTER SCHOOL IN TEXT AND THEIR LANDSCAPE (CAIRO)

Da: Cornelia RÖMER (corneliaromer@rocketmail.com)

International Winter School in  
Texts and Their Landscape. Papyrology and Archaeology in the Fayum  
14th - 21 November 2011

German Archaeological Institute, Cairo -  
Centro Archeologico Italiano - IIC, Il Cairo

This winter school, to be held in the Fayum Oasis, will provide an introduction to the study of the archaeological background of papyrus texts of the Ptolemaic, Roman and Byzantine periods in the oasis.

Classes will be taught on the excavation sites where the papyri were found, but will also focus on the Fayum as an ancient landscape and its geographical setting. Papers will illuminate the textual evidence from the ancient villages. The sites will then be visited to create an overall picture of what can be known from the texts as well as from the excavations. Ideally, the excavators themselves will provide guided tours on their sites, while the textual evidence will be presented by the participants and internationally renowned scholars.

Advanced students and post-docs of Greek and/or Demotic Papyrology are invited to participate; students of archaeology are welcome, as long as they have a good command of the ancient Greek or Egyptian languages.

The School is free, but participants are expected to cover their travel expenses to and from Cairo. The number of places is restricted to 14. Classes will be taught in English. A solid knowledge of the Ancient Greek/Demotic and English languages will be required.

Arrival day is 14 November, departure day 21 November, evening.

Applications should contain

1. Curriculum Vitae
2. two references from teachers, who should also comment on the applicant's Greek (or Demotic) and English language-skills.

The deadline for the submission of final applications will be 31 July 2011. Successful applicants will be informed by the end of August, 2011.

Cornelia Römer, German Archaeological Institute, Cairo  
Sandra Pirelli, Centro Archeologico Italiano - IIC, Il Cairo

Please send applications to:  
Prof. Dr. Cornelia Römer  
German Archaeological Institute

31, Sh. Abu El-Feda  
Cairo, Zamalek  
or (better) by e-mail to  
corneliaromer@rocketmail.com

---

[13] AUGUSTIN PHILOSOPHE ET PRÉDICATEUR (PARIS)

Institut d'Etudes Augustiniennes  
Augustin philosophe et prédicateur  
Hommage à Goulven Madec

Palais abbatial, 5 rue de l'Abbaye, Paris

8-9 septembre 2011

Jeudi 8 septembre

9h00 : Accueil des participants

Matinée : GOULVEN MADEC ET LA RECHERCHE AUGUSTINIENNE

9h20-10h00

I. Bochet (IEA, LEM) : Augustin philosophe et prédicateur : l'unité de la  
recherche de Goulven Madec

10h-10h40

C. Mayer (Augustinus-Lexikon, Würzburg) : Goulven Madec et  
l'Augustinus-Lexikon

10h40-11h : Pause

11h-11h40

A. Fitzgerald (Villanova, USA) : Goulven Madec, « le tâcheron du Bulletin  
Augustinien »

11h40-12h20

R. Dodaro (Augustinianum, Rome) : The Contributions of Goulven Madec to the  
Study of Augustine's Christology.

Après-midi : AUGUSTIN ET LA PHILOSOPHIE

14h-14h40

R. Goulet (UPR 76) : Augustin et le De regressu animae de Porphyre

14h40-15h20

P. Hoffmann (EPHE/LEM) : Temps et éternité : Plotin, Porphyre et Augustin

15h20-16h

A.-I. Bouton-Touboullic (Université de Bordeaux III) : Alypius, l'ami  
sceptique d'Augustin ?

16h-16h20 : Pause

16h20-17h

B. Stock (Pontifical Institute of Mediaeval Studies, Toronto) : Le  
soliloque. Transformations d'une technique philosophique ancienne.

17h-17h40

L. Alici (Università degli studi di Macerata) : « Interrogatio mea, intentio  
mea » : le mouvement de la pensée augustiniennne

Vendredi 9 septembre

Matinée : AUGUSTIN ET LE SERVICE DE LA PAROLE

9h00-9h40

G. Van Riel (Institut Historique Augustinien / K.U. Leuven) : La Sagesse chez Augustin : de la philosophie à l'Écriture.

9h40-10h20

P.-M. Hombert (Faculté Notre Dame, Paris) : La christologie d'Augustin dans les premières Enarrationes in Psalmos

10h20-10h40 : Pause

10h40-11h20

M. Dulaey (EPHE/LEM) : Les larmes de Pierre dans la pensée d'Augustin

11h20-12h

J.-F. Petit (Institut Catholique de Paris) : Intériorité et communauté : les deux sources de la spiritualité augustinienne face au multiculturalisme

Après-midi : TRANSMISSION ET RECEPTION D'AUGUSTIN

14h-14h40

C. Weidmann (Académie de Vienne) : Augustinus als Organisator von Texten

14h40-15h20

O. Boulnois (EPHE/LEM) : Origine et sens de la philosophia christiana. Une étape dans l'histoire de la rationalité théologique.

15h20-16h

J. Hamesse (Université Catholique de Louvain) : L'influence d'Augustin dans le De spiritu et anima

16h-16h20 : Pause

16h20-17h

P. Sellier (Université Paris Sorbonne) : Pascal et le Contre Fauste

17h-17h40

E. Falque (Institut Catholique de Paris) : Augustin et la phénoménologie au XXe siècle

17h40-18h : Conclusions

-----  
[14] PhD FELLOWSHIP ON THE LANGUAGE OF THE PAPYRI (OSLO)

Da: Anastasia MARAVELA (anastasia.maravela@ifikk.uio.no)

I would like to draw your attention to a PhD fellowship on the topic of the language of the papyri available at the Dept. of Classics, University of Oslo. Deadline for submission of applications is: September 15th, 2011:

<http://uio.easycruit.com/vacancy/551012/62040?iso=gb>

-----  
[15] IUDAEA SOCIA-IUDAEA CAPTA (CIVIDALE DEL FRIULI)

Da: Gianpaolo URSO (gp.urso@gmail.com)

FONDAZIONE NICCOLO' CANUSSIO

Iudaea socia - Iudaea capta

XIII convegno internazionale (22-24 settembre 2011)

Castello Canussio - Via Niccolò Canussio, 4, Cividale del Friuli (UD)

Giovedì 22 settembre ore 9,30

Pierre Briant (Paris) - Jérusalem, Samarie et la diaspora judéenne dans l'empire achéménide

Giusto Traina (Paris) - Tigran il Grande d'Armenia e la Giudea

Giovanni Brizzi (Bologna) - Ancora sui rapporti tra Romani, Parti ed Ebrei e il controllo della Mesopotamia: qualche ulteriore considerazione

Giovedì 22 settembre ore 14,30

Israel Shatzman (Jerusalem) - The expansive policy of John Hyrcanus and his relations with Rome

Dirk Obbink (Oxford) - The new papyrus of Ezekiel's Exagoge from Oxyrhynchus

Giorgio Camassa (Udine) - La Sibilla giudaica di Alessandria rivisitata

Venerdì 23 settembre ore 9,30

Jean-Michel Roddaz (Bordeaux) - Hérode : le roi étranger

Géza Alföldy (Heidelberg) - L'iscrizione di Ponzio Pilato: una discussione senza fine?

Luciano Canfora (Bari) - Cesare e gli Ebrei

Venerdì 23 settembre ore 14,30

William Fitzgerald (London) - What are the Jews doing in Horace's Satires?

Alexander Jakobson (Jerusalem) - The Great Rebellion: political conflict? clash of civilisations?

Werner Eck (Köln) - Der Bar Kochba-Aufstand der Jahre 132-136 und seine Folgen für die Provinz Iudaea / Syria Palaestina

Sabato 24 settembre ore 9,30

Lucio Troiani (Pavia) - Pompeo e la contemporanea storia giudaica nella visuale di Flavio Giuseppe

Elvira Migliario (Trento) - Da Yoseph Ben Mattithyahu a T. Flavius Iosephus, o dei limiti dell'integrazione

Simon Goldhill (Cambridge) - Rewriting history

Sabato 24 settembre ore 14,30

Mireille Hadas-Lebel (Paris) - La présence juive à Rome du second siècle aC au second siècle pC

Pablo Torijano (Madrid) - Judaism, magic and globalization : the transmission of the nomina magica Sesen, Sinui and Semaglof

Ariel Lewin (Basilicata) - Jewish leadership and Roman power. 6-400 AD.

## B. NOTIZIE DI PUBBLICAZIONI

1. ATHENAEUM 99/1, 2011

Da: athen@unipv.it

## ARTICOLI

- P. CUGUSI, Quattro temi dei Carmina Latina Epigraphica: descrizioni di città, somnio monitus, ludus septem sapientium, le quattro stagioni;  
 L. FRATANTUONO, Decus Fluviorum. Juturna in the Aeneid;  
 E. KEARNS, The Death of Thrasea. Towards a Reconstruction and Interpretation;  
 A. BONADEO, Torvus: valenze poetiche e metapoetiche di un lessema in Stazio;  
 C. BONZI, Forme e storia della differentia. Il caso del giurista Modestino;  
 CH.T. KUHN, M. Antonius Polemon und die Dionysia. Zur Bedeutung des Prora-Motivs auf kaiserzeitlichen Münzen Smyrnas;  
 J.A. DELGADO DELGADO, Mogador (Essaouira, Marruecos), un commercium Romano de citrum en la periferia sudoccidental del imperio;  
 J. RÍOS, Peristephanon 3 y 9. Escritura como semina verbi

## NOTE E DISCUSSIONI

- P. TANSEY, A Note on the repulsae of L. Aemilius Paullus (cos. 182, 168);  
 A. BORGHINI, L'orologio, le ore, il nome (Petr. Satyr. 71.11). Un versante di significato;  
 E. AMATO, In margine alla più recente edizione del De exilio di Favorino;  
 M.C. DE VITA, Dalla città dei filosofi alla città dei cristiani. Un'immagine inedita di Atene fra II e VI secolo d.C.;  
 TH. GÄRTNER, Zwei Konjekturen zu christlichen Dichtern;  
 O. ROUAULT - C. MORA, Progetto «Terqa e la sua regione» (Siria). Rapporto preliminare 2009

## RECENSIONI

- E. BISPHAM, From Asculum to Actium. The Municipalization of Italy from the Social War to Augustus (A. Raggi);  
 J. BRISCOE, A Commentary on Livy. Books 38-40 (G. Bandelli);  
 F. CANALI DE ROSSI, Le relazioni diplomatiche di Roma, II. Dall'intervento in Sicilia fino alla invasione annibalica (G. Turelli);  
 M.B. CHARLES, Vegetius in Context. Establishing the Date of the Epitoma Rei Militaris (R. Scuderi);  
 F. CILIBERTO - A. GIOVANNINI (a c. di), Preziosi ritorni. Gemme aquileiesi dai Musei di Vienna e Trieste (L. Rebaudo);  
 A. DEMANDT, Geschichte der Spätantike. Das Römische Reich von Diocletian bis Justinian, 284-565 n. Chr. (F. Carlà);  
 M. FORMISANO (ed.), La Passione di Perpetua e Felicita (F. Bordone);  
 TH. GÄRTNER, Untersuchungen zur Gestaltung und zum historischen Stoff der Johannis Corippis (C.O. Tommasi);  
 A. GIOVANNINI - E. GRZYBEK, Der Prozess Jesu. Jüdische Justizautonomie und römische Strafgewalt (L. Troiani);  
 L. GRAVERINI, Le Metamorfosi di Apuleio (F. Cannas);  
 A. GRILLONE (a c. di): Blossi Aem. Draconti Orestis Tragoedia (G. Santini);  
 M. HAAKE, Der Philosoph in der Stadt. Untersuchungen zur öffentlichen Rede über Philosophen und Philosophie in den hellenistischen Poleis (F. Ferrari);  
 J.M. HALL, A History of the Archaic Greek World, ca 1200-479 BCE (L. Cecchet);  
 M.H. HANSEN (ed.), The Return of the Polis: The Use and Meanings of



the Word Polis in Archaic and Classical Sources (P.A. Tuci);  
 F. HINARD, Sullana varia. Aux sources de la première guerre civile romaine (S. Marastoni);  
 R. HINGLEY, The Recovery of Roman Britain 1586-1906. A Colony So Fertile (J. Meddemmen);  
 CH. LEROUGE, L'image des Parthes dans le monde gréco-romain (R. Scuderi);  
 A. LINTOTT, Cicero as Evidence. A Historian's Companion (R. Scuderi);  
 P. LÓPEZ BARJA DE QUIROGA, Historia de la Manumisión en Roma. De los origenes a los Severos (A.R. Jurewicz);  
 V. MASCIADRI, Eine Insel im Meer der Geschichten. Untersuchungen zu Mythen aus Lemnos (C.O. Tommasi);  
 G. MASTROMARCO - P. TOTARO, Storia del teatro greco (G. Raina);  
 G. MOVIA (a c. di): Alessandro di Afrodizia e Pseudo Alessandro, Commentario alla Metafisica di Aristotele (A. Rescigno);  
 M. ONORATO (a c. di): Claudio Claudiano, De raptu Proserpinae (F. Bordone);  
 M. PANI, Il costituzionalismo di Roma antica (R. Cristofoli);  
 P. SCHMITT PANTEL - F. DE POLIGNAC (a c. di), Athènes et le politique. Dans le sillage de Claude Mossé (C. Bearzot)

#### NOTIZIE DI PUBBLICAZIONI

F. ASPESI - V. BRUGNATELLI - A.L. CALLOW - C. ROSENZWEIG (a c. di), Il mio cuore è a Oriente (leby be-mizrah). Studi di linguistica storica, filologica e cultura ebraica dedicati a Maria Luisa Mayer Modena (S. Castelli);  
 E. BARAGWANATH, Motivation and Narrative in Herodotus (S. Spada);  
 G. DAVERIO ROCCHI (a c. di), Tra concordia e pace. Parole e valori della Grecia antica (F. Cannas);  
 S. GÜNTHER - K. RUFFING - O. STOLL (hrsg. von), Pragmata. Beiträge zur Wirtschaftsgeschichte der Antike im Gedenken an Harald Winkel (A. Marcone);  
 CH. MARTINDALE - R.F. THOMAS (eds.), Classics and the Uses of Reception (F. Ferrari);  
 F.A. POGGIO, Gruppi di potere nella Roma tardoantica (350-395 d.C.) (A. Pellizzari);  
 P. SAUZEAU - TH. VAN COMPERNOLLE (ed.), Les armes dans l'Antiquité. De la technique à l'imaginaire (A. Marcone);  
 M.A. SPEIDEL - H. LIEB (Hgg.), Militärdiplome (A. Marcone)

-----

## 2. LEXICON PHILOSOPHICUM 1, 2011: CALL FOR PAPERS

Da: Francesco VERDE (francesco.verde@yahoo.it)

The Institute for the European Intellectual Lexicon and the History of Ideas (ILIESI) is going to launch a new online journal: *Lexicon Philosophicum*, which aims to contribute essays, short notes, and book-reviews to the history of ideas by focussing on philosophical texts and terminology. A specific section will be devoted to digital philosophy. The journal will have an interdisciplinary character, and will welcome contributions from philosophers, historians, philologists and linguists.

Lexicon Philosophicum is intended to be a peer-reviewed, Open Access (OA) journal with one issue per year; the journal is co-edited by Antonio Lamarra and Roberto Palaia (ILIESI), and advised by an international Editorial Board.

The first Call for papers will be disseminated in July 2011.

The 2012 and 2013 issues Lexicon Philosophicum will be established within the framework of the European project Agora. Scholarly Open Access Research in European Philosophy, 2011-2013 (web page under construction). Agora aims to improve the dissemination of research outcomes in the field of European philosophy and advance new paradigms of OA publishing, peer-review and rendering by interlinking philosophic texts and current scholarly output. The Agora project will support the technical platform necessary to deal with the journal work flow, spanning from paper submission to peer review, editing, and final publication on the Web. This platform is expected to be up and running at the latest by December 2011, so that papers for the first issue of the journal will be submittable through it. A separate announcement will be circulated on this issue.

According to the Agora project, the 2012 and 2013 issues of Lexicon Philosophicum will not only go through a double-blind peer review process, but also through a one-month pre-reviewing phase, during which registered users of the journal platform will be enabled to comment on and to discuss submitted papers. The results of this pre-reviewing phase will be made available to the authors as well as to the reviewers and the editors. Potential benefits from new forms of reviewing are among the subjects of the Agora project.

With best regards,  
the board of editors of Lexicon Philosophicum

Antonio Lamarra, Roberto Palaia  
Claudio Buccolini, Paola Cataldi, Giancarlo Fedeli, Delfina Giovannozzi,  
Hansmichael Hohenegger, Cristina Marras, Ada Russo, Francesco Verde  
contacts: [lexicon@iliesi.cnr.it](mailto:lexicon@iliesi.cnr.it)  
ILIESI website: <http://www.iliesi.cnr.it>

### 3. RHETORICA 29/2, SPRING 2011

Da: Luigi SPINA ([luigi.spina@unina.it](mailto:luigi.spina@unina.it))

A. Alberte, Relevancia de los recursos plásticos en las artes medievales de predicación, pp. 119-150;

F. Malhomme, La rhétorique et le arts chez Sperone Speroni, pp. 151-190.

Reviews:

C. Clifton Black and D.F. Watson (eds.), Words well spoken: George Kennedy's Rhetoric of the New Testament (C. Jan Swearingen);

G.D. Dunn, Tertullian's Aduersus Iudaeos (Th.H. Olbricht);

Fr. Woerther (éd.), Literary and Philosophical Rhetoric in the Greek, Roman,

Syriac, and Arabic Worlds (C. Kallendorf);  
 M. Jeay, *Le Commerce des Mots. L'usage des listes dans la littérature médiévale (XIIe-XVe siècles)* (C. Nicolas);  
 S. Swaminathan, *Debating the Slave Trade: Rhetoric of British National Identity, 1759-1815* (P. Robert Miller);  
 M. Longaker, *Rhetoric and the Republic: Politics, Civic Discourse, and Education in Early America* (P. Dahlgren);  
 B. Garsten, *Saving Persuasion: A Defense of Rhetoric and Judgment* (E. Garver);  
 B. Hamsch, *'...ganz andre Beredsamkeit': Transformationen antiker und moderner Rhetorik bei Johann Gottfried Herder* (K. Hilliard);  
 N.S. Struever, *Rhetoric, Modality, Modernity* (D.M. Gross);  
 L. Puig (ed.), *El discurso y sus espejos* (S. Rabinovich);  
 M. Hoppmann, *Argumentative Verteidigung: Grundlegung zu einer modernen Statuslehre* (Ch. Kock);  
 E. Danblon, E. de Jonge, E. Kissina et L. Nicolas (éds), *Argumentation et narration* (A. Olivesi)

---

#### 4. SICILIA ANTIQVA 7, 2010

Carlo Zoppi, *Un nuovo fregio dorico e un frammento di "grande sima" dall'area del Tempio della Vittoria a Imera*; Stefano Vassallo, *Le battaglie di Himera alla luce degli scavi nella necropoli occidentale e alle fortificazioni. I luoghi, i protagonisti*; Elisa Chiara Portale, *"Iconografia funeraria" e pratiche devozionali nella Sicilia ellenistica: il "Totenmahl"*; Angela Bellia, *Considerazioni sugli strumenti musicali e oggetti sonori nell'Italia meridionale e in Sicilia dall'età arcaica all'età ellenistica*; Enrico Acquaro, *Archivi, sigilli e la costituzione di Cartagine punica*; Valentina Caminacci, *La Bibbia ed il mito su due lucerne africane da contrada Carabollace, Sciacca*; Elisabetta Tramontana, *Sistemi di approvvigionamento idrico nell'antico centro di Monte Saraceno di Ravanusa (Ag)*; Alessandro Carlino, *Tra antiquaria e archeologia: la riscoperta dei templi di Agrigento nell'opera di Giuseppe Maria Pancrazi*; Ernesto De Miro, *Ricordo di Vincenzo Tusa*.

---

#### 5. VOCES 20, 2009

Da: Claudio BUONGIOVANNI (claudio.buongiovanni@unina.it)

Nicola BAGLIVI, *Morte e parole*, pp. 15-47;  
 Claudio BUONGIOVANNI, *L'epigramma prefatorio da Marziale a Sidonio Apollinare*, pp. 49-79;  
 Crescenzo FORMICOLA, *Poetica dell'imitatio e funzione del modello: Properzio nei versi di Sidonio Apollinare*, pp. 81-101;  
 Giovanni POLARA, *Poi tacque*, pp. 103-115;  
 Antonella PRENNER, *La praefatio altera dell'in Rufinum di Claudiano*, pp. 117-137;  
 Marisa SQUILLANTE, *La biblioteca di Sidonio Apollinare*, pp. 139-159.

---

## 6. D. PIOVAN: LISIA. MEMORIA E OBLIO NELLA GUERRA CIVILE

Da: Dino PIOVAN (dinopiovan@alice.it)

DINO PIOVAN, Memoria e oblio della guerra civile. Strategie giudiziarie e racconto del passato in Lisia, ETS (Studi e testi di storia antica 19), Pisa 2011, E. 22 (ISBN: 978-884672825-8).

Indice generale: Prefazione - Abbreviazioni di fonti - Introduzione - Capitolo 1 L'orazione Contro Eratostene (Lys. 12) - Capitolo 2 L'orazione Contro Agorato (Lys. 13) - Capitolo 3 L'orazione Difesa dall'accusa di attentato alla democrazia (Lys. 25)- Capitolo 4 Il biennio 405-403 in altre orazioni del corpus Lysiacum - Conclusione - Bibliografia - Indice dei nomi antichi - Indice delle cose notevoli.

-----

## 7. EDIZIONE TEUBNERIANA: ANONYMUS LONDINIENSIS "DE MEDICINA"

Anonymus Londiniensis "De Medicina" (edidit Daniela MANETTI), de Gruyter (Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana), Berlin-New York 2011, E. 59,95 (ISBN 978-3-11-021871-8).

Praefatio VII  
 De huius editionis ratione XVIII  
 Conspectus editionum XIX  
 Conspectus librorum XXIII  
 Conspectus siglorum XXVI  
 Anonymi Londiniensis Iatrix 1  
 Fragmenta maiora 95  
 Fragmenta incertae sedis apud D 97  
 Index verborum et nominum 101

-----

## 8. LUKIAN: GÖTTER, MYTHEN, PHILOSOPHEN

Da: Valentina GARULLI (valentina.garulli@unibo.it)

FABIO BERDOZZO, Götter, Mythen, Philosophen. Lukian und die paganen Göttervorstellungen seiner Zeit, de Gruyter (Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschichte 106), Berlin-New York 2011, E. 109,95 (ISBN 978-3-11-025459-4).

-----

## 9. I PAPIRI LETTERARI CRISTIANI

Da: Guido BASTIANINI (guido.bastianini@unifi.it)

GUIDO BASTIANINI-ANGELO CASANOVA (curr.), I papiri letterari cristiani. Atti del convegno internazionale di studi in memoria di Mario Naldini. Firenze, 10-11 giugno 2010, Istituto

Papirologico "G. Vitelli" (Studi e Testi di Papirologia, N.S. 13), Firenze 2011, E. 50 (ISBN 978-88-87829-45-7).

Premessa (G. Bastianini - A. Casanova), pp. V-VI

Lectori salutem (C. Austin), p. 1

C. NARDI, Mario Naldini e la papirologia, pp. 3-21

R: S. BAGNALL, The Readers of Christian Books: Further Speculations, pp. 23-30

G. BASTIANINI - G. CAVALLO, Un nuovo frammento di lettera festale (PSI inv. 3779), pp. 3-45

P. PARSONS, A People of the Book?, pp. 47-57

J. CHAPA, Su demoni e angeli. Il Salmo 90 nel suo contesto, pp. 59-90

A. CARLINI - M. BANDINI, Il Pastore di Erma: nuove testimonianze e vecchi problemi, pp. 91-105

E. GIANNARELLI, Papiri, letteratura cristiana antica e apocrifi del Nuovo Testamento: apporti e problemi vecchi e nuovi, pp. 107-122

O. ZWIERLEIN, Griechische Papyri in der Überlieferung der Acta Apostolorum Apocrypha, pp. 123- 145

P. MARRASSINI, Scoperta e riscoperta dell'Apocalisse di Pietro fra greco, arabo ed etiopico, pp. 147-160

J. GASCOU, La montagne d'Antinoopolis, hagiographie et papyrus, pp. 161-171

M. STROPPA, Un papiro inedito del Fisiologo (PSI inv. 295), pp. 173-192

D. MINUTOLI - R. PINTAUDI, Un codice biblico su papiro della collezione Schoyen MS 187 (Esodo IV 16- VII 21), pp. 193-205.

---

## 10. ELEMENTI DELLA NATURA NELL'IMMAGINARIO CRISTIANO

Da: Maria Antonietta BARBÀRA (mabarbara@unime.it)

MARIA ANTONIETTA BARBÀRA (cur.), Il simbolismo degli elementi della natura nell'immaginario cristiano, Atti dell'Accademia Peloritana dei Pericolanti, Edizioni Scientifiche Italiane (Accademia Peloritana dei Pericolanti, Atti, vol. LXXXV), Napoli 2010, s.i.p.

Presentazione di Giulia Sfameni Gasparro p. 5

Saluto di Salvatore Berlingò p. 7

Saluto di Melchiorre Briguglio p. 9

Prefazione di Maria Antonietta Barbàra p. 13

Maria Pia Ciccarese, *Mysterium naturae. L'interpretazione simbolica di flora e fauna bibliche nell'esegesi cristiana antica* p. 19

Carlo Donà, *Il simbolismo del cervo: origini e trasformazioni* p. 51

Antonio V. Nazzaro, *Le locuste nella Bibbia e nella letteratura patristica latina* p. 85

Sonia Macrì, *Come uno squillo di tromba: il raglio dell'asino nell'immaginario della cultura classica e cristiana* p. 113

Mariangela Monaca, *Pietre e immagini: simbologie della natura nelle gemme magiche* p. 133

Maria Antonietta Barbàra, *L'esegesi di Cantico dei cantici 4,13-14 nella letteratura patristica greca del IV e V secolo* p. 157

Fausto Iannello, Sul retaggio e le fonti irlandesi della Vita Geretrudis: il santo e la belua marina p. 173

Vincenzo Panuccio, Dio ride? Guizzi di amore e di gioia nelle sacre Scritture; il riso di Dio nei confronti della natura p. 197

Archim. Alessio Mandranikiotis ieromonaco, Il simbolismo nell'Icona. Cenni introduttivi p. 247

Riassunto dei contributi in lingua inglese p. 275

Autori dei contributi p. 279

Indici (a cura di Sonia Macrì)

Indice scritturistico p. 281

Indice dei nomi e delle cose notevoli p. 289

#### 11. L. GILI: LA SILLOGISTICA DI ALESSANDRO D'AFRODISIA

LUCA GILI, La sillogistica di Alessandro d'Afrodisia. Sillogistica categorica e sillogistica modale nel commento agli "Analitici Primi" di Aristotele, Georg Olms Verlag (Spudasmata, 138), Hildesheim-Zürich-New York 2011, E. 48 (ISBN 978-3-487-14614-0).

#### 12. A. TESSIER: VON MELOS ZUM STICHOS

ANDREA TESSIER, Von Melos zum Stichos. Il verso melico greco nella filologia tedesca d'inizio Ottocento, EUT (Edizioni Università di Trieste), Trieste 2011, E. 14 (ISBN 9788883033056).

Premessa

L'enigma della trasmissione colometrica

La 'quaestio de versu': storia di un conflitto accademico

Fortleben: la confusione verso-periodo (sistema) nella descriptio delle sequenze

'Hypoböckhismus': sequenze troppo brevi per essere 'versi'?

La 'quaestio de dactylo': un caso di pseudepigrafia böckhiana

Qualche provvisoria conclusione

Bibliografia

Indice degli autori degli studiosi

Indice dei passi antichi e medievali

Indice dei manoscritti

La versione online dell'opera è accessibile dal catalogo EUT, partendo dalla scheda del volume, o direttamente dall'archivio Openstarts all'indirizzo <http://hdl.handle.net/10077/4434>

#### 13. LA GRECITA' IMPURA DI D'ANNUNZIO

EMANUELA SCICCHITANO, "Io, ultimo figlio degli Elleni". La grecità impura di Gabriele D'Annunzio, ETS (La modernità letteraria, 25), Pisa 2011, E. 18 (ISBN 9788846728043).

Capitolo Primo

## FRA MITO E NATURA

- 1.1. Primo vere e Canto Novo: la nostalgia di una vita anteriore 17
- 1.2. Sotto il cielo alcionio 30
- 1.3. Dialogo col suo demone 35
- 1.4. Apollo sauroctono: puer aeternus 38
- 1.5. Esiodo e l'iniziazione poetica 47
- 1.6. Il mondo alla rovescia dei Ditirambi 52
- 1.7. La fabula di Glauco 62
- 1.8. Il 'folle volo' di Icaro 70
- 1.9. La resurrezione del Centauro e del d mone mimetico 77
- 1.10. La sperimentazione lirica del tragico 86
- 1.11. L'archetipo delle Laudi: L'oleandro 99
- 1.12. Il commiato 115

## Capitolo Secondo

### FRA MITO E EPOS

- 2.1. Maia e la galleria dell'antico 128
- 2.2. L'incontro con Ulisse 139
- 2.3. La soglia del mitismo 143
- 2.4. «miti superstiti», «miti innovati», «miti novelli» 150
- 2.5. L'accesso alla modernit  154

## Capitolo Terzo

### FRA MITO E STORIA

- 3.1. Verso una mitologia novella: Elettra 163
- 3.2. Il profeta e l'eroe: Dante e Garibaldi 169
- 3.3. L'ombra di Garibaldi nei Poemi del Risorgimento 176
- 3.4. Dalla citt  morta alla citt  feconda 181
- 3.5. Il vate «figlio degli Elleni» 188
- 3.6. Dall'Impero alle Citt  del silenzio 195
- 3.7. Merope e la dissoluzione del mito 207

---

## 14. L'ORESTEA DI GIBELLINA

Da: Martina TREU (Martina.Treu@iulm.it)

EMILIO ISGRO', L'Orestea di Gibellina e gli altri testi per il teatro (a cura di Martina TREU), Le Lettere, Firenze 2011, E. 48 (ISBN 978-8860874146).

## INDICE

Linguaggi federati di Emilio Isgr   
Classico suo malgrado /Nota ai testi  
Ritratto di Emilio Isgr  di Martina Treu  
Criteri di edizione di Laura Cammarosano

Parte I. Drammaturgie teatrali. Tutti i testi per la scena  
Gibella del Martirio  
San Rocco legge la lista dei miracoli e degli orrori

L'Oresteia di Gibellina

I. Agamènnuni

II. I Cuèfuri

III. Villa Eumènidì

Il frutto senza nome

Didone Adonàis Dòmìne

Giovanna d'Arco

Medea

Odissea Cancellata

Due di Spade

Disobbedisco

Parte II. Drammaturgie parallele. Selezione di scritti critico-teorici

Postfazione

Parole come cicatrici senza ferita. L'avventuroso teatro di Emilio Isgrò di Dario Tomasello

## 15. SISTEMI CENTURIATI E OPERE DI ASSETTO AGRARIO

PIERLUIGI DALL'AGLIO-GUIDO ROSADA (curr.), *Sistemi centuriali e opere di assetto agrario tra età romana e primo Medioevo. Aspetti metodologici, ricostruttivi e interpretativi* (Atti del Convegno di Borgoricco-Lugo, 10-12 settembre 2009), Fabrizio Serra Editore (Agri centuriati, Fascicolo monografici), Pisa-Roma 2011, E. 450 (ISBN 978-88-6227-405-0).

Guido Rosada, Pier Luigi Dall'Aglio, *Sistemi centuriali e opere di assetto agrario tra età romana e primo Medioevo*; Guido Rosada, Pier Luigi Dall'Aglio, *The application of centurial systems and methods of agrarian organisation from the Roman period to the Early Middle Ages*. Atti del convegno 'Sistemi centuriali e opere di assetto agrario tra età romana e primo Medioevo', Borgoricco (Padova) - Lugo (Ravenna), 10-12 settembre 2009. I. Metodi e strumenti per la ricostruzione degli assetti centuriali: Guido Rosada, *Eius regiones, limites, confinia/determinabo: ei rei ego sum factus finitor* (Plaut., *Poen.*, 48 sg.); Maria Teresa Lachin, *Una storia della terra: leggere il paesaggio agrario a nord-est di Padova*; Robin Brigand, *Une lecture sous SIG des formes parcellaires rurales et urbaines de la plaine centrale de Venise*; Antonio Marchiori, *Centuriazioni d'Istria: studio evolutivo delle disuguaglianze*; Simonetta Menchelli, *Per la centuriazione dell'ager Firmanus: analisi integrata di fonti tipologicamente diverse*; Cristina Mengotti, *Una nuova proposta per l'interpretazione delle divisioni interne della centuriazione di Florentia*; Giuseppe Ceraudo, Veronica Ferrari, *Fonti tradizionali e nuove metodologie d'indagine per la ricostruzione della centuriazione attribuita all'ager Aecanus nel Tavoliere di Puglia*; Alain Chartrain, *Da Lattara a Montpellier: una prima archeologia del territorio centuriato. Età romana, età del Ferro*; John Peterson, *Development of calculations and concepts in the context of South Norfolk A over 20 years*; Hèctor Aleix Orengo, Josep Maria Palet Martínez, *Methodological insights into the study of centuriated field systems: a landscape archaeology perspective*. Aspetti giuridici e testuali: Brian



Campbell, River definitions in Roman technical literature; Gualtiero Calboli, Libera Alexandratos, I confini nei testi degli agrimensori. Considerazioni generali; Mauro De Nardis, L'ager quaestorius di Cures Sabini e lo sviluppo della centuriazione romana; Elena Tassi Scandone, Loca communalia e terrae ius Etruriae. Strutture agrarie etrusche e centuriazione romana; Laetitia Maganzani, Agri publici vectigalibus subiecti: organizzazione territoriale, regime giuridico; Luigi Capogrossi Colognesi, Il diritto delle XII Tavole e l'inizio della centuriatio; Umberto Vincenti, Esclusione o inclusione? Riflessioni a partire dagli agri divisi vel adsignati; Massimiliano Vinci, La responsabilità dell'agrimensore tra fonti giuridiche e testimonianze gromatiche. Centuriazione e modificazioni ambientali: Pier Luigi Dall'Aglio, Centuriazione e geografia fisica; Paolo Campagnoli, Enrico Giorgi, Centuriazione ed assetti agrari nelle valli marchigiane. Il rapporto tra persistenza e idrografia; Marco Marchesini, Silvia Marvelli, Ricostruzione del paesaggio vegetale e antropico nelle aree centuriate dell'Emilia Romagna attraverso le indagini archeobotaniche; Paolo Camerieri, Andrea De Santis, Tommaso Mattioli, La limitatio dell' ager Reatinus. Paradigma del rapporto tra agrimensura e pastorizia, viabilità e assetto idrogeologico del territorio. II. Centuriazione e modificazioni ambientali: Maria Luisa Marchi, Modificazioni del paesaggio antico: il territorio di Venusia e Luceria. Indagini e metodi per lo studio di due comprensori coloniali; Arbia Hilali, Centuriations et aménagements de l'espace en Afrique Proconsulaire; Caty Schucany, Faut-il envisager une centuriation dans la vallée moyenne de l'Aar (CH) au 1er siècle après J.-C.? Un cas prometteur; Philippe Leveau, Centuriations et territoire en Basse Provence (cités d'Arles et d'Aix). Une contribution critique; Frédérique Bertonecello, Dynamique du paysage et centuriation dans le territoire de Forum Iulii, Fréjus (Var, France); Eric Dellong, Apprehender la cadastration antique à partir de la cartographie des structures archéologiques: l'exemple de la cité de Narbonne et de son proche territoire; Josep Maria Palet Martínez, Hèctor Aleix Orengo Romeu, Santiago Riera Mora, Centuriación del territorio y modelación del paisaje en los llanos litorales de Barcino (Barcelona) y Tarraco (Tarragona): una investigación interdisciplinar a través de la integración de datos arqueomorfológicos y paleoambientales. Modificación ed evoluzione degli assetti agrari: Elisabeth Zadora-Rio, Planification agraires et dynamiques spatio-temporelles; Helena Paula Carvalho, Francisco Azevedo Mendes, Centuriazione ed evoluzione degli assetti agrari intorno alla città di Bracara Augusta (Hispania Citerior Tarraconensis); Ricardo González-Villaescusa, Philippe Boissinot, Jonathan Castro Orellana, Arco Iris Eiriz Vidal, Didier Marcotte, Joan Roig Ribas, Ex libris Magoni set Vegoiae auctorum. Estructuras agrarias antiguas en Ebusus; Carlotta Franceschelli, Frédéric Trément, Gestione delle acque e organizzazione dello spazio agrario nel Grand Marais de Limagne in età romana; Ilaria Di Cocco, L'evoluzione ambientale della pianura bolognese: il contributo dello studio della carta di Andrea Chiesa (1740-1742); Cristina Corsi, Frank Vermeulen, Il contributo della cartografia storica per lo studio delle divisioni agrarie nella bassa valle del Potenza nel Piceno. Poster: Matteo Frassine, Sandra Primon, La centuriazione di Altino: nitidezza di segno e labilità di significato; Marta Flórez i Santasusana, Josep Maria Palet Martínez, La Layetania interior: estudio arqueomorfológico en un área urbana (Vallès, Barcelona). Aspectos metodológicos; Paolo

Camerieri, Dorica Manconi, La pertica della colonia latina di Spoletium nel quadro dei nuovi studi sulle centuriazioni della valle umbra; Michele Silani, Tommaso Casci ceccacci, Lettura integrata del paesaggio per la ricostruzione della centuriazione nelle valli dei fiumi Cesano e Misa (Marche, Italia); Denis Francisci, Le sepolture come indicatori di centuriazione. Due casi di studio del Trentino-Alto Adige/ Südtirol (Italia); Paul Blockley, Stefania Jorio, Gianluca Mete, Nuove acquisizioni sull'ager Laudensis; Pier Luigi Dall'Aglio, Giuseppe Marchetti, Kevin Ferrari, Marco Daguati, Tra Adda e Serio Morto: modifiche ambientali e centuriazione al confine tra ager Bergomensis e ager Cremonensis; Serena Solano, Modifiche e trasformazioni del paesaggio nella Valcamonica romana; Paola Ventura, Problemi di tutela del paesaggio antico: il caso del Friuli Venezia Giulia; Francesco Tarlano, Ipotesi sulle suddivisioni agrarie nell'agro grumentino in età romana; Françoise Sudi-Guiral, Les servi publics mensores de Sipontum et Luceria (CIL, IX, 699, 821). Norme per gli autori. Instructions to authors.

-----

## 16. RISTAMPA "TACITO" DI R. SYME

RONALD SYME, Tacito, Paideia (Biblioteca di Studi Classici), ristampa, Brescia 2011,  
2 voll., E. 59,50 (ISBN 978.88.394.0795.5); E. 49,50 (ISBN 978.88.394.0811.2).

### Prologo

#### I. LA SITUAZIONE POLITICA

- i. Il principato di Nerva
- ii. La proclamazione di Traiano
- iii. Giulio Agricola
- iv. Il nuovo imperatore
- v. Capax imperii

#### II. TACITO E PLINIO

- vi. La carriera di Tacito
- vii. La carriera di Plinio
- viii. La letteratura sotto Traiano
- ix. Il Dialogus
- x. Dall'oratoria alla storia
- xi. I primi passi di uno storico

#### III. LE 'HISTORIAE'

- xii. La storia a Roma
- xiii. Tacito e i suoi modelli
- xiv. Storia militare I
- xv. Storia militare II
- xvi. Fonti storiche
- xvii. Le caratteristiche delle Historiae
- xviii. Parzialità e obiettività

#### IV. TRAIANO E ADRIANO

- xix. Il regno di Traiano
- xx. Adriano Augusto

#### V. GLI 'ANNALES'

- xxi. La struttura degli Annales
- xxii. Le fonti I
- xxiii. Le fonti II
- xxiv. La tecnica di Tacito
- xxv. L'oratoria romana negli Annales
- xxvi. Lo stile degli Annales
- xxvii. Lo stile e le sue varietà

#### VI. GLI 'ANNALES' COME STORIA

- xxviii. Il soggetto degli Annales
- xxix. L'accuratezza di Tacito
- xxx. Tacito storico scettico
- xxxi. Il principato
- xxxii. Tacito e Tiberio
- xxxiii. I Cesari e le province
- xxxiv. Tacito e la Gallia

#### Volume II

#### VII. L'EPOCA DELLA COMPOSIZIONE

- xxxv. La data degli Annales
- xxxvi. L'ascesa al trono di Adriano
- xxxvii. Tacito e Adriano
- xxxviii. Tacito e i Greci

#### VIII. L'AUTORE

- xxxix. Le opinioni di Tacito
- xl. La personalità di Tacito
- xli. Dottrine e Governo
- xlii. Novus Homo

#### IX. I NUOVI ROMANI

- xliii. L'ascesa dei provinciali
- xliv. Gli antenati degli Imperatori
- xlv. L'origine di Cornelio Tacito

#### APPENDICI

##### A. L'ANNO 97

1. I parenti di Nerva
2. Il regno di Nerva
3. La Siria nel 97
4. La Germania superiore nel 97
5. Fabrizio Veientone
6. Vestricio Spurinna
7. Urso e Serviano

##### B. CONSOLI E GOVERNATORI

8. I Fasti consolari

9. I Consoli, 85-96
10. Alcuni consoli del 97
11. I consoli del 98
12. Iterazioni di consolati
13. Prefetti dell'Urbe
14. Legati consolari, 92-106
15. Province consolari e pretorie
16. I giovani generali di Traiano

#### C. SENATORI E ORATORI

17. Il Cursus senatorio
18. L'età per il consolato
19. Problemi relativi alla carriera di Plinio
20. Plinio in Bitinia
21. La cronologia delle lettere di Plinio
22. I colleghi di Tacito nel collegio sacerdotale
23. Il proconsolato di Tacito in Asia
24. Consolari coetanei di Tacito
25. Consolari coetanei di Plinio
26. L'oratoria nel periodo dei Flavi
27. Plinio e gli oratori
28. La datazione del Dialogus

#### D. LE HISTORIAE

29. Tacito e Plutarco
30. La tragedia di Otone
31. Le forze otoniane a Bedriaco
32. Mario Celso
33. Cornelio Fusco
34. Stile liviano nelle Historiae
35. Il numero complessivo dei libri

#### E. LE FONTI DEGLI ANNALES

36. Tacito e Dione
37. Indizi di revisione in I-VI
38. Lo storico Aufidio Basso
39. I discorsi di Tiberio
40. Alcune orazioni di Claudio
41. Altre tracce di Claudio

#### F. STILE E PAROLE

42. Parole che Tacito evita
43. Alcune parole che non si trovano in Tacito
44. Parole non più usate dopo le opere minori
45. Parole non più usate dopo le Historiae
46. Parole che si trovano solo nelle Historiae
47. Dalle Historiae agli Annales
48. Parole non più usate dopo la prima Esade
49. Parole che si trovano solo nella prima Esade
50. Parole che si trovano solo nei Discorsi
51. Il vocabolario degli Annales

52. Le scelte lessicali di Tacito
53. Linguaggio sallustiano
54. Stile liviano
55. Parole nuove nell'Esade III
56. Crescente frequenza nell'Esade III
57. Frequenza di alcuni vocaboli
58. Lo stile dell'Esade III
59. Debolezze stilistiche
60. Segni di incompiutezza

#### G. L'ARGOMENTO DEGLI ANNALES

61. Errori negli Annales
62. Possibili errori riguardo alla genealogia
63. Prosopografia tiberiana
64. Marco Lepido
65. La congiura di Seiano
66. Virtù imperiali
67. La Tabula Hebana
68. Tacito e i giuristi
69. La ribellione di Budicca
70. Tacito e l'Impero

#### H. LA DATA DELLA COMPOSIZIONE

71. Rubrum mare
72. Traiano e Alessandro
73. L'anno della Fenice
74. Nascita e origini di Giovenale
75. Giovenale e Tacito
76. C. Svetonio Tranquillo
77. Svetonio e gli Annales

#### I. I ROMANI PROVINCIALI

78. Nomina provinciali
79. I Romani della Narbonese
80. La nomenclatura della Spagna romana
81. Gli antenati di Traiano
82. Consoli provinciali, 36-38
83. Domizio Corbulone
84. Il ruolo dei legati di Corbulone
85. Sura e Muciano
86. M. Annio Vero
87. Alcuni antenati degli Antonini

#### J. LE ORIGINI E GLI AMICI DI TACITO

88. Favole riguardo a discendenti di Tacito
89. Opinioni sulle origini di Tacito
90. Curiazio Materno
91. Marco Apro e Giulio Secondo
92. Due amici di Tacito
93. Tacito e la Transpadana
94. Alcuni Corneli

## 95. La conoscenza che Tacito ha della Narbonese

Abbreviazioni - Bibliografia - Indice dei nomi - Indice dei passi in Tacito  
-----

## 17. TACITE: LA DOUCEUR EN POLITIQUE

YASMINA BENFERHAT, *Du bon usage de la douceur en politique dans l'oeuvre de Tacite*, Les Belles Lettres (Études anciennes, Série Latine, 72), Paris 2011, E. 45 (ISBN 978-2-251-32884-3).  
-----

## 18. M.L. DELVIGO: SERVIO E LA POESIA DELLA SCIENZA

MARIA LUISA DELVIGO, *Servio e la poesia della scienza*, Fabrizio Serra Editore (Biblioteca di "Materiali e Discussioni per l'analisi dei testi classici", 23), Pisa-Roma 2011, E. 34 (ISBN 978-88-6227-373-2).

Sommario: Premessa. I. L'esegesi tardoantica e l'interpretazione dell'Eneide; 1. Varrone, Cicerone e la theologia physica; 2. Macrobio, Servio e l'interpretazione allegorica dell'Omero latino; 3. Scienza e natura in Servio. II. Servio e i physici. III. La poesia della scienza: 1. L'oricalco e l'origine dei metalli; 2. Lucrezio nel commento a Virgilio; 3. La peste e le sue cause; 4. La teoria delle eclissi; 5. Le cause dei terremoti. IV. La cosmogonia di Sileno: 1. Un canto lucreziano? 2. La VI ecloga e l'epicureismo; 3. Lo scolio ad buc. 6, 31; 4. Sileno tra Lucrezio ed Empedocle: la critica moderna; 5. Sileno tra Lucrezio ed Empedocle: l'esegesi virgiliana antica. V. Servio e l'analogia. VI. Le molte cause possibili dei fenomeni celesti: 1. Lo scolio ad georg. 2, 478; 2. Epicuro e il [pleonachòs trópos]; 3. Il metodo delle spiegazioni multiple in Lucrezio. VII. L'anima, il sangue, la morte: 1. L'anima è sangue; 2. L'anima è aria; 3. L'anima è calore; 4. L'anima muore; 5. Il sangue dei vecchi; 6. Il sonno e la morte; 7. Il sangue degli stolti; 8. Il sangue e la paura; 9. La cura dell'emorragia. Riferimenti bibliografici. Indice dei luoghi citati. Indice delle cose e delle parole notevoli.  
-----

## 19. VII EDIZIONE ABBREVIATURE LATINE E ITALIANE

ADRIANO CAPPELLI, *Dizionario di abbreviature latine ed italiane* (VII ed. ampliata e rinnovata da Mario GEYMONAT e Fabio TRONCARELLI), Hoepli, Milano 2011, E. 29 (ISBN 978-88-203-4546-4).  
-----

## 20. L. BRACCESI: ARCHEOLOGIA E POESIA

LORENZO BRACCESI, *Archeologia e poesia 1861-1911: Carducci - Pascoli - D'Annunzio, L'Erma di Bretschneider* (L'eredità dell'antico, Passato e presente, 11), Roma 2011, E. 38 (ISBN 978-88-8265-600-3).

Introduzione; I - Il reperto e l'ideologia: 1. Il corredo ornamentale - 2.

L'addizionale ideologica - 3. La memoria stratigrafica - 4. La reversibilità dell'ideologia; II - I monumenti della decadenza e della resurrezione: 1. Il rudere e il tema della decadenza - 2. Il rudere e il tema della resurrezione - 3. L'Italia si desta - 4. Torino e la mitologia della romanità - 5. La simbologia delle statue della vittoria - 6. I monumenti della romanità irredenta o coloniale; III - Memoria greca e monumento romano: 1. L'elaborazione dell'ideologia del consenso - 2. La Magna Grecia esorcizzata - 3. La Laus Vitae e le due patrie del poeta - 4. Il rifiuto dell'ideologia e il rifugio nella grecità estetizzante - 5. Classico, neoclassico e liberty; IV - La suggestione epigrafica: 1. I fasti trionfali, di ieri e di oggi - 2. Il monito e il paradigma delle iscritte parole - 3. Dalle iscritte parole alle immagini - 4. Le pietre miliari e il mondo proletario; V - Memoria cristiana e resurrezione pagana: 1. Il tempio del Clitumno - 2. Le trasfigurazioni iconografiche - 3. La modernità, tomba all'exemplum dell'antico; bibliografia; illustrazioni.

-----

## 21. MOST DANGEROUS BOOK: TACITUS'S "GERMANIA"

Da: Maria Luisa DE SETA (marialuisa.deseta@gmail.com)

CRISTOPHER B. KRESB, A Most Dangerous Book. Tacitus's Germania from the Roman Empire to the Third Reich, W.W. Norton & Company, New York 2011, \$ 25,95 (ISBN 978-0-393-06265-6).

Introduction: The portentous past.

1. The Roman conquest of the Germanic myth
2. Survival and rescue
3. The birth of the germanic ancestors
4. Formative years
5. Heroes' songs
6. The Volk of free spirited Northerners
7. White blood
8. A bible for National socialists

Epilogue: Another reading, another book.

Notes

Index.

## REGOLE PER L'INVIO DEI MESSAGGI

Si ricordano alcune regole fondamentali per l'invio degli annunci: ciascun annuncio deve portare nella prima riga il titolo dell'iniziativa cui fa riferimento, e nella riga successiva il nome e l'indirizzo di posta elettronica del mittente (si prega di astenersi da comunicazioni personali al redattore, che vanno eventualmente affidate a un messaggio separato inviato all'indirizzo: [sergioaudano@libero.it](mailto:sergioaudano@libero.it)).

Gli annunci devono essere formulati come corpo del testo del messaggio, in 'plain text', evitando qualsiasi formattazione dei caratteri.

AVVERTENZE IMPORTANTI: il Notiziario non può assolutamente

accettare annunci inviati sotto forma di 'attachments': ciò sia perché gli 'attachments' appesantiscono notevolmente i tempi di spedizione, sia perché molti virus informatici si diffondono proprio tramite gli 'attachments'. I messaggi contenenti 'attachments' vengono automaticamente distrutti. Il nome del mittente e il relativo indirizzo di posta elettronica saranno indicati pubblicamente (salvo esplicita richiesta in senso contrario). In ragione della finalità eminentemente informativa del Notiziario, circa le pubblicazioni si darà conto solo delle informazioni relative alla loro reperibilità (e, dove possibile, anche degli indici): i messaggi contenenti elenchi di titoli lontani nel tempo, riassunti, giudizi, o recensioni non saranno presi in considerazione. Gli annunci che non si atterranno alle suddette regole verranno ignorati, così come non si darà conto di quelli palesemente privi di rilevanza scientifica e culturale (o tali ritenuti dalla Redazione). Quanti dovessero ricevere il Notiziario per sbaglio o senza averne fatto esplicita richiesta possono richiedere di essere depennati inviando comunicazione a questo indirizzo (il redattore si scusa in anticipo per eventuali errori). Si ringrazia sentitamente per la cordiale collaborazione.

**IL PROSSIMO NOTIZIARIO DIRAMERA' I MESSAGGI PERVENUTI ENTRO LE ORE 13 DI SABATO 17 SETTEMBRE 2011.**